



Catálogo de juegos

Para este **Día** de la **Niña** y el **Niño**
El INAH te invita a divertirte y disfrutar
resolviendo los siguientes juegos.

Contigo en
la **D**istancia
cultura desde casa

Niños



AYUDA A OLLIN A RESOLVER LA SIGUIENTE **SOPA DE LETRAS...**

R J F E W P W D K E Q R
E B S N C O L E A D A S
S A Q C N L R N Z I S Z
O L N A Q L O D Y S A O
R E C N I I M S M K T P
T R P T V M W B P S I M
E O N A I R E T O L L O
Q S A D A P A R T A L R
B S W O M X G Ñ D Z O T
M E F S B J M J S L B G
E N O R K P R O L A E Q
Y Z L C A N I C A S C S

- RESORTE
- BALERO
- ▲ COLEADAS
- CEBOLLITAS
- TROMPO
- ▲ CANICAS
- AVIÓN
- ENCANTADOS
- ▲ ATRAPADAS
- LOTERÍA

AYUDA A TLÁLOC A LLEGAR
A LA GEMA VERDE



UNE LOS PUNTOS Y COMPLETA LA PIEZA



MÁSCARA DEL DIOS MURCIÉLAGO

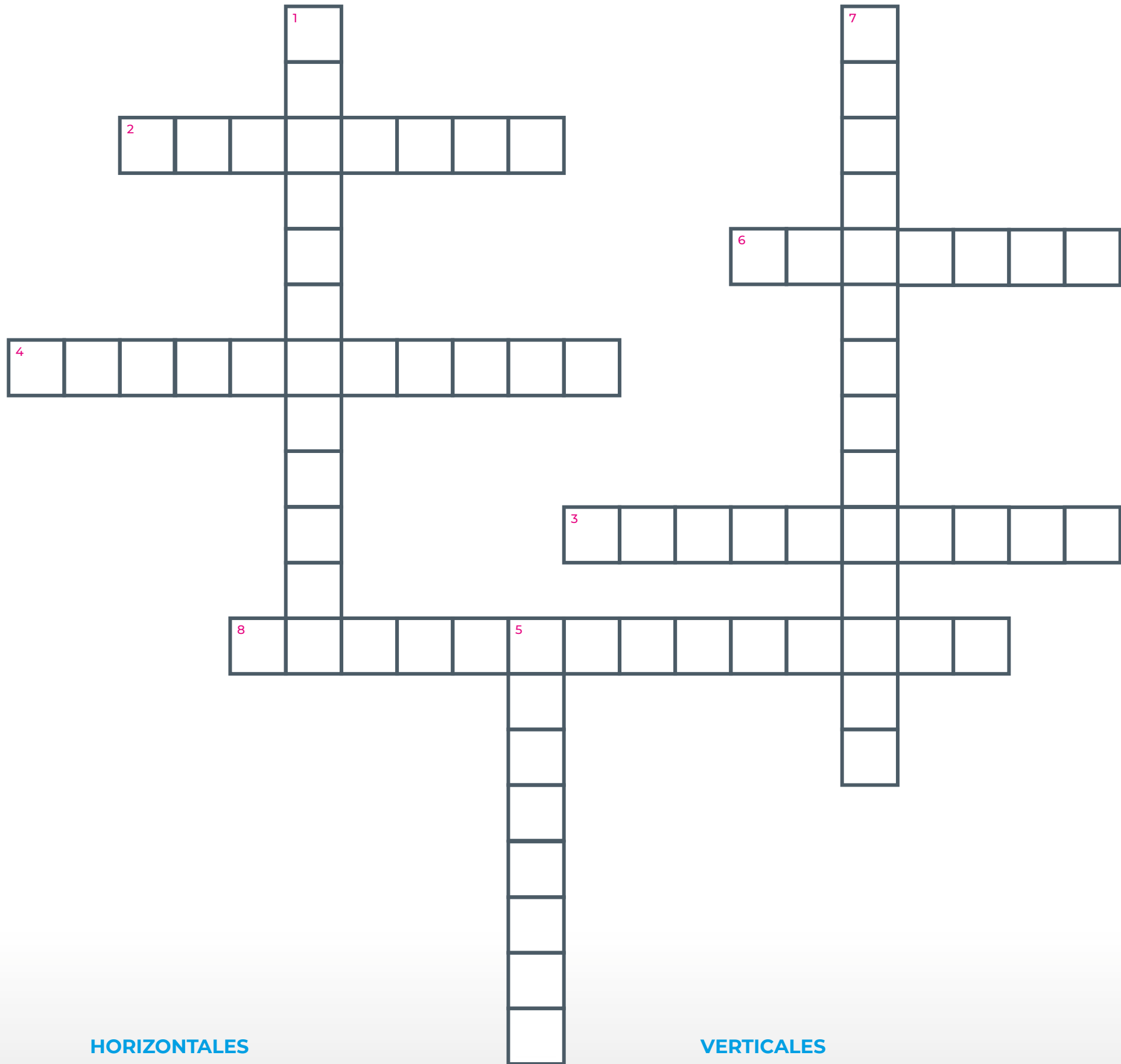
Esta máscara fue elaborada entre los años 200 a.C- 200 d.C. durante el periodo preclásico mesoamericano por la cultura zapoteca, y descubierta en la zona arqueológica de Monte Albán. Representa un rostro humano °sobrepuesta con una imagen del Dios-murciélago zapoteco “Piquete Ziña”.

