

1178

Suplemento cultural el tlacuache

CENTRO  INAH MORELOS

Viernes 2 de mayo, 2025

ISSN-3061-7391



El Centro de Documentación
Histórica de Tepoztlán
en el Ex Convento de La Natividad

Marcela Tostado Gutiérrez



Suplemento cultural el tlacuache, núm. 1178, viernes 2 de mayo de 2025, es una publicación semanal editada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia, Secretaría de Cultura, Córdoba 45, col. Roma, alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06700, Ciudad de México.

Editor responsable: Erick Alvarado Tenorio.

Página web: <https://www.revistas.inah.gob.mx/index.php/eltlacuache>

Correo: tlacuache.mor@inah.gob.mx

Reservas de derechos al uso exclusivo: 04-2023-072713391600-107.

ISSN-3061-7391, ambos otorgados por el Instituto Nacional de Derechos de Autor.

Responsable de la última actualización de este número: Erick Alvarado Tenorio.

Centro INAH Morelos. Dirección: Mariano Matamoros 14, Acapantzingo, Cuernavaca, Morelos. Fecha de última modificación: 2 de mayo de 2025.

Las opiniones vertidas en los artículos del Suplemento cultural el tlacuache son responsabilidad de los autores.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin la previa autorización del Instituto Nacional de Antropología e Historia.



Órgano de difusión de la comunidad del INAH Morelos

Consejo Editorial

Erick Alvarado Tenorio

Giselle Canto Aguilar

Eduardo Corona Martínez

Miriam García

Raúl Francisco González Quezada

Mitzi de Lara Duarte

Luis Miguel Morayta Mendoza

Tania Alejandra Ramírez Rocha

Karina Morales Loza

Coordinación de difusión

Emilio Baruch Quiroz Tellez

Formación y diseño

Centro de Información y Documentación (CID)

Apoyo operativo y tecnológico

Crédito portada:

Pila de agua "La Conchita" en el muro este del conjunto conventual de Tepoztlán, ca. 1930.

Autor desconocido.

Fototeca del Centro de Documentación Histórica de Tepoztlán.

Crédito contraportada:

Fotografía: Mariana Covarrubias.

Sigue nuestras redes sociales: [f](#) [@](#) [v](#) [d](#) /Centro INAH Morelos

Resumen

El Centro de Documentación Histórica de Tepoztlán (CDHT), dependiente del Instituto Nacional de Antropología e Historia a través de su representación en el estado de Morelos, se encuentra ubicado en tres celdas de la planta alta del antiguo convento de La Natividad. El CDHT inició sus labores en 1993 con el objetivo de resguardar, sistematizar y difundir la memoria histórica, en primera instancia de los habitantes de los pueblos de este municipio y en general del hoy estado de Morelos.

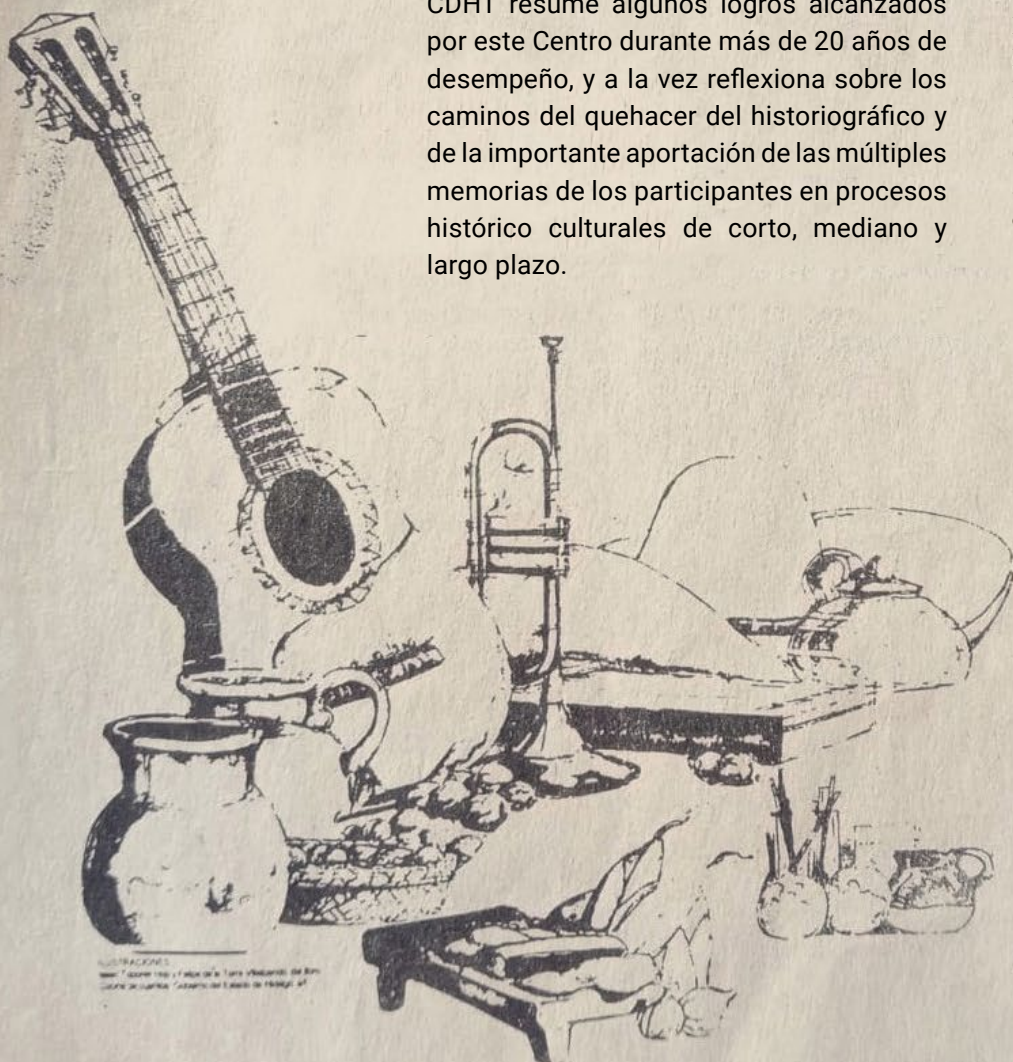
El CDHT incluye biblioteca, archivo y fototeca históricos.

