



CON MEJORAS EN EL MUSEO REGIONAL DE CHIAPAS Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS CONMEMORAN EL 87 ANIVERSARIO DEL INAH

- Con apoyo del gobierno estatal, entró en operación el sistema de aire acondicionado de la Sala Sociedades Prehispánicas del recinto
- Se reconoció a nueve trabajadores y se entregó una maqueta de las zonas arqueológicas para exhibirla en el aeropuerto de Tuxtla Gutiérrez

Como parte de la conmemoración del 87 aniversario del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), su representación en Chiapas organizó una jornada de actividades académicas y de vinculación social en el [Museo Regional de Chiapas](#) (MRC).

El acto protocolario, efectuado el 4 de febrero de 2026, fue encabezado por el director del Centro INAH Chiapas, Leobardo Daniel Pacheco Arias, con la presencia del gobernador del estado, Eduardo Ramírez Aguilar; los titulares de las secretarías de Infraestructura y de Turismo, Anakaren Gómez Zuart y Segundo Guillén Gordillo, respectivamente; el director del MRC, Andrés Brizuela Casimir, y el alcalde de Tuxtla Gutiérrez, Ángel Torres Culebro.

En el evento se verificó la entrega y puesta en operación del sistema de aire acondicionado de la Sala Sociedades Prehispánicas de Chiapas del MRC, que contó con una inversión de un millón 300 mil pesos, aportados por el gobierno estatal.

Se suministraron e instalaron 12 unidades de aire acondicionado que garantizarán un confort térmico adecuado, lo que contribuirá a la correcta conservación del acervo y brindará al público visitante una experiencia más óptima durante su recorrido.

“Más allá de una mejora técnica, representa una inversión directa en la conservación preventiva de nuestro patrimonio cultural, mejores condiciones para el público y el fortalecimiento de los espacios culturales de Chiapas”, dijo el titular del Centro INAH tras agradecer el apoyo de las autoridades estatales.





Pacheco Arias subrayó que, en 2025, los museos y las zonas arqueológicas que están a cargo del INAH en el estado recibieron alrededor de 462,000 visitantes, “cifra que habla del interés social por la historia y confirma que el patrimonio, cuando se cuida y se gestiona de manera adecuada, genera beneficios reales para la sociedad y para el desarrollo del estado.

“En Chiapas, el INAH y sus trabajadores somos una pieza clave en beneficio del estado, no solo por el cuidado del patrimonio cultural, sino porque este legado también es educación, identidad, cohesión social y turismo cultural”, expuso.

En este contexto, el Centro INAH Chiapas reconoció a nueve trabajadores por años de servicio en proyectos arqueológicos, de restauración y de conservación en la entidad. Se galardonó a Lesli Yovani Trejo Molina y Leopoldo Nicolás Robles Jiménez (10 años de labores); Julissa Camacho Ramírez, Reynol Ruiz Pérez y Mario Landeros Ramírez (15 años); Mérida Villatoro Morales y Bertha Solar Reyes (20 años); y Fredy Julián Corzo Espinoza y Mariano Abel Coutiño González (30 años). Los cuatro últimos recibieron el reconocimiento de manos del gobernador.

Asimismo, se entregó al mandatario estatal una maqueta de las zonas arqueológicas abiertas al público en la entidad, la cual muestra los sitios Chiapa de Corzo, Iglesia Vieja, Izapa, Lagartero, Tenam Puente, Chinkultic, Toniná, Palenque, Yaxchilán y Bonampak. Fue elaborada por el área de Museografía del Centro INAH Chiapas, a cargo de Rubén Anza Vázquez, y será destinada para su exhibición en el Aeropuerto Internacional Ángel Albino Corzo.

Como parte de las actividades se impartió un taller de decorado de réplicas arqueológicas, a cargo del titular del área Servicios Educativos del MRC, Mariano Abel Coutiño González, con la participación de 35 alumnos de educación primaria. Además, se organizaron cuatro mesas de diálogo, con la intervención de especialistas del Centro INAH Chiapas, las cuales estuvieron orientadas a difundir el quehacer institucional en materia de investigación, protección y preservación del patrimonio cultural.

Finalmente, se proyectó el video “Custodio del pasado: 87 años de memoria”, elaborado por la becaria de Jóvenes Construyendo el Futuro, Montserrat Amaya García.

---oo0oo---