

Viernes 28 de julio, 2023

ENTRE CAÑONAZOS

La participación del Sexto Batallón
en la Batalla del 5 de mayo

Guadalupe Mariana Pacheco Vázquez & Martín Martínez Baizabal



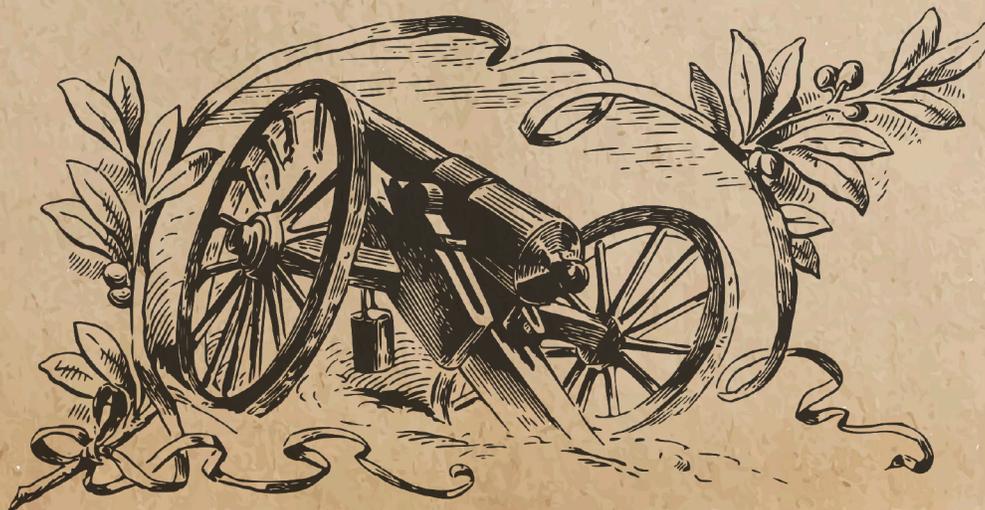
ENTRE CAÑONAZOS

La participación del Sexto Batallón en la Batalla del 5 de mayo

Guadalupe Mariana Pacheco Vázquez & Martín Martínez Baizabal

El 5 de mayo, México está de fiesta, incluso nuestro país vecino, Estados Unidos de América celebra esta fecha tan importante; pero ¿en realidad sabemos que sucedió ese día de 1862? ¿Por qué en la actualidad es un día festivo? ¿por qué se ha hecho tan importante el desfile del 5 de mayo en Puebla? ¿Quién participó en la llamada "gloriosa batalla del 5 de mayo"? Pues bien, sabemos que el Ejército Mexicano de Oriente venció al Ejército Francés considerado de los más poderosos del momento, pero ¿quiénes conformaban el Ejército Mexicano?

Para este artículo nos enfocaremos en la participación de un batallón en particular, el Sexto Batallón de la Guardia Nacional, que estaba conformado por campesinos de la Sierra Norte de Puebla, que, con poco armamento y machetes en su mayoría, enfrentaron cuerpo a cuerpo al ejército invasor. Estos soldados eran provenientes de las localidades campesinas de Zaca-poxtla, Tetela de Ocampo, Xochiapulco, Cuetzalán, Xochitlán, Nauzontla y otras; quienes, sin ser expertos, sumando fuerzas con los integrantes del Ejército de Oriente infligieron una derrota al enemigo en los fuertes de Loreto y Guadalupe. En donde, desde estas fortificaciones se dominaba visualmente todo el valle. Desde aquí pudieron ver al enemigo con uniformes rojos, azules con blanco y bayonetas acercándose a la fortificación de Guadalupe.



Antecedentes

Contextualizando un poco el panorama recordemos que para finales de 1861 y principios de 1862 llegan al puerto de Veracruz las naves españolas, francesas e inglesas que amenazan con invadir nuestro país. De inmediato el estado de Puebla convoca y reorganiza sus fuerzas de la Guardia Nacional para contribuir a su defensa. Entonces, en la Sierra Norte, Juan N. Méndez empieza a organizar la respectiva brigada, a la cual se le da el nombre oficial, como ya se mencionó, de Sexto Batallón de la Guardia Nacional del Estado de Puebla (Bonilla, José; 2021: 2). El ambiente en la ciudad de Puebla se vuelve muy crudo, el general Zaragoza ordena el reclutamiento por leva sin importar condición social. Esta decisión no era para menos, se aproximaba una intervención extranjera. El pueblo tenía información incompleta, en realidad no sabía porque estaba pasando este suceso.

