



MÉXICO Y FRANCIA REALIZARÁN INTERCAMBIO ACADÉMICO SOBRE TECNOLOGÍA APLICABLE AL PATRIMONIO CULTURAL

- Tendrá lugar el 19 y 20 de febrero de 2025, en el Museo Nacional de Antropología
- Constará de cuatro conferencias magistrales y siete mesas de análisis, en las que participarán 37 especialistas

Ante el impacto de fenómenos naturales y antropogénicos, así como el paso del tiempo, el cuidado del patrimonio cultural requiere mayores conocimientos y herramientas para enfrentarlos, por lo que especialistas mexicanos y franceses realizarán un intercambio académico sobre experiencias en el uso de diversas tecnologías que contribuyen a su estudio, conservación, restauración y difusión.

El [Encuentro México y Francia: innovación y uso de tecnología en la conservación del patrimonio cultural](#), organizado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), tendrá lugar el 19 y 20 de febrero de 2025, en el Auditorio Jaime Torres Bodet del Museo Nacional de Antropología.

Colaboran la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos del INAH, la Embajada de Francia en México, los colegios de Ingenieros Civiles de México y del Estado de Puebla, la Asociación Alumni México Francia y la Universidad Cergy París.

La reunión binacional iniciará con dos conferencias magistrales en torno a la labor de conservación y las problemáticas en cada país, a cargo del director general del INAH, Diego Prieto Hernández, y de la subdirectora de Monumentos Históricos y Sitios Patrimoniales del Ministerio de Cultura de Francia (MCF), Isabelle Chave, cuya intervención será virtual.

Además, se desarrollarán siete mesas de análisis con la participación de 37 especialistas de ambas naciones. La primera abordará la gestión de riesgos y el monitoreo de inmuebles vulnerables a contingencias naturales.



La segunda explorará la manera en la que se combina el conocimiento tradicional con las innovaciones científicas y tecnológicas en materia de restauración, con casos como la intervención de la cúpula central del Santuario de Nuestra Señora de los Ángeles, en la Ciudad de México, entre otros.

Para mostrar el alcance de algunas herramientas modernas, en la siguiente mesa se explicarán algunas de las estrategias e instrumentos aplicados para preservar objetos o espacios patrimoniales, como la Catedral de Notre Dame, dañada a causa de un incendio, ocurrido en 2019.

Otro punto relevante que se abordará serán los avances en la ingeniería estructural y su implementación para la protección de bienes culturales.

La jornada continuará el 20 de febrero, con las conferencias magistrales *Los retos científicos de Notre Dame en su restauración*, del jefe del Departamento de Investigación, Promoción y Patrimonio Cultural Inmaterial del MCF, Pascal Lievaux; y *Las herramientas tecnológicas en apoyo al salvamento arqueológico del Tren Maya*, por el coordinador académico de dicho proyecto, Manuel Eduardo Pérez Rivas, y por el restaurador Felix Camacho Zamora.

La quinta mesa ahondará sobre la cooperación binacional en materia del cuidado de los bienes históricos, en la cual se destacarán tres ejemplos de proyectos en desarrollo, entre ellos la colaboración con la asociación Rempart, organismo galo que fomenta el intercambio de prácticas y conocimientos entre diferentes regiones, con la finalidad de valorizar el patrimonio.

La gerencia en proyectos de conservación en recintos mexicanos y franceses se tocará en la penúltima mesa; y la última estará dedicada a la innovación aplicada a la divulgación de proyectos desarrollados recientemente.

Para asistir a las ponencias de manera presencial (cupó limitado a 340 personas) o virtual (sujeta a disponibilidad) es necesario [registrarse](#). La actividad no tiene costo. El programa completo se puede consultar en este [enlace](#).