



## **CON EL BALÓN ESTÁ EN EL MUSEO DE EL CARMEN COMIENZA EL #MUNDIAL SOCIAL**

- En el montaje, la Selección Mexicana da la bienvenida a los equipos de su grupo en la Copa Mundial y a otras naciones amigas
- El museo fue intervenido con trabajos de mantenimiento en la estructura de piedra, muros exteriores, puertas y algunos espacios interiores

La fiesta del fútbol llegará a las salas de 12 recintos museísticos del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) con el #Mundial Social. En el primer minuto, la exposición *El balón está en el Museo de El Carmen* ha dado el saque inicial.

La muestra temporal celebra el encuentro entre cultura, comunidad y pasión futbolera, a través de imágenes y experiencias compartidas, al tiempo que invita a reflexionar sobre el impacto social de este deporte, dentro y fuera de la cancha.

La secretaria de Cultura del Gobierno de México, Claudia Curiel de Icaza, señaló que esta exposición presenta al fútbol desde un espacio de encuentro social, donde se comparte identidad y se fomenta el diálogo entre diversas naciones. “La cultura y el deporte son herramientas que también construyen comunidad, al tiempo que son un acto colectivo de identidad, pertenencia y memoria”.

En la Sala Introdutoria del Museo de El Carmen, al lado del jersey verde de 2026, el cual al centro luce la imagen de una Piedra del Sol estilizada, penden del techo micas con las imágenes a color de los seleccionados nacionales, a manera de estampas de álbum; en la parte trasera se leen los datos personales de cada jugador y un breve texto de su trayectoria.

El montaje no solo presenta a los jugadores anfitriones, con la misma museografía se encuentran aquellos que integran las selecciones del Grupo A: Corea del Sur, Sudáfrica y República Checa, cuyos combinados se medirán ante México en la primera fase de la justa.

La Selección Mexicana no solo da la bienvenida a los equipos de su grupo en la Copa Mundial, sino también a naciones amigas: mediante el escaneo de un código QR, las





y los visitantes obtienen más información sobre aspectos culturales de las cuatro naciones del Grupo A, desde sus monumentos históricos hasta su gastronomía.

Otro elemento que integra la muestra son las mascotas de los Mundiales de 1970 y 1986, celebrados en México: Juanito y Pique; las de 2002, de Corea-Japón: Ato, Kaz y Nik; la de 2010, de Sudáfrica: Zakumi, y el trío Maple, Zayu y Clutch, de 2026, correspondientes a Canadá, México y Estados Unidos, respectivamente.

Con esta exhibición, el recinto ubicado en el barrio capitalino de San Ángel, se suma a la campaña #Mundial Social, de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México (SCGM), en cuyo marco también se desarrollará el taller “La afición del fútbol en tu museo”, en el que se elaborará un jugador con fieltro, el 12 y 13 de junio, a las 12:00 horas.

Asimismo, el museo ha albergado dos sesiones de intercambio de estampas del álbum del Mundial 2026, dentro de sus jardines, como espacio seguro para que las infancias lleven a cabo esta actividad.

### **Refuerzan conservación preventiva de espacios del museo**

El Museo del Carmen es uno de los espacios históricos más representativos de la Ciudad de México, al resguardar un importante legado virreinal y religioso asociado a la Orden de los Carmelitas Descalzos. El inmueble que lo alberga constituye un referente arquitectónico y cultural del periodo virreinal, y conserva colecciones de alto valor histórico y artístico, considerado en el Circuito Zona Sur del programa “Experiencias de conocimiento”, cuyas visitas, preparadas por la SCGM, podrán seguir turistas nacionales y extranjeros durante el verano mundialista.

En este marco, la edificación sanangelina fue intervenida con trabajos de mantenimiento en la estructura de piedra, en muros exteriores, así como en puertas; asimismo, se aplicó pintura en espacios interiores, con el propósito de fortalecer las condiciones de operación y atención al público, mejorar la imagen integral del recinto y preservar el inmueble histórico.

La visita a la exposición es con el boleto de acceso al museo. Entrada general: 155 pesos; nacionales y extranjeros residentes: 85 pesos. Los domingos la entrada es libre para nacionales y extranjeros residentes con documento probatorio.

---oo0oo---