En este número del Suplemento El Tlacuache, Marcela Tostado, titular del CDHT resume algunos logros alcanzados por este Centro durante más de 20 años de desempeño, y a la vez reflexiona sobre los caminos del quehacer del historiográfico y de la importante aportación de las múltiples memorias de los participantes en procesos histórico culturales de corto, mediano y largo plazo.

Marcela Tostado Gutiérrez

Etnohistoriadora egresada de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, ingresó al INAH en 1972. Su trayectoria incluye actividad museística e investigación académica. Trabajó en el Museo Nacional de Antropología, fue investigadora en la Dirección de Estudios Históricos (1982-1992), directora fundadora del Museo Exconvento de Tepoztlán (1993-2018) y titular del Centro de Documentación Histórica de Tepoztlán (1993 a la fecha). Es autora de varios libros de historia y guiones museográficos para museos del INAH.

Artículo dedicado a Yolanda Coronat, Carlos Cuéllar, Guillermo Hernández Chapa, Olivia Martínez Rojas, Mario Martínez Sánchez, Elías Navarrete, Yarah Navarrete, Inocencio Rodríguez Flores†, César Ruiz, Karina Vara, Feliciano García Lara, Salvador Vázquez Conde ... a los actuales y futuros interesados en la historia de Tepoztlán



Detalle. Convocatoria del CDHT para compartir recuerdos familiares a través de objetos antiguos. CDHT, abril-mayo 1997.

El Centro de Documentación Histórica de Tepoztlán en el Ex Convento de La Natividad

Marcela Tostado Gutiérrez

¿Historia o historias?

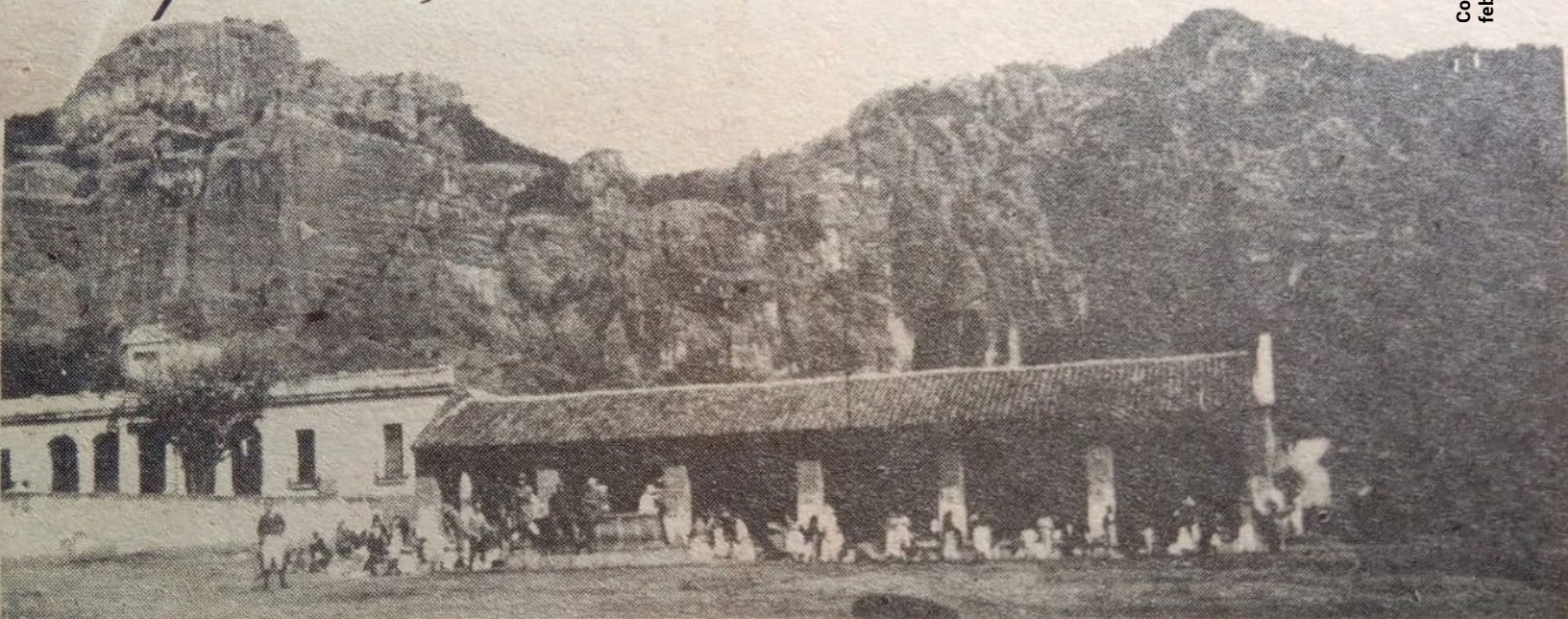
Todos hacemos historia por el simple hecho de habitar un espacio y un tiempo determinados.

