

Dirección de Medios de Comunicación
Boletín No. 554
24 de noviembre de 2026

EL MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA, EL MEJOR DEL MUNDO EN LA LISTA DE WORTH A JOURNEY 2026/27

- El recinto mexicano encabeza la clasificación de The World's 100 Best Museums 2026, que reúne instituciones museísticas de 37 países
- Su riqueza y su contribución al conocimiento de las culturas de México lo colocan sobre prestigiosos recintos internacionales

El Museo Nacional de Antropología (MNA), uno de los espacios culturales más emblemáticos y visitados de México, ocupa el primer lugar de la lista 2026/27 de The World's 100 Best Museums, publicada por la plataforma internacional Worth a Journey, la cual reúne a un centenar de instituciones museísticas de 37 países.

"Que el Museo Nacional de Antropología encabece la lista de Worth a Journey da visibilidad internacional a una tarea pública que México ha sostenido durante décadas. Este reconocimiento también distingue a los equipos del INAH que estudian, conservan y difunden el patrimonio. Nuestra responsabilidad es que más personas puedan conocer su historia en los museos públicos y reconocer en ella a los pueblos originarios que hoy mantienen vivas sus lenguas, saberes y formas de organización", señaló la secretaria de Cultura del Gobierno de México, Claudia Curiel de Icaza.

Además de este recinto del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), la clasificación consideró a otros museos de prestigio mundial, como el del Prado, en España; el Estatal del Hermitage, en Rusia, y el Metropolitano de Arte, en Estados Unidos, por lo que representa un importante reconocimiento a la relevancia del patrimonio cultural mexicano en el ámbito internacional.

En el listado, el MNA encabeza la clasificación general y ocupa el primer lugar de Norteamérica. Asimismo, destaca la amplitud y singularidad de sus colecciones arqueológicas y etnográficas, así como la arquitectura del edificio, diseñado por Pedro Ramírez Vázquez, y su emblemático patio central, presidido por la fuente monumental conocida como El Paraguas.

Inaugurado el 17 de septiembre de 1964, el MNA fue concebido como un espacio para investigar, conservar, exhibir y difundir el patrimonio arqueológico y etnográfico de México. Con más de 45,000 metros cuadrados de construcción y 16 salas de exposición permanente, constituye uno de los proyectos arquitectónicos y museográficos más relevantes de la historia del país.



Insurgentes Sur 1940, col. Florida, C.P. 01030, alc. Álvaro Obregón, CDMX. Tel: 55 4166 0780 al 84
www.gob.mx/cultura



El MNA resguarda testimonios de las grandes civilizaciones que florecieron en el territorio nacional, así como expresiones culturales de los pueblos originarios que perviven hasta nuestros días. Sus colecciones recorren la diversidad histórica y cultural de México, desde las antiguas sociedades mesoamericanas hasta las comunidades que mantienen vivos sus conocimientos, lenguas, tradiciones y formas de organización.

Entre sus piezas emblemáticas están la Piedra del Sol y la monumental escultura de Coatlicue, además de importantes colecciones de las culturas mexica, maya, olmeca y de otras antiguas civilizaciones. A su vez, su acervo etnográfico exhibe alrededor de 6,000 piezas que dan cuenta de la diversidad de los 68 grupos etnolingüísticos mexicanos.

La relevancia del recinto también se refleja en su capacidad de convocatoria. En 2025, recibió más de 5 millones de visitantes, cifra que lo posicionó como el más concurrido del país.

Además, el MNA alberga la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, así como importantes acervos documentales y especializados, entre los que destacan la Colección de Códices, el Centro de Resguardo de la Dirección de Antropología Física y el Archivo Nacional de Arqueología del INAH, fundamentales para la investigación, estudio y preservación de la memoria histórica de México.

Worth a Journey es una plataforma internacional que publica clasificaciones de espacios culturales, naturales y turísticos. Su lista de 2026/27 reconoce a 100 museos del mundo. Esta distinción internacional destaca no solo la riqueza y excepcionalidad del MNA, sino también la labor de investigación, conservación y difusión que realizan el INAH y la Secretaría de Cultura del Gobierno de México para proteger y compartir el patrimonio cultural nacional.

Este reconocimiento se suma a otro importante galardón internacional: en junio de 2025, el MNA recibió el Premio Princesa de Asturias de la Concordia, otorgado por la Fundación Princesa de Asturias, por su labor en la defensa y preservación de una parte esencial del patrimonio antropológico de la humanidad.

Es así como, a poco más de seis décadas de su inauguración, el MNA se reafirma como un espacio clave para conocer la historia, comprender la diversidad cultural y reconocer la vigencia de los pueblos originarios mexicanos. Este tipo de distinciones proyecta al mundo la riqueza de las civilizaciones que florecieron en nuestro territorio y la importancia de preservar su legado para las generaciones futuras.

Enlace a fotografías: https://gofile.io/d/zCdrXAtp

---oo0oo---