



DESCUBRIENDO CANTONA CON LAS TRAVESÍAS ARQUEOLÓGICAS DEL INAH

- La Zona Arqueológica de Cantona cuenta con 27 canchas de juego de pelota, lo que la convierte en la urbe patrimonial con más estructuras de este tipo
- Esta iniciativa de divulgación mantiene abierta su agenda para el 18, 25 y 26 de julio, con recorridos guiados en Jalisco, Puebla, Morelos y Nuevo León

De las muchas expresiones culturales que nos legaron las culturas mesoamericanas, el juego de pelota es una de las más extendidas y diversas, desde el *ulama*, que actualmente tiene presencia importante en Sinaloa, hasta el *uárhukua*, practicado por las comunidades purépecha y michoacana.

Para ensalzar su valor patrimonial, las Travesías Arqueológicas del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) recorren algunas zonas en las que dicha actividad ritual tuvo un papel preponderante en la conformación social y la cosmogonía de las civilizaciones antiguas.

En el marco del Mundial Social, el sábado 11 de julio de 2026, se realizó un recorrido por la [Zona Arqueológica de Cantona](#) (ZAC), ubicada al norte de la Cuenca de Oriental, en Puebla, en el que la arqueóloga y expositora de Paseos Culturales INAH, Mónica Zamora Rivera, guio a las y los paseantes entre senderos, escalinatas y unidades habitacionales de basalto, toba volcánica y cantera que permean el paisaje.

Durante el ascenso al centro cívico-religioso principal, la investigadora resaltó que se desconoce quiénes poblaron esta antigua urbe, así como su filiación étnica y el nombre con el que se autodenominaban, debido a que los hallazgos arqueológicos carecen de indicios claros que arrojen luz sobre la cultura a la que pertenecieron.

No obstante, derivado de dos décadas de investigación, iniciadas en 1992, por los arqueólogos Beatriz Leonor Merino Carrión (1952-2002) y Ángel García Cook (1937-2017), ha sido posible establecer un periodo de ocupación que abarca de 600 a.C. a 50 d.C., en su primera etapa, hasta 900 d.C.



El juego como rito de entrada al inframundo

Con 27 canchas, distribuidas en 1,453 hectáreas, Cantona es considerada la zona arqueológica con más juegos de pelota en Mesoamérica, de lo que se infiere su importancia en la conformación política, social y cultural de la urbe, establecida sobre un malpaís, es decir, en un campo volcánico, cuyo sistema constructivo se distingue por no requerir ningún tipo de cementante o argamasa.

Así lo indicó la titular de la ZAC, Águeda Hernández Hernández, quien destacó que del vasto territorio que conformó Cantona, en la actualidad están consolidadas 25 hectáreas, lo que corresponde a solo dos por ciento de lo que fue esta gran ciudad.

Por su parte, Zamora Rivera relató que todas las canchas se erigieron en diferentes momentos, por lo que son distintas en tamaño y orientación. El análisis cerámico y por fechamiento de carbón indican que su construcción está asociada con el desarrollo y crecimiento del asentamiento.

Agregó que se cree que pudieron existir muchas más estructuras de este tipo; sin embargo, el paso del tiempo ha borrado su huella.

De las 27 canchas conservadas, la arqueóloga explicó que las más antiguas (juegos de pelota No.19 y 20) datan de 400 a.C., mientras que la más tardía (No. 5), se construyó en 700 d.C.

Relativo a su ubicación, acotó que 19 canchas se encuentran en la Unidad Sur, de estas, 11 descansan en el centro cívico-religioso principal, de las cuales seis están abiertas a la visita pública.

Aunque estos espacios se asocian a prácticas rituales vinculadas con la producción agrícola, la persistencia vital del universo, así como la concepción de la vida y la muerte, se tiene la hipótesis de que en Cantona no todas las canchas tuvieron una función religiosa, sino que también podrían ser de carácter lúdico, finalizó.

Para preservar este legado cultural, el personal de la ZAC realiza mantenimiento general constante, además de aplicar acciones preventivas a la colección del Museo de Sitio. Asimismo, se implementan actividades culturales para fortalecer el vínculo con las comunidades aledañas y promover la apropiación y protección del patrimonio nacional.



Cultura
Secretaría de Cultura



Las Travesías Arqueológicas del INAH continuarán su agenda este 18 de julio, en Guachimontones, Jalisco; el 25 en Boca de Potrerillos, Nuevo León, y el 26 de julio en Xochicalco, Morelos, y la citada Cantona. Mayor información sobre los itinerarios y reservaciones puede obtenerse en el enlace: <https://paseos culturales.inah.gob.mx/index.php/travesias-arqueologicas>.

---oo0oo---