Nuestras historias de vida (incluso individuales, insignificantes, anónimas) forman parte de una historia social, se nutren de ella y la nutrimos.

Todos podemos también historiar, indagar en el pasado y darle sentido.

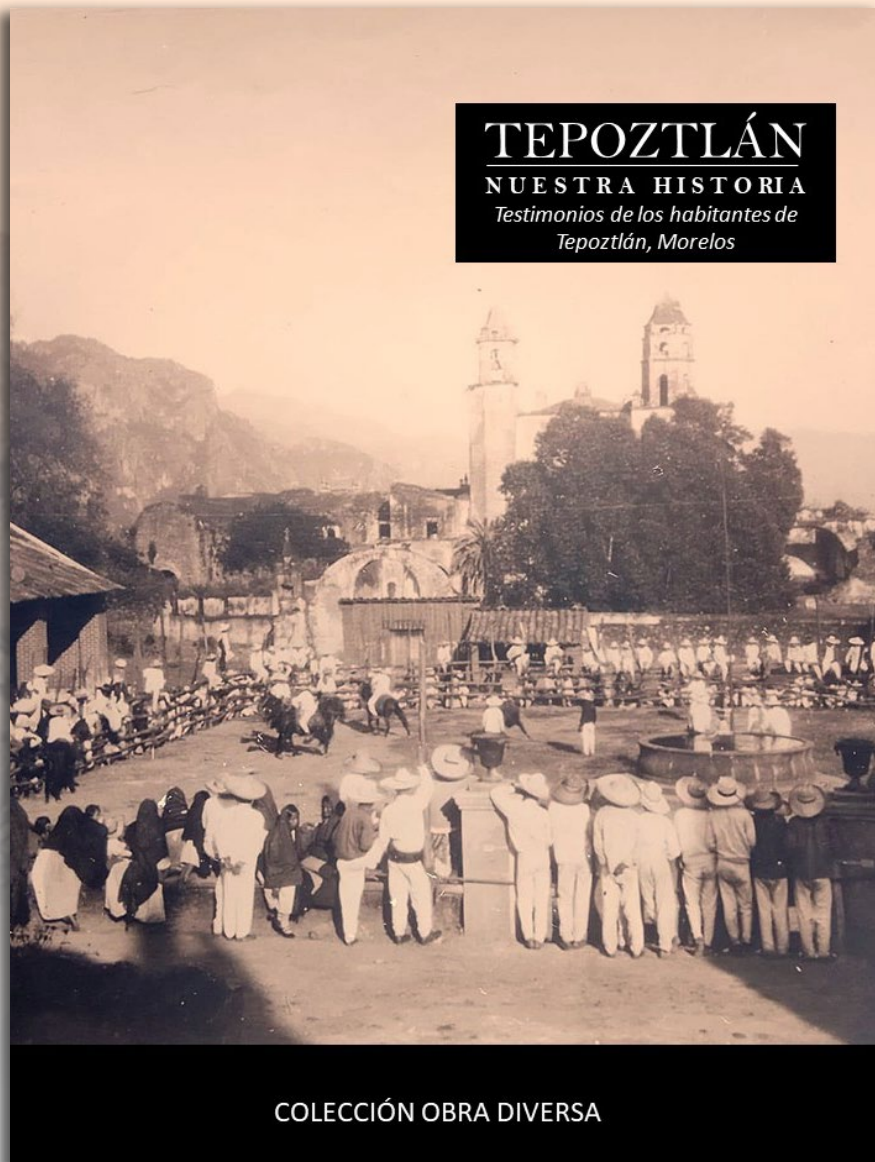
Todos podemos ser historiables, historiadores y receptores de historias.

Tepoztlán, Nuestra Historia



(Concurso de Relatos)

Palacio Municipal y Mercado de Tepoztlán, 1930



Portada del libro *Tepoztlán, nuestra historia. Testimonios de los habitantes de Tepoztlán, Morelos*.

Requerimos múltiples historias afluentes de Historias de mayor envergadura. Requerimos descifrar los múltiples significados de un hecho histórico para sus diferentes actores; reconocer las complejas tramas en que lo individual y lo social se tejen.

Las historias escritas por académicos deben responder a imperativos disciplinarios: teoría, método, análisis, imparcialidad; sin embargo, aún rigurosas, estas reconstrucciones del pasado no siempre nos resultan significativas.

Por lo general, el relato histórico adquiere mayor sentido cuanto más cercano es su vínculo con nuestro entorno (historia patria más que patria), cuanto más nos emociona el conocimiento que aporta, cuando provee perspectiva, aclara y fortalece.¹

Requerimos indagar el pasado con la perspectiva del viajero que descubre y la cercanía del paisano que reencuentra. Con objetividad y empatía.

1. En 1995 el Centro de Documentación Histórica convocó a la población a escribir sus memorias; éstas fueron publicadas en el libro: Tostado Gutiérrez, Marcela (comp). *Tepoztlán, nuestra Historia. Testimonios de los habitantes de Tepoztlán, Morelos*. México, INAH, Colección Obra Diversa, 1998. 256p.



Figurillas encontradas en las laderas de las montañas de Tepoztlán, posiblemente representan a Oxomoco y Cipactónal, la primera pareja creada por los dioses. Fotografía: Jaime Reséndiz Chacón.