El Sexto batallón estaba conformado por seis compañías de infantería. Cuatro de Tetela de Ocampo, que se consolidaron durante la Guerra de Reforma con 115 elementos; una compañía de Xochiapulco con 26 elementos y otra más de Zacapoaxtla, con 26 elementos. Al frente se colocaron tres personajes que ya tenían liderazgo en toda esa región: Juan Nepomuceno Méndez, conocido como el León de la Montañas; Juan Crisóstomo Bonilla, el gobernante modelo, y Juan Francisco Lucas, conocido como el Patriarca de la Sierra; los dos primeros eran originarios de Tetela de Ocampo y el tercero de Comaltepec; todos con ideas liberales. Posteriormente los empezaron a conocer como los Tres Juanes (Bonilla, José; 2021: 2-4).

En la brigada del Fuerte de Loreto se encontraba el 6° Batallón de la Guardia Nacional del Estado de Puebla

- 1ª Compañía de la Villa de Tetela de Ocampo (30 elementos).
 - 2ª Compañía de la Villa de Tetela de Ocampo (30 elementos).
 - 3ª Compañía de la Villa de Tetela de Ocampo (25 elementos).
 - 4ª Compañía de la Villa de Tetela de Ocampo (30 elementos).
 - 5ª Compañía Única del Distrito de Zacapoaxtla (26 elementos).
 - 6ª Compañía Única de la Municipalidad de Xochiapulco (26 elementos)
- (Gonzalez, Raul; 2012: 115-116).

Traje de Tetela de Ocampo. Autor anónimo.
Colección Museo Histórico de la No Intervención Fuerte de Loreto.





De izquierda a derecha:

Miguel Negrete. Autor anónimo. Óleo sobre tela. Siglo XIX.

Juan Francisco Lucas. Autor anónimo. Óleo sobre tela. Siglo XIX.

Juan N. Méndez, pintura al óleo, autor anónimo, siglo XIX.

Museo Histórico de la No Intervención Fuerte de Loreto.

Juan N. Méndez convocó a Juan Francisco Lucas y a los cuatecomacos (xochiapulquenses) para la defensa de la ciudad de Puebla porque ya habían militado conjuntamente en las filas liberales entre 1856 y 1860. Así las cosas, el 4 de mayo el Coronel Juan N. Méndez lo dedica a reorganizar el batallón de Tetela: la 1ª Compañía se pone la mando del Capitán Miguel Islas; la 2ª Compañía queda al mando del entonces Capitán Juan Crisóstomo Bonilla; la 3ª está bajo las órdenes del Capitán Miguel Luna; la 4ª Compañía la dirige el Capitán Tomás Segura; la 5ª Compañía, proveniente de Zacapoaxtla, va al mando del Capitán José María Huidobro y la 6ª Compañía, procedente de Xochiapulco, la dirige el entonces Capitán Juan Francisco Lucas (Aguilar, Patlan; 2012: 242).

Se ha roto el fuego del cañón por ambas partes

A las 4:30 a.m. del 5 mayo el General Miguel Negrete acuerda con el Coronel Juan N. Méndez que justo antes de dar comienzo el combate, el Sexto Batallón saldrá de la línea y bajará un poco el cerro de Loreto y Guadalupe para ser el primer cuerpo del Ejército Mexicano en enfrentar a la vanguardia del primer ataque francés.

Primera fase de la batalla del 5 de mayo. Siglo XIX.
Patricio Ramos. Óleo sobre tela. Colección Museo Histórico de la No Intervención Fuerte de Loreto.