Recuerda: los puntos X no se pueden unir entre sí.

RESUELVE EL CRUCIGRAMA

CON LAS PALABRAS CLAVE

DE LOS NOMBRES DE NUESTROS MUSEOS



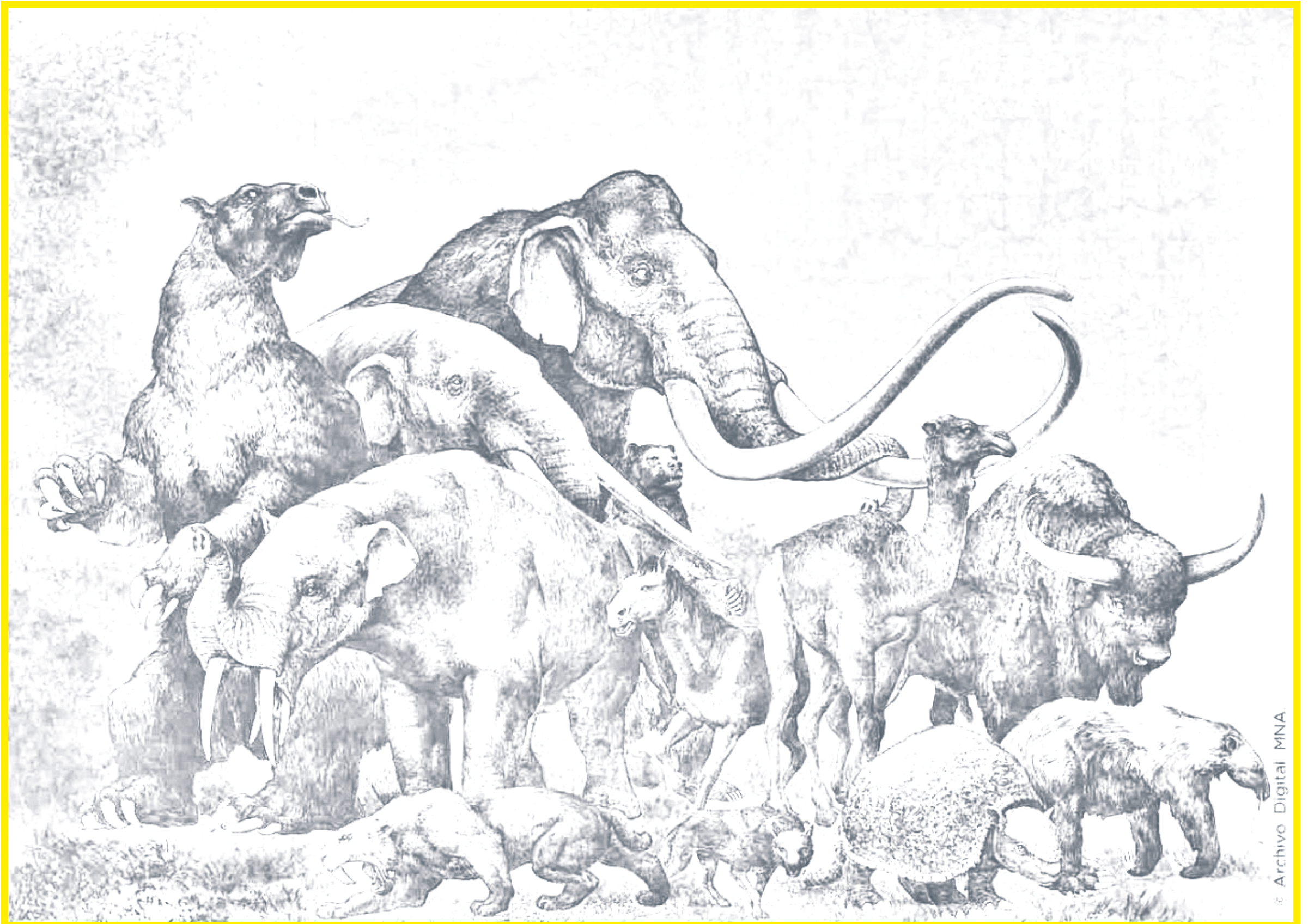
HORIZONTALES

2. Presenta la trayectoria histórica del país, desde la conquista hasta los albores del siglo XX.
3. Es considerado uno de lo más significativos ejemplos de la arquitectura virreinal.
4. Museo donde se rendía culto a Tláloc, dios de la lluvia y Huitzilopochtli, deidad solar de la guerra.
6. Museo que ofrece un viaje en espiral por la historia de México, a través de sus maquetas y dioramas.

VERTICALES

1. Es la colección más importante del patrimonio prehispánico de México.
5. Museo que consta de documentos, grabados, pinturas religiosas y artesanías prehispánicas y coloniales.
7. Este recinto muestra la colección que está compuesta por banderas, armas, litografías, que en conjunto recrean los hechos históricos.
8. En este museo cuentan la vida y obra del Primer Jefe del Ejército Constitucionalista.