Tepoztlán, historias de largo, mediano y corto plazo

El hoy territorio de Tepoztlán cuenta con una historia cultural de aproximadamente 3,500 años. ¿Qué queremos conocer del pasado de Tepoztlán? ¿por qué y para qué? ¿qué tan profunda será nuestra inmersión en el océano de sus memorias? ¿dónde encontrarlas?

Del pasado remoto de Tepoztlán dan cuenta sus vestigios arqueológicos; a partir del siglo XVI contamos además con documentos escritos en alfabeto latino. Para los últimos siglos imágenes fotográficas, videos y testimonios orales se suman a los variados accesos al pasado.

El Centro de Documentación Histórica de Tepoztlán

En 1993 el Instituto Nacional de Antropología e Historia inició un minucioso proceso de conservación del ex-convento de La Natividad (bajo su custodia), para devolverle su antigua dignidad y convertirlo en museo y centro de documentación.

Este ambicioso proyecto multidisciplinario -que se desarrolló a lo largo de casi dos décadas- contempló desde su inicio dedicar un espacio del inmueble al resguardo de la memoria histórica documental de Tepoztlán. En este espacio (dos celdas y una terraza en el corredor norte del claustro alto) fueron ubicados desde el año 2000 el **archivo histórico** municipal, una **biblioteca** y una **sala de lectura** para la consulta de ambos acervos.

Fotografía: cortesía Archivo3Ríos.





Elaboración del inventario del Archivo Histórico de Tepoztlán
Fotografía Jaime García Mendoza.

Archivo histórico de Tepoztlán²

El archivo de la gestión pública en Tepoztlán durante los años 1920 a 1976 fue rescatado hace cincuenta años por Carlos Barreto Mark, investigador del INAH Morelos, cuando los miles de documentos que contenía (almacenados en los baños del ayuntamiento) iban a ser quemados como desecho inútil. Con la autorización de don Ángel Campos, entonces presidente municipal, cientos de cajas con carpetas, folios y hojas sueltas fueron trasladadas al exconvento y entregadas al INAH para su preservación.

La primera revisión y registro de estos materiales se llevó a cabo en 1994 y 1995. Durante 2012 y 2013 el acervo fue objeto de una intervención mayor que incluyó la restauración parcial de documentos, su organización e inventario preliminar, con apoyo del historiador Jaime García Mendoza titular del proyecto Archivo Histórico Digital del Estado de Morelos (Universidad Autónoma del Estado de Morelos) y la valiosa colaboración de ADABI (Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C.) a través de su titular la historiadora Stella González Cicero.

2. En 1992 durante la elaboración del proyecto de Centro de Documentación Histórica, quien esto escribe se dio a la tarea de efectuar un sondeo preliminar sobre el estado y los contenidos de archivos y bibliotecas en Cuernavaca, por considerar que siendo la capital del estado de Morelos reuniría los acervos más importantes. En ese momento el estado carecía de un archivo histórico oficial, por el contrario, los documentos generados por las dependencias institucionales habían sido dramáticamente arrojados debajo de las gradas del estadio de fútbol "El Centenario". Ahí se encontraban hacinadas, húmedas o semi-calcinadas toneladas de documentos que cada fin de sexenio se desechaban como "archivos muertos". Cfr. Tostado Gutiérrez, Marcela. "Centro de Documentación Histórica Exconvento de Tepoztlán, Morelos", en: *Memoria del III Congreso Interno del Centro INAH Morelos*. Acapantzingo, Cuernavaca, Morelos, diciembre de 1994. pp.387-390

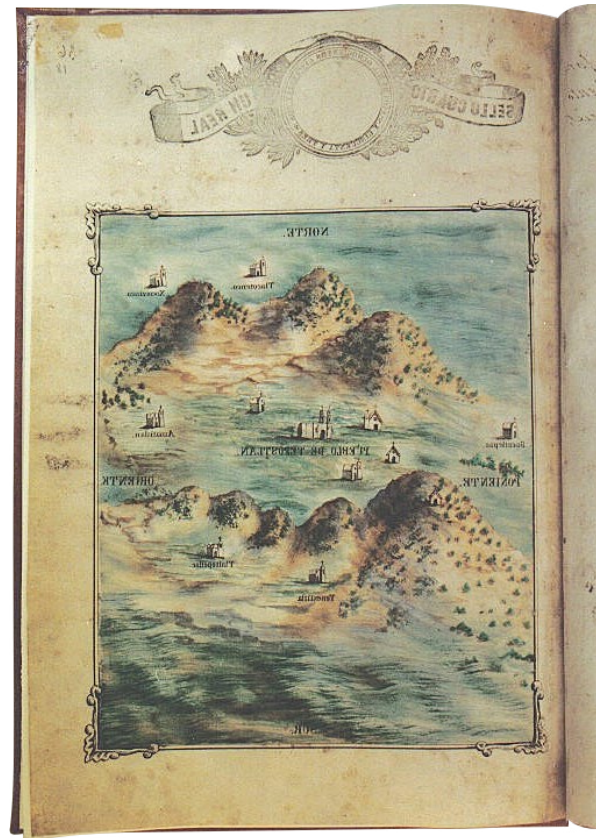


Vista parcial del Archivo Histórico de Tepoztlán. Fotografía: MTG.

Testimonios orales de los habitantes de la localidad refieren que durante los años de la cruenta revolución mexicana las incursiones de tropas tanto zapatistas como carrancistas causaban estragos. El pueblo quedó semiabandonado; los documentos que guardaba el ayuntamiento fueron destruidos.³

El archivo histórico de Tepoztlán (1926-1976) cuenta con 223 cajas (aproximadamente 6 mil expedientes) con información posterior a la revolución sobre agricultura, ganadería, litigios de tierras, industria, comercio, educación, seguridad, salubridad, obras públicas, fiestas cívicas y religiosas, elecciones, partidos políticos y funcionarios municipales, organización de jornadas de trabajo colectivo (coatéquitl) para obras públicas, entre otros asuntos.

