



EN LA 37 FILAH RINDEN HOMENAJE PÓSTUMO A JULIETA HAIDAR, IMPULSORA DEL ANÁLISIS DEL DISCURSO

- Junto con la presentación del libro *Horizontes fascinantes del sentido*, la ENAH, su casa académica, realizó un acto *in memoriam* de su intelecto y bonhomía
- Bajo los sellos INAH y editorial Sb, reúne investigaciones realizadas por la antropóloga entre 1999 y 2025, revisadas y actualizadas para esta edición

El 3 de agosto pasado, Julieta Haidar Espiridiao (1944-2026) dejó este plano, pero su pensamiento crítico trasciende y se vuelve más necesario que nunca para comprender nuestro tiempo. En la 37 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH), junto con la presentación de una publicación que sintetiza su trayectoria, se rindió un homenaje póstumo a quien es parte fundamental de la historia de las ciencias sociales en México y América Latina.

Junto con la presentación del libro *Horizontes fascinantes del sentido. Encrucijadas semiótico discursivas desde las epistemologías de vanguardia*, que reúne sus investigaciones realizadas entre 1999 y 2025 –revisadas y actualizadas para esta edición–, la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), su casa académica por 45 años, realizó un acto *in memoriam* de su intelecto y bonhomía.

En el evento, que contó con la presencia del director general del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Omar Vázquez Herrera, y el secretario técnico, José Luis Perea González; el titular de la ENAH, Víctor Acuña Alonzo, ponderó las aportaciones de Julieta Haidar a esta institución, donde impulsó la consolidación de la línea de investigación en Análisis del Discurso y Semiótica de la Cultura.

Destacó que la antropóloga, lingüista y politóloga brasileña consolidó su formación en México y, en la evolución de sus estudios, promovió una perspectiva transdisciplinaria para el estudio de los procesos de significación, la cultura, el poder, las emociones y la complejidad, siendo una de las voces más influyentes en el desarrollo del análisis del discurso y la semiótica de la cultura en América Latina, de ahí que la ENAH la rendirá otros honores el 21 de agosto de 2026.



En el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún del Museo Nacional de Antropología, sus colegas y estudiantes la recordaron por su generosidad intelectual, apertura al diálogo, compromiso con la formación de generaciones y su incansable búsqueda de nuevas rutas para comprender la complejidad de los fenómenos sociales y culturales.

Como anotó el jefe del Posgrado en Antropología Social de la ENAH, Marco Polo Álvarez Domínguez, el trabajo de Haidar contribuyó decisivamente en introducir y desarrollar en México los estudios de la semiótica de la cultura, a partir de las propuestas de Iuri M. Lotman y otros pensadores, así como al diálogo entre la antropología, lingüística, filosofía, comunicación y ciencias sociales.

En este sentido, el profesor de dicho posgrado, Abilio Vergara Figueroa, dijo que la maestra siempre reconoció la influencia que sobre ella ejerció la Escuela de Análisis del Discurso de Francia, especialmente las teorías de Michel de Certeau, Michel Foucault y Edgar Morin, que abrevaron de un movimiento intenso: el Mayo del 68”.

“Eso generó una conexión empática en Julieta porque, hasta sus últimos días, siempre fue una rebelde. Hay una distinción entre lo revolucionario y lo rebelde, este último es constante, aunque a veces no tenga un objetivo que se visualice y se reconfigure. La revolución casi siempre se seca porque tiene una meta demasiado vista. Ahí había una conexión vital, la cual reflejaba en las reuniones de nuestra academia”.

Horizontes fascinantes del sentido

Bajo el sello del INAH y la editorial Sb, *Horizontes fascinantes del sentido* hace un recorrido desde lo disciplinario hacia lo interdisciplinario y la transdisciplinariedad, integrando epistemologías críticas de vanguardia, como la ancestralidad, complejidad, decolonialidad, epistemología del sur y materialismo revisitado.

A propósito, el antropólogo y último colaborador de la autora, Fermín Monroy Villanueva, consideró que, “en un momento histórico caracterizado por la saturación mediática, la posverdad, la manipulación semiótico-discursiva y la crisis de las democracias, la lectura de los aportes de Haidar tienen más pertinencia que nunca.

“Su pensamiento invita a rehabilitar el poder del carácter crítico del análisis discursivo, reconocer las formas y configuración que en la realidad adquiere la ideología, a través de los medios y el ciberespacio-tiempo, y a revalorizar la capacidad



inherente del lenguaje para resistir los embates de la hegemonía y transformar la realidad”.

Por último, el investigador de la Universidad Autónoma de Coahuila, Gabriel Verduzco Argüelles, consideró que “en el mundo contemporáneo, traspasado por problemas y conflictos de todo orden, donde los horizontes de la esperanza, la ética y los valores se diluyen, es importante retomar las reflexiones sobre la retórica y su funcionamiento en las prácticas semiótico-discursivas, con una postura crítica”.

---oo0oo---