



ENTRE ARTE, HISTORIA Y MÚSICA, EL MUSEO REGIONAL MICHUACANO CELEBRA 140 ANIVERSARIO

- Resguarda un acervo paleontológico, arqueológico, histórico y artístico, así como la memoria de Michoacán del siglo XVI al XX
- Tres exposiciones gratuitas acompañan el festejo

Considerado el recinto cultural más antiguo del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), el [Museo Regional Michuacano](#) (MRM) “Dr. Nicolás León Calderón”, fundado en 1886, celebró su 140 aniversario con actividades artísticas y culturales gratuitas.

El acto conmemorativo, que tuvo lugar el 30 de enero de 2026, estuvo presidido por el director del Centro INAH Michoacán, Marco Antonio Rodríguez Espinosa; la secretaria estatal de Cultura, Tamara Sosa Alanís; el titular del repositorio, Jaime Reyes Monroy, y la representante del personal adscrito al museo, Paulina Medina López.

Durante casi siglo y medio, el MRM ha logrado articular una colección paleontológica, arqueológica, histórica y artística, compuesta por 6,000 piezas, de las cuales 2,000 se encuentran exhibidas en sus 12 salas, espacios que relatan la historia de la entidad, desde la época prehispánica hasta principios del siglo XX.

Dichos objetos han sido recuperados en trabajos de investigación, exploración y de salvamentos arqueológicos realizados en la región, en los primeros años de la década de 1900, relató Reyes Monroy.

La historia del MRM es reflejo de la profesionalización de su administración, la organización de su acervo y museografía. Asimismo, ha sido un espacio desde el que se ha promovido la investigación y la difusión del patrimonio cultural de las y los michuacanos, sostuvo.



Además de la exposición permanente, el funcionario señaló que el museo cuenta con una nutrida oferta de actividades académicas, artísticas y educativas, con la cual se ha promovido la visita anual de alrededor de 18,000 personas.

Entre los servicios que brinda al público destaca el archivo histórico que documenta la memoria de la entidad, desde el siglo XVI hasta el siglo XX, así como una biblioteca especializada en historia, antropología y arqueología.

Relativo a las actividades que acompañan esta conmemoración, Reyes Monroy comentó que el 22 de enero se inauguró la exposición temporal *LiberArte*, compuesta por 25 pinturas que abordan la naturaleza y la obra abstracta figurativa, autoría del artista Víctor Hugo Barriga Guzmán, la cual permanecerá hasta finales de febrero de 2026.

El 27 de enero tuvo lugar un festival cultural, en el que participaron creadores multidisciplinarios locales. Al siguiente día, se abrió al público la exhibición *Retrospectiva*, con 30 piezas que dan cuenta de la trayectoria profesional de su autora, la artista plástica Gina Flores.

Al terminar el acto protocolario, se inauguraron los murales *Cuahuitl-Xoxochitl* (Árbol de muchas flores) y *Metztli Xictli* (Ombligo de la luna), del artista Juan Alberto Soto Miranda, que podrán visitarse hasta marzo de 2026. Por el aniversario del MRM, las tres exposiciones son de acceso libre.

Asimismo, se disfrutó de la intervención musical del cuarteto de cuerdas Valladolid, con la composición *Dios nunca muere*, en homenaje al compositor oaxaqueño Macedonio Alcalá (1831-1869).

El Museo Regional Michoacano “Dr. Nicolás León” se ubica en la calle Allende No. 305, esquina Abasolo, Centro, Morelia, Michoacán. Horario: martes a domingo, de 9:00 a 17:00 horas.

---oo0oo---