3. "En marzo de 1911 entraron los revolucionarios a Tepoztlán /.../ y luego entraron a la carrera hasta el Palacio. Allí quemaron todo". Testimonio de Pedro Martínez en Lewis Óscar. Pedro Martínez, México, Editorial Joaquín Mortiz, 1996. p. 71.

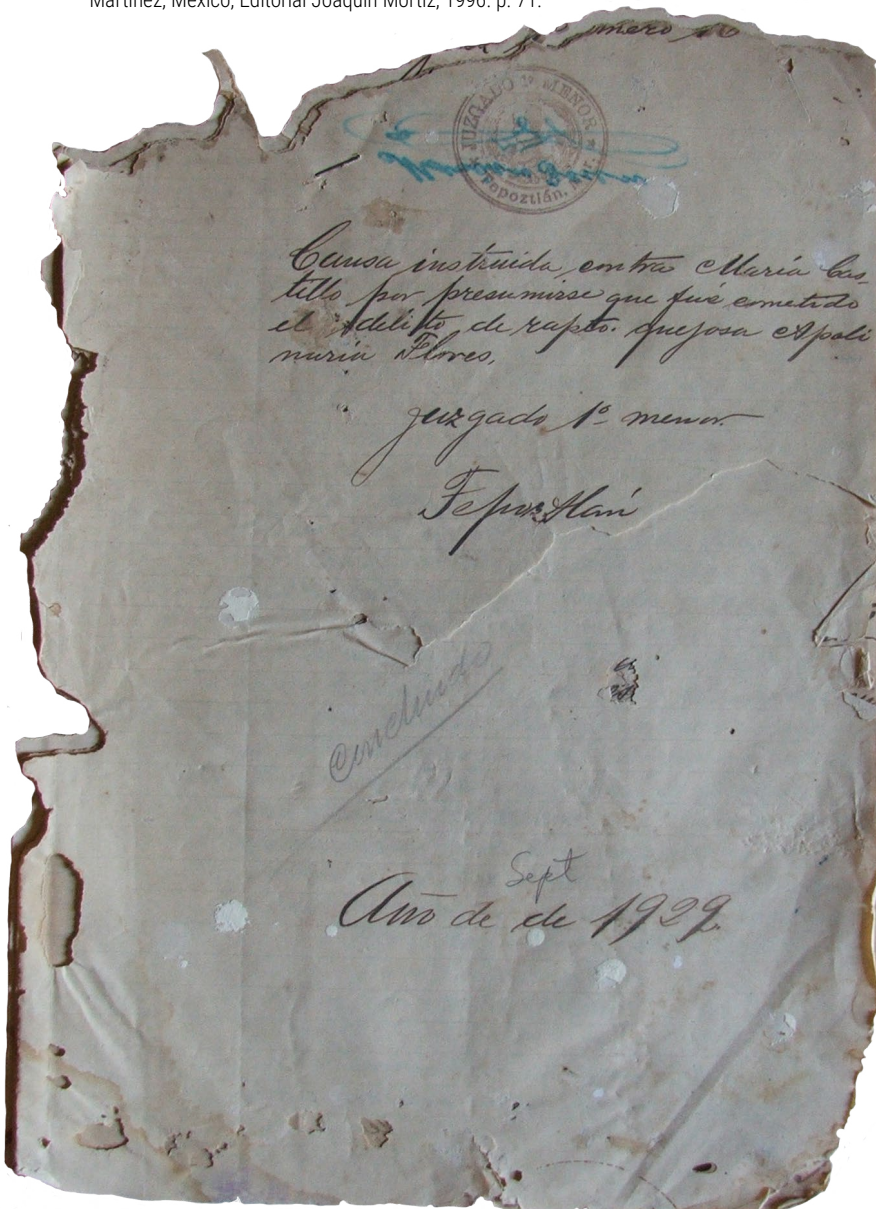


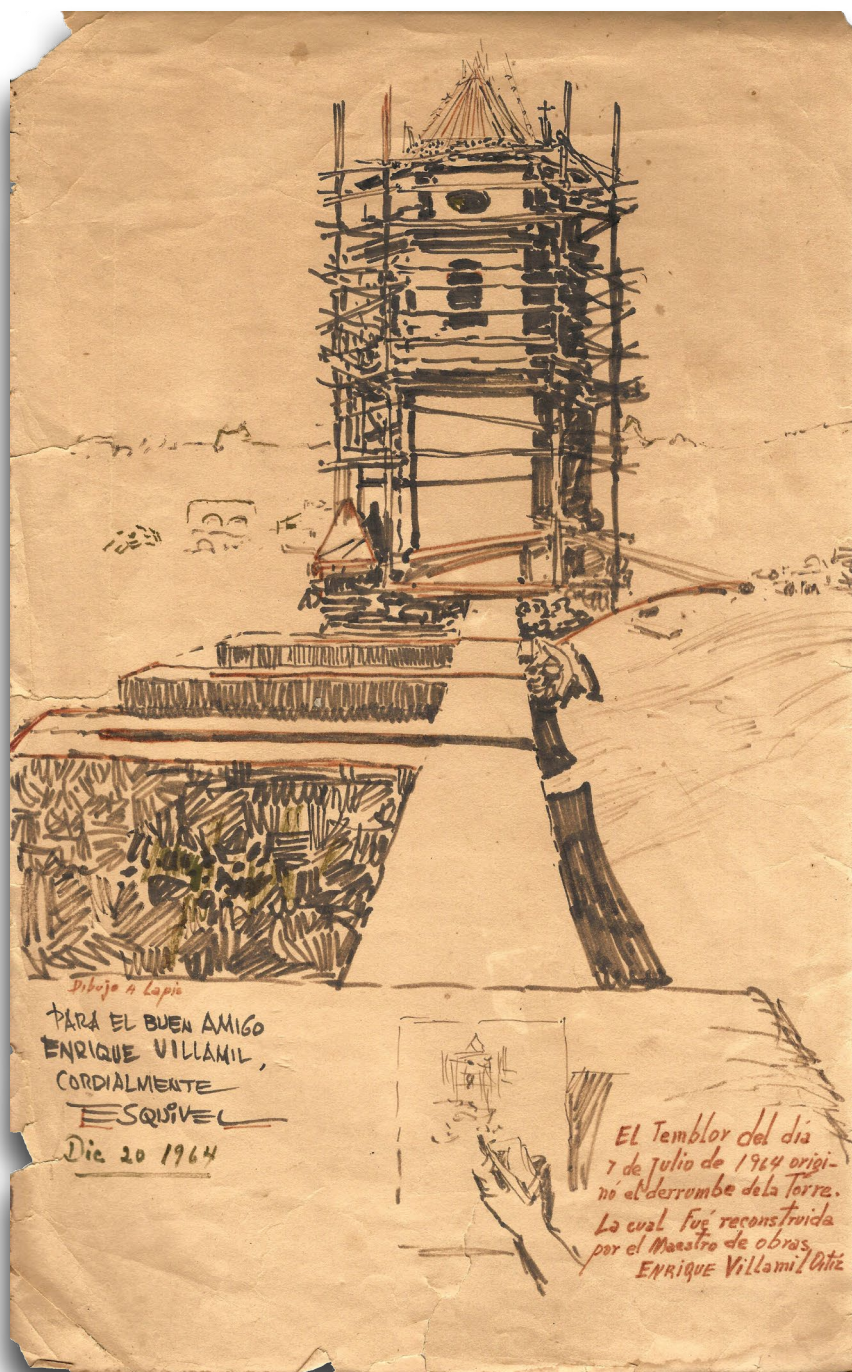
Documento: Copia original de los Títulos Primordiales de Tepoztlán, expedida el 30 de abril de 1853. Fotografía: MTG.

El inventario del archivo, publicado en 2013⁴, permite una primera aproximación a su contenido. Procede aún la catalogación de cada documento, lo que permitirá localizar de manera expedita la información en cada una de las secciones y series en que este acervo se encuentra ya organizado.

4. García Mendoza, Jaime y Mariana Covarrubias García (coords). Inventario del Archivo Municipal de Tepoztlán, Morelos. México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas, A.C. Colección Inventarios # 310, octubre de 2013.

Documento del archivo.
Fotografía: Mariana Covarrubias.





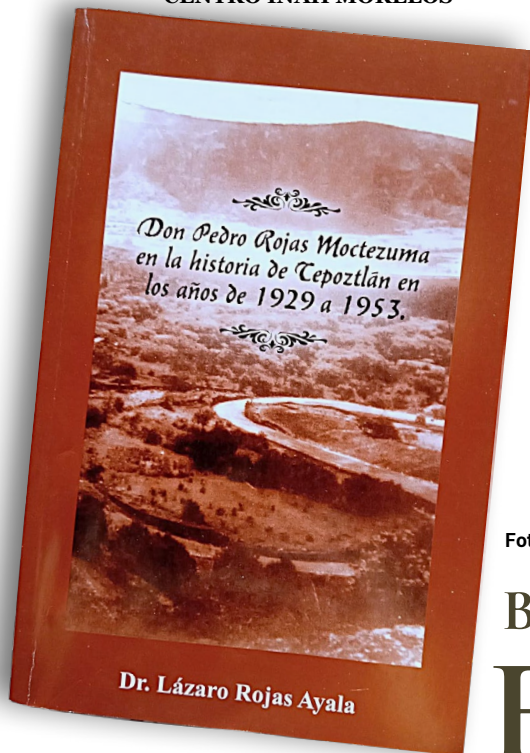
Documento: dibujo de la reconstrucción de la torre sur de la parroquia de La Natividad, 1964. Fotografía: MTG.

Periodos baldíos: territorios de amnesia

Los testimonios de un siglo de gestión municipal (1820-1919) se perdieron como consecuencia del caos revolucionario

...por suerte la memoria de la vida civil en Tepoztlán entre 1920 y 1976 logró resguardarse gracias a su oportuno rescate,

¿Dónde podremos consultar la documentación de los últimos cincuenta años?



Fotografía: MTG.

Biblioteca

En 1992, un año antes de iniciar el proyecto del

Centro de Documentación, las principales bibliotecas públicas en Cuernavaca no contaban con bibliografía especializada en historias o estudios de las culturas de las poblaciones del hoy estado de Morelos; sus ficheros remiten a historias generales de México y en el mejor de los casos a una decena de textos sobre el movimiento zapatista.⁵

A partir de 1993 y a lo largo de varios años (cuando aún no existían medios digitales) el Centro de Documentación emprendió la tarea de localizar y reproducir en las principales bibliotecas de la Ciudad de México obra publicada referente a Tepoztlán y al estado de Morelos; de esta manera se generó un primer banco de información puesta de inmediato a la consulta de los interesados.