Como bien sabemos, la batalla del 5 de mayo fue un enfrentamiento armando con tres fases o ataques en el Fuerte de Guadalupe; sin embargo, el Ejército de Oriente Mexicano no sabía cómo iba a ser atacado. "Antes del amanecer del día 5, el general en jefe dispuso que las fuerzas al mando de los generales Berriozábal, Díaz y Lamadrid se colocaran en la Ladrillera de Azcarate, que se encontraba sobre el camino que conducía a Veracruz, pues la lógica indicaba que por allí iniciaría el ataque de los franceses" (González, Raúl; 2012: 133). Los comandantes franceses al sentirse superiores, no tomaron en cuenta la valentía de los soldados del Ejército Mexicano. Al emprender la marcha, el Coronel francés Valazé, confiado por su segura victoria, declaró que asistiría a un hermoso espectáculo: "*Guadalupe se desmoronará en media hora como un castillo de naipes y luego, en menos de un cuarto de hora los Zuavos entraran al asalto*" (González, Raúl; 2012: 133)



ENTRE CAÑONAZOS. LA PARTICIPACIÓN DEL SEXTO BATALLÓN EN LA BATALLA DEL 5 DE MAYO

Aproximadamente a las 10:00 a.m. se avista el Ejército Francés, que viene por el camino de Veracruz y establece su cuartel en la hacienda de Los Álamos (3.5 km al oriente del Fuerte de Guadalupe). "El comandante francés, General Charles Latrille, Conde de Lorencez, ha decidido adueñarse primero de los fuertes de Loreto y Guadalupe porque está seguro de que, posesionado de ambos puntos, desde ahí puede bombardear la ciudad de Puebla y tomarla fácilmente" (EFAM; 1979: 225).

Los franceses suben por el cerro, los proyectiles golpean el cerro de Guadalupe. Los mexicanos tienen miedo, es normal, algunos tuvieron ganas de salir corriendo, en su mayoría era la primera vez que se encontraban en un enfrentamiento armado y el enemigo no era cualquier ejército.



Sin embargo, la estrategia dio un giro como nos lo describe en su parte militar el General Berriozabal:

"Cpo. Del Ejército de Oriente.— Brigada Berriozábal—[...]A las once de la mañana por orden del C. Gral. en jefe me dirigí a paso veloz a la altura de los cerros de Guadalupe y Loreto con el objeto de auxiliar al C. Gral. Miguel Negrete, encargado de las defensas de aquellas posiciones. — Llegué oportunamente, pues el enemigo estaba acabando de organizar, sus fuerzas para el ataque.— A las once y tres cuartos dos batallones de Zuavos, extendidos en tiradores se nos presentaron haciéndonos un fuego mortífero y preparando la carga en dos columnas que avanzaban intrépidamente, sobre nuestras líneas protegidos por un fuego vivísimo de artillería rayada. Nuestros tiradores de batalla se replegaron en buen orden, y el enemigo con una bravura propia del soldado francés y digna de mejor causa, se arrojó sobre nosotros. Nuestros sufridos soldados no menos valientes tal vez que los franceses, recibieron el fuego nutrido de los Zuavos sin disparar sus armas, esperando la voz de mano de sus jefes. Cuando tuvimos al enemigo, a menos de cincuenta pasos el C. Gral. Negrete y yo, mandamos romper el fuego y los valientes soldados franceses vinieron a morir a quince pasos de nuestra batalla. Las columnas fueron diezmadas por nuestras fuerzas, puestas en completo desorden y obligadas a huir al frente de los modestos soldados de Méjico, quienes cargaron inmediatamente sobre ellos trabándose entre algunos soldados un reñido combate a la bayoneta, que nos hizo al fin dueños del campo" (Exp. D/XI/481.4/8723)

Traje original de Zuavo. Colección Museo del Ejército y Fuerza Aérea Mexicanos, Puebla.



Guión del batallón de Zacapoaxtla. Seda con Flecos. Colección Museo Histórico de la No Intervención Fuerte de Loreto.

Iniciaba el primer ataque, "hacia las 11:00 a.m., 3 mil 400 franceses avanzan desde la hacienda de Rementería; suben hacia el cerro de Guadalupe, entre los dos fuertes, en tres columnas paralelas de infantería: a la derecha el 1º y el 2º Regimiento de Infantería de Marina y una batería de montaña; al centro dos batallones del 2º Regimiento de Zuavos, con una línea de tiradores y diez piezas de artillería, y a la izquierda el Regimiento de Cazadores de Vincennes, apoyados también por su artillería. Al mismo tiempo se escucha un tremendo cañonazo y repican las campanas de las iglesias de la ciudad, es la señal convenida para el Ejército de Oriente. Entonces el Coronel Juan N. Méndez, comandante del Sexto Batallón, recibe del General Miguel Negrete la orden de salir de la línea con su batallón y bajar hacia la falda del cerro de Guadalupe para ser el primer cuerpo en chocar con la vanguardia francesa. La recibe a tiros y luego, sin dejar de hacer fuego, se repliega ordenadamente hasta su línea para desviar a los franceses

