



EL CENTRO INAH GUANAJUATO CELEBRA 55 AÑOS LLAMANDO A PONER EN VALOR EL PATRIMONIO DE LA ENTIDAD

- Se realizó un acto conmemorativo encabezado por el titular del INAH, Omar Vázquez, y la secretaria estatal de Cultura, Lizeth Galván Cortés
- Antropólogos físicos del INAH entregaron un informe del proyecto de investigación de los cuerpos áridos, conocidos como 'Momias de Guanajuato'

Guanajuato, Gto.- Con una evocación de sus orígenes, los cuales se remontan a la década de 1970, y a un primer esfuerzo de descentralización de la estructura del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), así como con una charla sobre los cuerpos momificados de esta entidad, el Centro INAH Guanajuato culminó las celebraciones por su 55 aniversario.

En el acto, realizado en el Museo Regional de Guanajuato (MRG), Alhóndiga de Granaditas, el director general del instituto, Joel Omar Vázquez Herrera, destacó que la dependencia a su cargo hoy “busca cerrar las brechas entre sus áreas centrales y sus oficinas de operación territorial en la República Mexicana”.

Tal afán, agregó, tiene como antecedente los empeños de los años 70, del antropólogo Guillermo Bonfil Batalla (1935-1991) y, a su vez, tiene eco en esfuerzos como el programa conmemorativo que, desde julio pasado, emprendió el Centro INAH Guanajuato con motivo de la efeméride.

La directora del Centro INAH Guanajuato, Olga Adriana Hernández Flores, detalló que los festejos incluyeron conferencias en comunidades como Yuriria, San Miguel de Allende y Dolores Hidalgo, a las que arqueólogos, arquitectos, restauradores y otros expertos acudieron para divulgar su quehacer.

La secretaria de Cultura de Guanajuato, Lizeth Galván Cortés, recordó que la primera charla se acompañó de la firma de un convenio de colaboración entre el INAH y la administración estatal. “Ese acuerdo simboliza una voluntad de cooperación y el reconocimiento mutuo de que la preservación del patrimonio es una tarea compartida que trasciende administraciones y define nuestra identidad”, expresó.



Con la presencia de la edil de Guanajuato, Samantha Smith Gutiérrez, y del director del MRG, Héctor Álvarez Santiago, se entregaron reconocimientos a la trayectoria de trabajadores del Centro INAH Guanajuato. Destacó la distinción al biólogo Lauro González Quintero, especializado, por más de cinco décadas, en el estudio de la prehistoria, el paleoclima y la agricultura de las culturas mesoamericanas.

Entregan informe técnico sobre las ‘Momias de Guanajuato’

Como parte de la jornada, los antropólogos físicos Carmen Lerma Gómez, Israel Lara Barajas y Julieta Cabriada Martínez, del equipo de especialistas del INAH, formado en 2021, para investigar los 117 cuerpos momificados, conocidos popularmente como ‘Momias de Guanajuato’, entregaron al titular del instituto un informe que sintetiza los resultados de cuatro años de esa labor sin precedentes.

En 2021, explicaron, se realizaron los primeros acercamientos al acervo del Museo de las Momias de Guanajuato; luego, en 2022 y 2023, se hicieron búsquedas documentales en archivos parroquiales e históricos locales, estatales y nacionales, a fin de indagar en antecedentes sobre cada una de las personas momificadas naturalmente en el Panteón de Santa Paula.

En 2024, se ofrecieron conferencias de sensibilización en torno al tema y, finalmente, en enero y febrero del año en curso, se efectuaron análisis antropofísicos, estudios radiológicos y se diagnosticó el estado de conservación de los cuerpos áridos.

“Esta es la serie de cuerpos áridos más grande de México que procede de un mismo sitio –el citado cementerio–, lo que puede ayudar a reconstruir las formas de vida de una ciudad y sus habitantes en la antigüedad”, declaró Carmen Lerma. “Sabemos del valor económico que este acervo representa para la ciudad de Guanajuato; pero esos valores nos hablan también de su importancia patrimonial, por lo que debemos protegerlo y preservarlo para futuras generaciones”.

Los especialistas instaron a las autoridades de los tres órdenes de gobierno a promover declaratorias que fortalezcan la protección de este patrimonio cultural, y destacaron que, en su informe, se incluyen medidas concretas para la puesta en valor de los cuerpos momificados, entre ellas, no trasladarlos fuera de su recinto sede, y renovar la museografía del mismo para incluir los datos científicos ya indagados, lejos de maniqueísmos y apodos que son irrespetuosos para estos antiguos seres humanos.