



## EL INAH SE PREPARA PARA LA FIL MINERÍA 2026

- Del 20 de febrero al 1 de marzo de 2026; entrada con boleto de acceso
- El instituto impartirá dos talleres especiales y ofrecerá más de 350 títulos seleccionados, con descuentos del 25 al 50 por ciento

Con una larga tradición cultural, la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería celebrará su edición 47, del 20 de febrero al 1 de marzo de 2026. El Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) tendrá nueve presentaciones editoriales, así como una oferta de más de 350 títulos, con descuentos del 25 al 50 por ciento.

Las obras estarán disponibles en los stands 604, 605 y 606, de lunes a viernes, de 11:00 a 21:00 horas, y sábado y domingo de 10:00 a 21:00 horas. Aunado a ello, el INAH participará, por primera vez, con dos talleres especiales, uno para infancias y otro para todo público, en los que se tocarán temas antropológicos.

El viernes 20 se presentará el libro [\*Ontologías indígenas. Visiones comparadas de la alteridad\*](#) (2024), en el Salón El Caballito, a las 15:00 horas, con la participación del autor, el investigador adscrito a la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), Saúl Millán; la profesora de la Universidad Autónoma Metropolitana, María Eugenia Olavarría; la investigadora del Centro INAH Michoacán, Aída Castilleja González, y la antropóloga Julieta Valle, como moderadora.

Posteriormente, a las 19:00 horas, las y los asistentes podrán conocer los [\*Códices de San Andrés Tetepilco\*](#) (2025), en el Auditorio Cuatro, de voz del etnohistoriador de la Dirección de Estudios Históricos, Rodrigo Martínez Baracs, y la restauradora de la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural (CNCPC), Marie Vander Meeren.

Los títulos *Recursos y producción de alimentos en México. soberanía alimentaria y desafíos* (2025), así como *Orígenes, intercambios y herencias alimentarias en América Latina* (2025), coordinados por las investigadoras del INAH, Edith Yesenia Peña Sánchez y Lilia Hernández Albarrán, serán presentados por ellas, el sábado 21, a las





11:00 horas, en el Auditorio Sotero Prieto, con la presencia de la investigadora de la UNAM, Sarah Bak-Geller Corona, y del editor Ramón Vera-Herrera.

El mismo día, a las 13:00 horas, en el Auditorio Cuatro, la charla girará en torno a la obra [Monumentos escultóricos de Palenque](#) (2024), coordinada por los especialistas Martha Cuevas García, Arnoldo González Cruz y Luz de Lourdes Herbert, que reúne una colección de relieves con inscripciones mayas.

Los historiadores de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Hugo García Capistrán y Ángel Adrián Sánchez Gamboa, acompañarán a la investigadora Martha Cuevas en la presentación.

El domingo 22, tocará el turno a [Tlaxcala de Xicohténcatl. Zona de Monumentos Históricos](#), (2025), a las 11:00 horas, en el Auditorio Seis, con las reflexiones de la coordinadora nacional de Difusión del INAH, Beatriz Quintanar Hinojosa; el arquitecto de la CNCPC, Antonio Mondragón Lugo, y el investigador Vladimir Mompeller Prado.

El lunes 23, se comentarán los dos tomos de [Etnohistoria y multidisciplina](#) (2024): I Etnohistoria del prehispánico a la colonia: sociedades y cultura; y II Etnohistoria de ayer y hoy: religiosidad e identidades. Participarán el etnohistoriador del INAH, Cuauhtémoc Velasco Ávila, y la investigadora de la Dirección de Etnohistoria, Cristina Masferrer León; modera la coordinadora de la obra, Patricia Gallardo Arias; en el Auditorio Sotero Prieto, a las 14:00 horas.

El jueves 26, el Pabellón Sonora reunirá al auditorio en torno a [Una mirada a través de la niebla del tiempo. El padrón de Arizpe de 1796](#) (2024), de Patricia Olga Hernández Espinoza y Esperanza Donjuan Espinoza, a las 12:00 horas. La investigadora de la ENAH, Lourdes Márquez Morfín, la antropóloga física de la Dirección de Antropología Física, Geraldine Granados, y la etnohistoriadora América Molina del Villar comentarán el texto.

La siguiente presentación tendrá lugar el viernes 27, a las 14:00 horas, en el Auditorio Sotero Prieto, con la obra [Práctica ciega y teoría luminosa en la minería regional novohispana. La expedición de los mineralogistas alemanes](#) (2024), de Eduardo Flores Clair. Contará con el análisis de los profesores de la UNAM, Iván Rivero Hernández y Rodrigo Gordo de la Huerta.



**Cultura**  
Secretaría de Cultura



La última presentación corresponderá al catálogo *80 años, 80 piezas 1944-2024* (2024), el domingo 1 de marzo, a las 11:00 horas, en el Salón de Firmas, con la presencia del titular del Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec, Salvador Rueda Smithers, y del investigador adscrito a este recinto, Juan Manuel Blanco.

### **Actividades especiales**

El taller “Arqueología en tus manos. Conservación arqueológica para infancias curiosas” se realizará el sábado 21 de febrero, a las 12:00 horas, y el domingo 1 de marzo, a las 13:00 horas. El segundo, denominado “¡Juguemos a la Lotería afromexicana!”, tendrá lugar el sábado 28 de febrero, a las 14:00 horas, ambos en el Salón de Talleres.

---oo0oo---