de su objetivo principal, que parece ser el Fuerte de Guadalupe, y atraerlos hacia una emboscada en medio de los dos fuertes artillados. La emboscada es preparada por los mil 500 elementos de la Segunda División, reforzados por mil hombres de la brigada del General Felipe Berriozábal, quienes están ocultos pecho a tierra. Al aproximarse la vanguardia de la columna francesa al Sexto Batallón, el Coronel Juan N. Méndez les ordena a las compañías 1ª, 3ª y 4ª que formen una columna de tres guerrillas de tiradores, la cual él mismo encabezará, y al Teniente Coronel Pilar Rivera le ordena que con las compañías 2ª, 5ª y 6ª forme una segunda guerrilla de tiradores que servirá de apoyo a la primera" (Bonilla, José; 2021: 4-5). La posición mexicana tambalea, pero siguieron al pie del fuerte de Guadalupe, las trincheras casi fueron abandonadas por los nuevos reclutas, pero llegan de apoyo otras compañías de infantería.



Segunda fase de la batalla del 5 de mayo. Siglo XIX. Patricio Ramos. Óleo sobre tela. Colección Museo Histórico de la No Intervención Fuerte de Loreto.

Ante la actuación del sexto Batallón, se logra que los franceses se desvíen de su camino hacia el Fuerte de Guadalupe y continúan por la retaguardia. El batallón recibe cientos de disparos por parte del enemigo. Uno de los milicianos que resulta herido es precisamente el Coronel Juan N. Méndez, a pesar de haber herido de bala en el hombro izquierdo permanece en combate al frente de sus hombres. Ante estas circunstancias, llega el General Miguel Negrete, para su auxilio acompañado por otros dos batallones de la Segunda División, el Batallón Fijo de Veracruz y los Cazadores de Morelia, para reforzar su defensa. (De León, Jesús; 1967: 81) *“La artillería del fuerte inició el fuego, que fue contestado por dos baterías francesas situadas a 2200 metros de Guadalupe. A esa*

distancia y por las características del terreno, los cañones resultaron poco efectivos, sin embargo, el fuego continuo para permitir el despliegue de la infantería” (González, Raúl; 2012: 135) Por otra parte, los franceses también se retiran hacia la parte baja del cerro para reorganizarse. Son las 12:30 p.m. En este primer ataque el Sexto Batallón tuvo tres muertos y cinco heridos, entre ellos el propio Juan N. Méndez con una herida que amenazaba su existencia. Al ser retirado Juan N. Méndez del combate, el mando del Sexto batallón lo asume el Coronel Ramón Márquez Galindo, quien junto con su hermano Vicente se había incorporado a este cuerpo justo antes de comenzar la batalla” (Aguilar, Patlan; 2012: 249)



Después de este primer ataque el panorama se transforma ante la humedad, los franceses al no tener el resultado esperado, deciden reorganizarse en la parte baja del cerro, vuelven a la carga en un ataque más agresivo; *“En esta ocasión, llegaron a salvar los fosos de Guadalupe y, encaramándose sobre los hombros de sus compañeros, intentaron escalar las trincheras del fuerte. En ese momento el batallón de infantería de Michoacán, que resguardaba el fuerte y protegía la artillería, tuvo un momento de debilidad, sus elementos habían sido reclutados uno o dos meses atrás; entraron en pánico y al ver de frente al enemigo, corrieron a guarecerse en el templo, abandonando a los pelotones que servían los cañones, que eran artilleros de Veracruz” (González, Raúl; 2012: 137). “No obstante, los cañones están servidos por artilleros aguerridos y diestros que continúan redoblando sus esfuerzos a pesar de la ausencia de la infantería, secundados por los batallones de Toluca, Fijo de Veracruz y Sexto Batallón de la Guardia Nacional del estado de Puebla, los cuales actúan fuera del fuerte atacando por sus flancos a los asaltantes, quienes se ven obligados a retroceder y dejan muchos muertos y heridos en el foso. El Batallón Reforma de San Luis Potosí refuerza a los batallones que atacan el flanco izquierdo de la columna francesa que agrede por la parte oriente. Alrededor de las 2:00 p.m. Esta vez al Sexto Batallón se encontraba enfrentando a los Cazadores de Vincennes y haciéndolos retroceder”.* (Bonilla, José; 2021: 5) Los zuavos ven salir de la zanja a un grupo de hombres con sombreros de paja, ropa de manta, huaraches y machetes; esta escena se hace representativa y se reproduce la famosa frase **“los mexicanos salen hasta por debajo de la tierra”**.