COLOREA TU PROPIO MURAL Y FIRMALO EN LA CÉDULA DE INFORMACIÓN



LA FAUNA EXTINTA DEL PLEISTOCENO, 1964

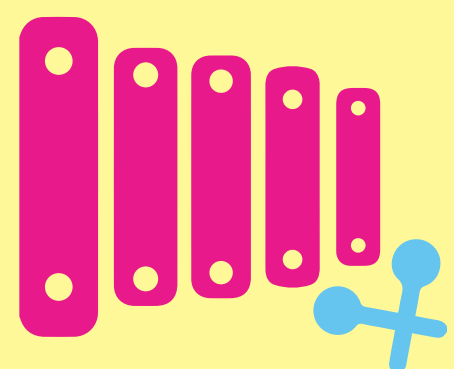
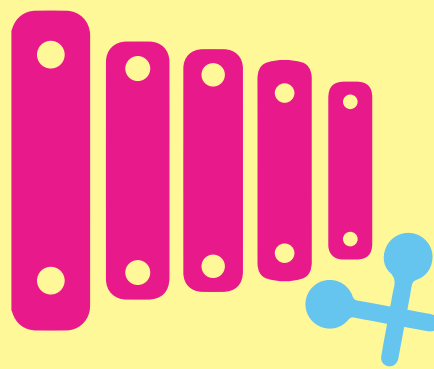
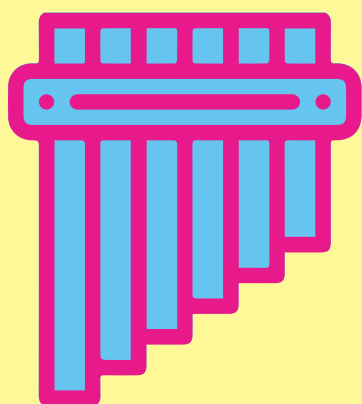
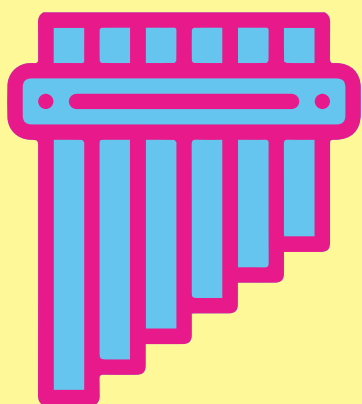
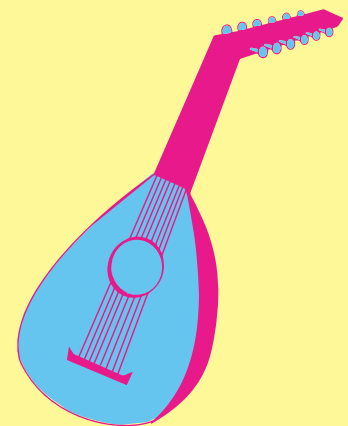
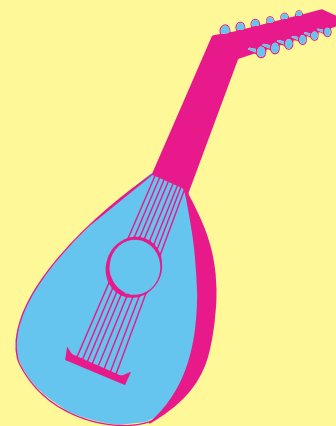
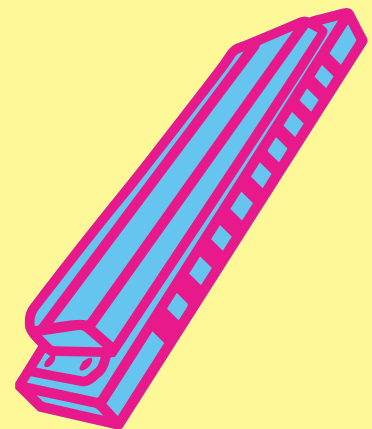
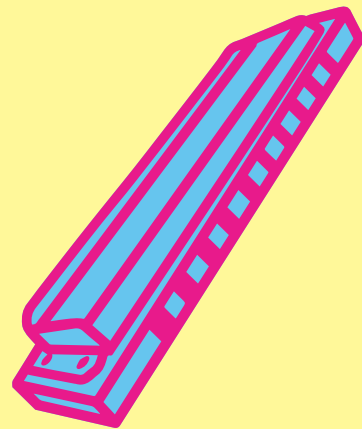
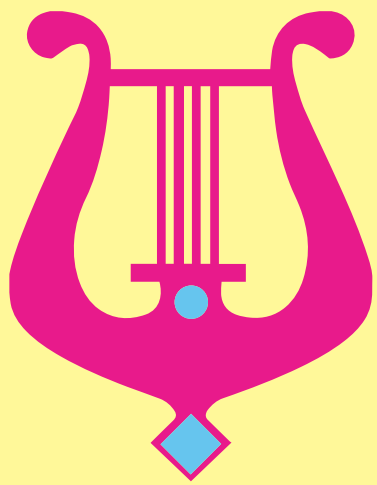
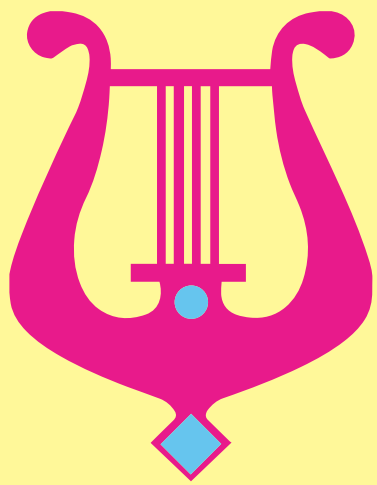
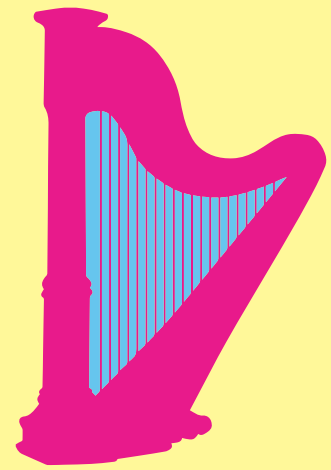
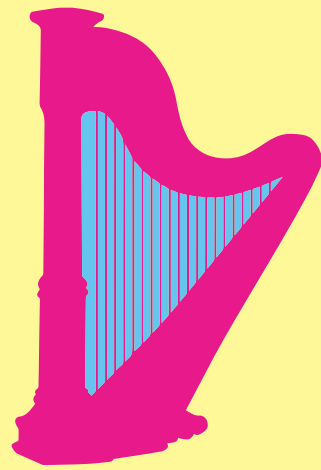
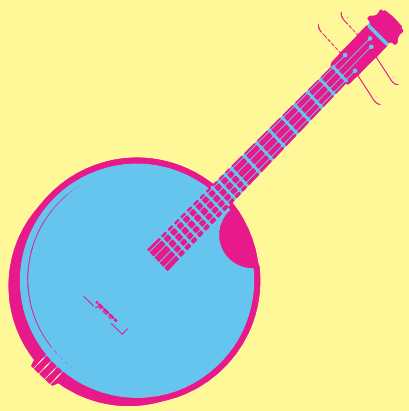
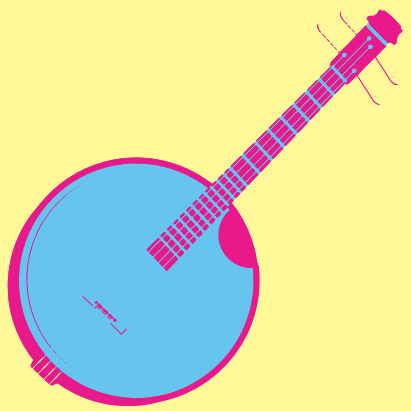
Colección Museo Nacional de Antropología,
Instituto Nacional de Antropología e Historia

RESUELVE LA SIGUIENTE SOPA DE LETRAS

A T R E O S V E C O L I R E
R A E R L E T E M P L O O O
T C R C O A D E S O N I M A
P M I T N I B A C T O I E R
B E R K O I D A U R I E A Q
I S I E A S C H N O E G M U
P C O Y O L X A U H Q U I E
M I N T E S G L S O U I E O
A U E R I T S L N A T N E L
R E K Z S O A A R O U I R O
E M T R A I D Z C I R Y O G
P Y N E R T D G C J F I U I
U T E O E S C O N C H A S C
T O M A C H A S Y U M I A O
I E P R E H I S P A N I C O
M P E T O M D E C M A I D A

- COYOLXAUHQUI
- HALLAZGOS
- ▲ TEMPLO
- TÉCNICAS
- MEMORIA
- ▲ ARQUEOLÓGICO
- VESTIGIO
- PREHISPÁNICO
- ▲ PIEZA
- CONCHAS

RECORTA **EL MEMORAMA** Y PON A PRUEBA TU HABILIDAD





contigoenladistancia.cultura.gob.mx



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