Hoy la biblioteca del Centro de Documentación contiene más de 11 mil libros adquiridos vía donación, compra, reproducción o intercambio bibliotecario, en su mayoría especializados en antropología e historia con énfasis en los procesos histórico socio-culturales verificados en Tepoztlán, en el estado de Morelos y en la región que los comprende.

5. Sondeo preliminar realizado en 1992 por quien esto escribe, para elaborar el proyecto que iniciaremos en el exconvento de La Natividad en enero de 1993. Cfr. Tostado Gutiérrez, Marcela y Pilar Sánchez Ascencio. "Centro de Documentación Histórica Exconvento de Tepoztlán, Morelos", en: *Memoria del III Congreso Interno del Centro INAH Morelos. Centro INAH Morelos, Acapantzingo, Cuernavaca, Morelos, diciembre de 1994*, p. 387. Como menciona el texto citado, existía la excelente biblioteca de Valentín López González, pero en ese entonces era privada.





Dijo Víctor Hugo, el gran novelista francés del siglo XIX:
“toda biblioteca es un acto de fe”.

Esta declaración es más cierta hoy que entonces, hoy que numerosos lectores consultan en internet libros digitales. Sin embargo, quienes pronostican la desaparición de usuarios presenciales en las bibliotecas se topan con la inexorable riqueza de los libros impresos, del alentador entusiasmo de los más de 4 mil usuarios que han acudido a este Centro de Documentación en los últimos 20 años.

Páginas 11 y 12. Biblioteca del Centro de Documentación Histórica de Tepoztlán.
Fotografía: MTG.





Documento: periódico "El grano de arena", Tepoztlán, 16 de marzo 1896. Fotografía: MTG.

A lo largo de los años el acervo documental localizado en la biblioteca se ha enriquecido con aportaciones múltiples: fue recibiendo copias de documentos localizados por otros investigadores en archivos nacionales y extranjeros; los habitantes de Tepoztlán, a su vez, han aportado documentos y álbumes fotográficos familiares, o bien textos inéditos de su autoría sobre tradiciones y costumbres, o notas de periódicos que guardaron sobre acontecimientos significativos, entre otros variados y nutritivos documentos.

Estos documentos de diversa índole compilados en la biblioteca integran a la fecha un **acervo con 860 títulos**.

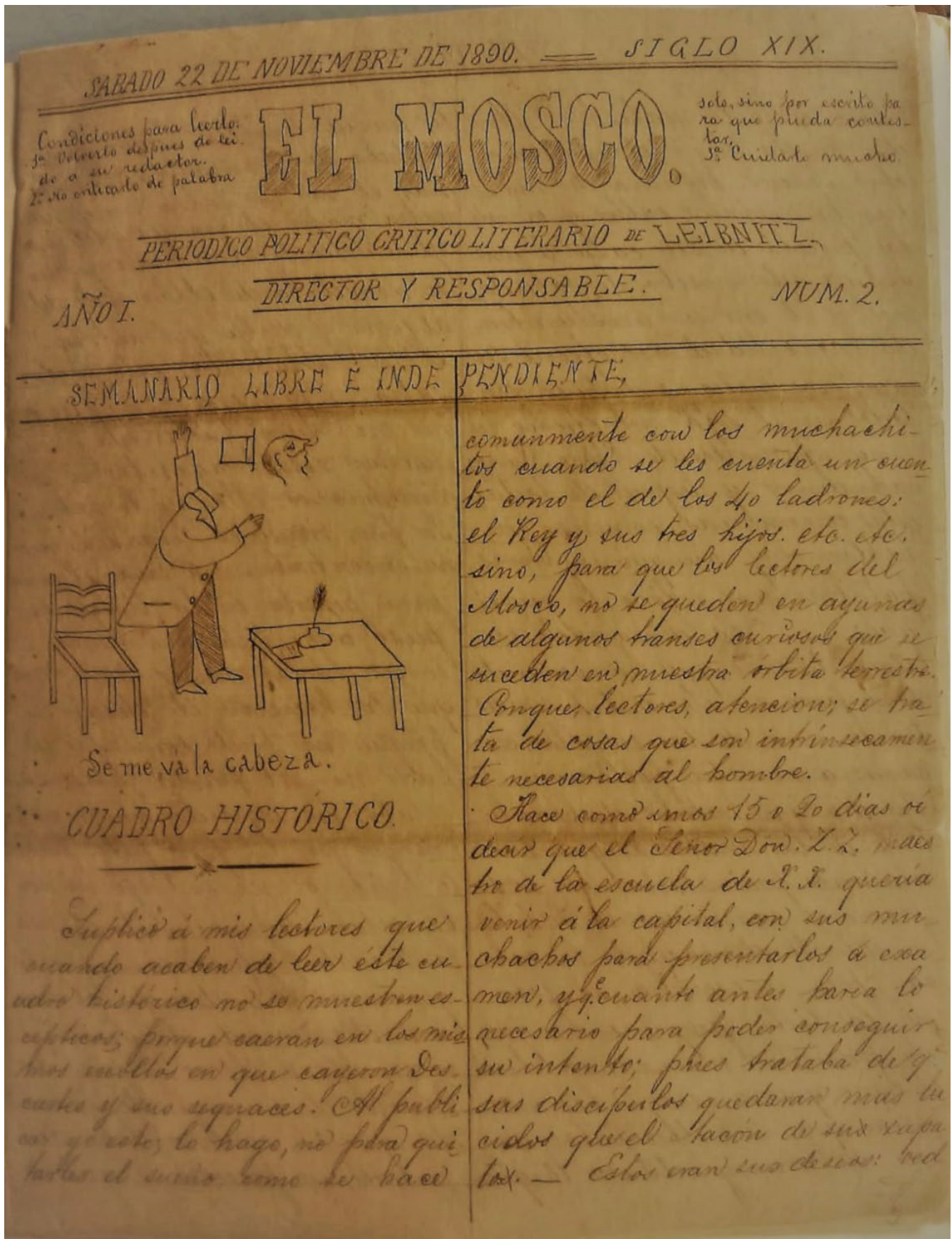
"He tomado algunas hojas y una pluma, porque de pronto he sentido la motivación para relatar los legados de mis ancestros [...] pregonar lo que tengo en mi mente es semilla que contiene la esencia de un pueblo; son vivencias reales acumuladas a través del tiempo y que ahora estarán recopiladas en estas hojas". Víctor Flores Ayala, 1995⁶

