



EL INAH ANUNCIA LA 37 FILAH CON FRANCIA Y VERACRUZ COMO INVITADOS DE HONOR

- Del 13 al 23 de agosto de 2026, en el Museo Nacional de Antropología
- La Escuela de Antropología e Historia del Norte de México tendrá participación destacada
- Más de 350 actividades: presentaciones editoriales, talleres, conferencias, foros académicos, homenajes, exposiciones, música, danza y cine

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) tiene lista la edición 37 de la Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH), la cual se realizará del 13 al 23 de agosto de 2026, en su sede tradicional: el Museo Nacional de Antropología (MNA).

Es la reunión editorial especializada en ciencias antropológicas más importante de Latinoamérica, que este año contará con Francia y Veracruz como invitados de honor, y la presencia destacada de la Escuela de Antropología e Historia del Norte de México (EAHNM).

En conferencia de prensa, el director general del INAH, Omar Vázquez Herrera, refirió que con el lema “La inclusión en la preservación del patrimonio cultural”, la 37 FILAH propone un punto de encuentro, reflexión y diálogo en torno a la diversidad de comunidades, voces, saberes y memorias que participan en su construcción, conservación y transmisión.

Añadió que no es únicamente una feria editorial, sino un espacio en el que el patrimonio produce conocimiento y plantea nuevas formas de dialogar con la sociedad. En casi cuatro décadas se ha consolidado como uno de los proyectos culturales más importantes del instituto, “su historia refleja el compromiso de esta dependencia por acercar a la población el conocimiento generado en sus zonas arqueológicas, museos, laboratorios, escuelas y centros de investigación”.

El antropólogo Vázquez Herrera destacó que la presencia de Francia como país invitado se enmarca en la conmemoración de los 200 años del establecimiento de





relaciones diplomáticas entre México y dicha nación. En tanto, Veracruz compartirá la riqueza de su patrimonio arqueológico, histórico, lingüístico, artístico y editorial, mediante una programación que refleja su diversidad.

En su intervención, el titular del Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, Arnaud Exbalin, representante de la embajadora de Francia en nuestro país, Delphine Borione, agradeció la invitación al evento y celebró la colaboración entre arqueólogos, antropólogos e historiadores galos con el INAH desde hace medio siglo, un esfuerzo conjunto que ha dado como frutos programas de investigación, encuentros científicos y publicaciones.

En representación de la gobernadora de Veracruz, Rocío Nahle García, el secretario de Turismo de la entidad, Igor Roji López, subrayó que la presencia veracruzana se conformará por más de 400 participantes y alrededor de 60 actividades, entre las que destacará, el 13 de agosto, un concierto que engalanará al patio del MNA con las armonías de la Orquesta Sinfónica de Xalapa y la voz del tenor Javier Camanera.

Relativo al programa de actividades, la coordinadora nacional de Difusión, Beatriz Quintanar Hinojosa, refirió que el INAH presentará más de 40 novedades editoriales (de su fondo propio y coediciones), además de una amplia oferta editorial y cultural en 95 stands, 85 editoriales, universidades y distribuidores, así como 20 expositores de artesanías y productos culturales.

Como preámbulo de la inauguración de la 37 FILAH, el 13 de agosto, se entregará el XXVIII Premio Antonio García Cubas a la excelencia editorial en publicaciones especializadas en ciencias antropológicas, expuso.

Durante 11 días, la programación integrará más de 350 actividades, entre ellas 150 presentaciones editoriales, 87 talleres, 22 conversatorios y conferencias, 14 foros académicos, tres homenajes, cuatro exposiciones temporales exprofeso, las cuales se suman a otras tres desarrolladas por el MNA; más de 35 presentaciones artísticas y una muestra de cine antropológico preparada por el Festival de Cine Antropológico.

La 37 FILAH rendirá homenajes a la investigadora emérita del INAH, María del Consuelo Maquívar, una de las principales especialistas en arte virreinal mexicano; y a Odile Hoffmann, investigadora honoraria del Institut de Recherche pour le Développement (Francia) y de la Universidad de París (Laboratorio URMIS), cuya trayectoria ha sido fundamental para comprender las relaciones entre territorio, identidad, racismo, desigualdad y movilidad en América Latina.



Cultura
Secretaría de Cultura



INAH



Se destacó la Muestra del Festival de Cine Antropológico que para la FILAH presenta una selección de cortometrajes hechos por niñas, niños y jóvenes de los Semilleros Creativos de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México; cortometrajes para las infancias realizados por Shorts México, así como ocho documentales, e impartirá el taller Cineastas en acción, para las infancias y adolescentes.

El Foro Artístico de la 37 FILAH será nuevamente el punto de encuentro: sones jarochos, ballet, música clásica, guitarra y ritmos experimentales convivirán con obras de teatro y presentaciones de títeres, para cautivar a todo el público.

En la conferencia de prensa también estuvieron el secretario técnico del INAH, José Luis Perea González, y el director del MNA, Antonio Saborit Peña-García.

Para conocer los detalles de la programación, consultar la página de la FILAH: <https://www.feriadelibro.inah.gob.mx/filah37>.