Trajes de Xochiapulco y Zacapoaxtla.
Colección Museo Histórico de la No Intervención Fuerte de Loreto.



Batalla del 5 de mayo en el rancho de Azcárate. 1903. Autor no identificado. Óleo sobre tela. Colección Museo Histórico de la No Intervención Fuerte de Loreto.

La estrategia utilizada por los franceses no fue la adecuada, pues, *“en casi dos horas de fuego, los ataques habían consumido la mitad de las municiones, de artillería con que contaban, sin lograr obtener ninguna ventaja, decidieron hacer cargas de infantería, pero fueron rechazados en el segundo ataque que hicieron con valentía y arrojo, pero no dio resultados positivos, las tropas mexicanas estaban bien posicionadas, los hicieron huir dejando muchos muertos en el campo”*. (De León, Jesús; 1967: 77)

Después de la segunda derrota, el enemigo invasor comienza desesperarse y quiere a toda costa derrotar al ejército mexicano. Para este tercer ataque, el general Lorencez reorganiza a su ejército y lo lanza al ataque en dos columnas; la primera avanza sobre el fuerte de Guadalupe y la segunda pretende atacar la ciudad de Puebla. En este intento vuelven a fracasar y las columnas son rechazadas y obligadas a replegarse totalmente hacia su línea por las brigadas de los generales Felipe Berriozábal y Porfirio Díaz (EFAM; 1979: 226).

Cañón de montaña arrebatado a las tropas invasoras. Colección Museo Histórico de la No Intervención Fuerte de Loreto.





Telégrafo utilizado en la batalla del 5 de mayo.
Colección Museo Histórico de la No Intervención Fuerte de Loreto.

Desesperados y cansados, mojados y heridos, su cuerpo siendo golpeado por el granizo, el enemigo comienza a retroceder. En tres ocasiones fueron rechazadas las tropas francesas al intentar tomar el Fuerte de Guadalupe. La caballería mexicana, situada a la izquierda de Loreto, aprovechó la oportunidad, arremetió con fuerza sobre los zuavos, lo que les impidió un nuevo ataque, viéndose obligados a retroceder.

El aguacero que cayó en la ciudad de Puebla, ocasionó que la pólvora del enemigo se mojara y fuera más difícil para ellos continuar con el combate, por lo que deciden retirarse. El general Ignacio Zaragoza da parte al finalizar la batalla con el siguiente telegrama:

"Puebla, Mayo 5 de 1862.- Recibido en México a las 5 y 49 minutos de la tarde. - E. S. Ministro de la Guerra. - Las armas del Supremo Gobierno se han cubierto de gloria: el enemigo ha hecho esfuerzos supremos por apoderarse del Cerro de Guadalupe que atacó por el Oriente a derecha e izquierda durante tres horas: fue rechazado tres veces en completa dispersión, y en estos momentos está formado en batalla, fuerte de más de 4,000 hombres, frente al cerro, fuera de tiro. No lo bato, como desearía, porque el Gobierno sabe no tengo para ello fuerza bastante. Calculo la pérdida del enemigo, que llegó hasta los fosos de Guadalupe, en su ataque, en 600 ó 700 entre muertos y heridos; 400 habremos tenido nosotros. Sírvase vd. dar cuenta de esta parte al C. Presidente. - I. Zaragoza." (A.H.SEDENA, Bóveda, telegrama del general Zaragoza donde da parte del resultado de la Batalla del 5 de mayo).

393(724.7) "1862" / 1. — 8. — 10027

LINEA TELEGRÁFICA ENTRE MÉXICO Y VERA CRUZ.

Oficinas de la Linea. Horas de Despacho.

México,
Ayothla,
San Martín, Puebla,
Nopalucan, Totote,
Tlalapa, Paso de Ovejas,
Veracruz, San Andrés,
Chalchicomula,
Orizaba
y Cordova.

Las Oficinas
están abiertas desde
las ocho de la mañana
hasta las ocho de la noche.
Diariamente,
exceptuando los domingos
y días feriados
que solo será de las
nueve de la mañana
a la una
de la tarde.