6. Flores Ayala Víctor, en: Marcela Tostado (comp). Tepoztlán, nuestra historia. Testimonios de los habitantes de Tepoztlán. México, INAH, Obra diversa, 1998, pp.31-32. Concurso de Relatos organizado en 1995 por el Centro de Documentación Histórica de Tepoztlán.

"A cuenta gotas, poco a poco [la población se ha ido] acercando para poner en nuestras manos una foto, una carta; documentos apergaminados que vamos recibiendo con emoción y profundo respeto. Que el futuro no los defraude [...]cancelando la promesa de ver reconstruida su historia". MT, 19947

En 2022, por intermediación del investigador Francisco Suástegui, el Centro de Documentación recibió la donación de 1,550 títulos procedentes de la biblioteca del etnohistoriador Druzo Maldonado, quien dedicó su vida al estudio de los pueblos del estado de Morelos, por ello es enorme la enorme riqueza de este acervo recién adquirido.

7. Tostado Gutiérrez, Marcela. "Centro de Documentación Histórica Exconvento de Tepoztlán, Morelos", en: Memoria del III Congreso Interno del Centro INAH Morelos. Acapantzingo, Cuernavaca, Morelos, diciembre de 1994. p.390



Documento: original del periódico manuscrito "El Mosco", Tepoztlán, 22 de noviembre de 1890. Fotografía: MTG.

Fototeca

El Centro de Documentación cuenta con un acervo de cientos de imágenes fotográficas de Tepoztlán a partir de los años veinte del siglo pasado, donadas por sus habitantes, o bien localizadas en acervos digitales nacionales e internacionales.

En 2024 la fototeca se enriqueció con la donación de 1,244 fotografías donadas por su autor Robert G. Myers, que documentan la vida en Tepoztlán entre 1987 y 2022.

Arriba. Una de las varias exposiciones fotográficas "Tepoztlán en el tiempo", organizadas por el Centro de Documentación Histórica de Tepoztlán. Agosto de 2001. Fotografía: Jorge Martínez Sánchez.

Abajo. Exposición de fotografía antigua de Tepoztlán, Fototeca del CDHT, agosto-octubre 1993.



Alumnos de la escuela primaria José Guadalupe Rojas, ca. 1930-1940
Fototeca del Centro de Documentación Histórica de Tepoztlán

Conjugar el tiempo

El presente es un tiempo afortunado: toma en una mano al pretérito y en la otra al futuro; es un punto de inflexión y convergencia; territorio maleable.

Volvamos al pasado de Tepoztlán por caminos sensibles e innovadores para acercarnos al sentido de la vida de quienes lo habitaron.

¿Qué hay detrás de la denuncia del robo de una gallina en 1932?, ¿o del mapa elaborado por un campesino para ubicar la milpa familiar? ¿o de la pregunta, formulada en 1956, sobre cómo registrar que alguien falleció porque “se lo comió la luna”? No existe pregunta inocente.

Los laberintos de la memoria se aluzan con la mirada colectiva. No “hagamos tabla rasa del pasado”, no lo demos por hecho. La ignorancia del pasado es la miopía del futuro.

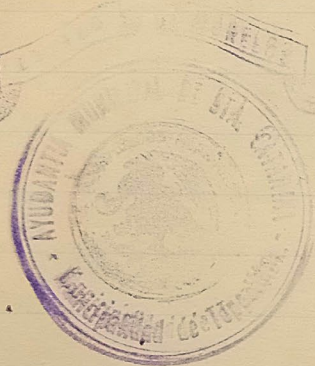


Documentos en el Archivo Histórico de Tepoztlán.
Fotografía: Mariana Covarrubias.

El archivo histórico de Tepoztlán alberga una mina inexplorada de acontecimientos inéditos, de eventos en apariencia intrascendentes pero reveladores de una forma de estar, personal o socialmente en Tepoztlán, en tiempos y espacios únicos. Estamos ante el registro de experiencias individuales excepcionales como de acontecimientos comunes a los habitantes.

*Expediente de minutas con
torios y oficios correspondientes al
mes de Octubre del 1926.*

Documento en el Archivo Histórico de Tepoztlán.
Fotografía: Mariana Covarrubias.



disco al Señor Comandante esperando nueva orden
para pronta aprehension. al Referido Jages
Profratario Efectivo no Reliccion
Santa Catarina 18 de Setembre de 1922
El Representante Ompul

Miguel Gutierrez

cdhistorica.tepoz@inah.gob.mx

-Erick Alvarado Tenorio



Maria justa mente con sorpresa