Los mensajes se dejarán en el domicilio que tringan designado y los que no sean en él admitidos
carezcan de dirección se pondrán en lista en la oficina p^a entregarse a quien los reclame.

Puebla Mayo 5 de 1862

Recibido en México " " 18 "

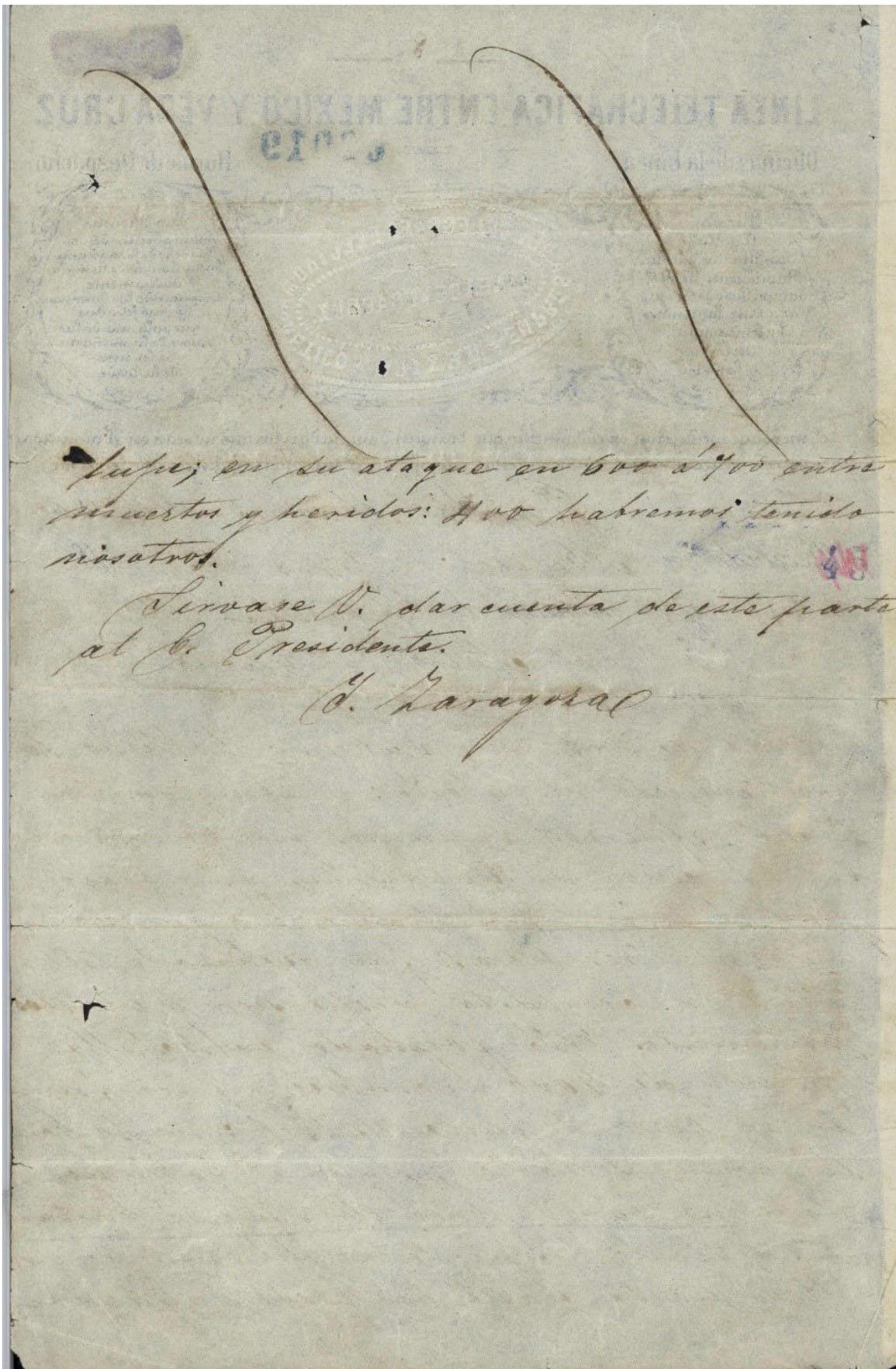
a las 5 y 49 minutos de la tarde

C. La victoria la guerra

Las armas del Supremo Gobierno se
han cubierto de gloria: el enemigo ha
hecho esfuerzos supremos por apoderarse
de del cerro de Guadalupe, que atacó
por el Oriente a derecha e izquierda
durante tres horas: fue rechazado tres
veces en completa dispersion y en estos
momentos está formado en batalla
fuerte de 4000 hombres y pico frente
al cerro de fuera de tiro: no lo ba-
ta como desearia porque el Gobierno
sabe no tengo para ellos fuerza bastan-
te. Calculo la perdida del enemigo que
llego hasta hasta los fosos de Guadalupe

4

Anverso. XI-111 - Bobeda de seguridad. Telegrama del general Ignacio Zaragoza informando sobre la victoria en la batalla del 5 de mayo, Puebla. Archivo Histórico SEDENA.



Reverso. XI-111 - Bodega de seguridad. Telegrama del general Ignacio Zaragoza informando sobre la victoria en la batalla del 5 de mayo, Puebla. Archivo Histórico SEDENA.



Ignacio Zaragoza y la batalla del 5 de mayo. Óleo sobre tela. Anónimo. Siglo XIX. Colección Museo Regional de Puebla INAH.

Hoy en día, en la ciudad de Puebla y principalmente estas comunidades de la Sierra Norte se recuerda y con heroísmo a todos aquellos que participaron en la defensa de la nación; se cuenta que *“en el terreno que defendió el Sexto batallón de la Guardia Nacional de Puebla, los camilleros, al levantar los heridos vieron repetidas muchas veces, esta escena: derrumbados en el suelo, rígidos ya sus cuerpos, un zuavo y un miliciano serrano de Tetela, Ixtacamaxtitlán, Cuautempan, Xochiapulco, Zacapoaxtla, Cuetzalan, Tatoxca o Xaltetela en mortal abrazo: uno con la garganta abierta por la bayoneta, el otro con el machete hundido en el pecho y las dos manos aferradas a las empuñaduras de sus armas”* (Aguilar, Patlan; 2012: 249).

El general Zaragoza repetida veces habla de su ejército como valientes soldados, pero sin duda reconoció la gran participación de estos personajes provenientes de comunidades campesinas y les llamó **los valientes hijos de las montañas**.



Medalla condecorativa a la defensa de la patria. Colección Museo Histórico de la No Intervención Fuerte de Loreto. Exhibida en el Museo Fuerte de Guadalupe.

Conclusiones:

Para concluir este apartado, señalaremos que el 6.º Batallón de la Guardia Nacional compuesto por gente de la Sierra Norte de Puebla, en su mayoría de Tetela participó durante las batallas contra los franceses del 28 de abril de 1862, en Acultzingo, y durante la jornada del 5 de mayo de 1862 en la Ciudad de Puebla. Durante esta última jornada este Batallón fue de las primeras corporaciones del Ejército de Oriente en recibir la carga del enemigo y de los primeros en rechazarla. Para la batalla del 5 de mayo de 1862 este Batallón se componía de 6 Compañías: 4 de Tetela, una de Zacapoaxtla y una de Xochiapulco. Cabe aclarar que el contingente del Distrito de Zacapoaxtla que se presentó en dicha batalla es la 5ª Compañía. Por contar

entonces con la categoría política de Distrito Zacapoaxtla debió presentar un batallón completo, pero como la mayoría de su población apoyo a la reacción, eran conservadores, ésta no organizó tropas; la única Compañía de Zacapoaxtla que participó en dicha batalla venía con el Batallón de Tetela. Cabe aclarar que desde 1859-1860, durante la guerra de Reforma, la Brigada de la Guardia Nacional que operaban en la región de Zacapoaxtla bajo las órdenes del Gobernador y Comandante Militar del Estado de Puebla, Coronel Juan N. Méndez, contaba solamente con una Compañía de milicianos de Zacapoaxtla; pero ésta era pequeña debido a que la mayoría de los habitantes de dicha población no se enlistaban en la Guardia Nacional porque no simpatizaban con los liberales-republicanos.



Medalla condecorativa a la defensa de la patria. Colección El Colegio de Puebla. Exhibida en el Museo Fuerte de Guadalupe.

La 6ª Compañía, la de Xochiapulco, estaba integrada por los campesinos cuatecomacos" los cuales deberían haber participado con el Batallón del Distrito de Zacapoaxtla, pero en vista de que este no organizó tropas, los cuatecomacos se integraron con el Batallón de Tetela; por otra parte, Zacapoaxtla y cuatecomacos se consideraban enemigos irreconciliables por cuestiones de límites y posesión de tierras comunales. Para la batalla del 5 de mayo de 1862 el Batallón de Tetela cambio de denominación a 6º. Batallón de la Guardia Nacional de Puebla, se encontraba incompleto ya que las Compañías de Ometepec y Taxco se sublevaron y no obedecieron la orden de marchar a incorporarse con ellos, debido a las noticias que les habían llegado de las graves dificultades y carencias que enfrentaba el ejército de Oriente (falta de abastecimientos para alimentar a las tropas y poco armamento).

Con la victoria de una batalla tan desigual el 5 de mayo de 1862, los mexicanos recobraron la confianza. Las conmemoraciones representan un acontecimiento de orgullo que llena a los mexicanos, recordando a estos "valientes hijos de las montañas" hombres y mujeres que lucharon valientemente por la libertad de una nación. Las conmemoraciones de este suceso transcendental nos recuerdan en la memoria colectiva a todos aquellos valientes caídos en batalla, pero tampoco olvidados a los que continuaron su lucha durante toda la invasión francesa, a los soldados que se llevaron prisioneros a Francia y a los que lograron regresar con sus familias después de luchas constantes contra el invasor. El 5 de mayo no sólo fue un día de gloria, también de dolor y de profundas lecciones.

Bibliografía:

Aguilar Patlán, Venancio Armando, (2012) Sexto Batallón de la Guardia Nacional del Estado de Puebla. La Reforma en Tetela de Ocampo, Puebla, 1856-1873. Tesis de Licenciatura en Etnohistoria, Escuela Nacional de Antropología e Historia.

Bonilla, J. M. (2021). Batalla del 5 de Mayo, La Participación de Tetela de Ocampo. Revista Poblánidades, 4, 2-7.

De León Toral, Jesús. (1967) Historia Documental Militar de la Intervención Francesa en México y el denominado Segundo Imperio, SEDENA, México.

Ejército y Fuerza Aérea Mexicanos, (EFAM) (1979) tomo I, SEDENA, México.

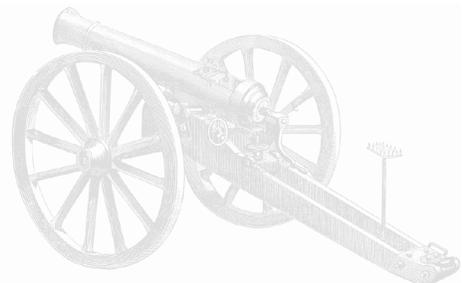
González R. (2012). Cinco de Mayo Las Razones de la Victoria. Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México (INEHRM).

Palou Pérez, Pedro Ángel. (1982) 5 de Mayo de 1862, Gobierno del Estado de Puebla.

Tamayo, J. L. (1979). Ignacio Zaragoza Correspondencia y Documentos. Editorial Libros de México S. A.

Archivos:

Archivo Histórico de la Secretaria de la Defensa Nacional.



Coordinador editorial:
Tania Alejandra Ramírez Rocha

Nuestras redes sociales:



/Centro INAH Morelos

SUPLEMENTO CULTURAL
el tlacuache
CENTRO  INAH MORELOS

**Órgano de difusión de la
comunidad del INAH Morelos**

Consejo Editorial

Erick Alvarado Tenorio

Giselle Canto Aguilar

Eduardo Corona Martínez

Raúl Francisco González Quezada

Mitzi de Lara Duarte

Luis Miguel Morayta Mendoza

Tania Alejandra Ramírez Rocha

*El contenido es responsabilidad
de sus autores.*

Karina Morales Loza

Coordinación de difusión

Emilio Baruch Quiroz Tellez

Formación y diseño

Apoyo operativo y tecnológico

**Centro de Información
y Documentación (CID)**

Sugerencias y comentarios:

difusion.mor@inah.gob.mx

Crédito portada/contraportada:

Batalla de Puebla. 1974. Carlos Tejeda.
Óleo sobre masonite. Colección el Colegio
de Puebla. Exhibido en el Museo Fuerte de
Guadalupe

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Centro INAH Morelos
Mariano Matamoros 14,
Acapantzingo, Cuernavaca,
Morelos.