



TRAS CONQUISTAR CHICAGO, LAS DIOSAS Y MUJERES GOBERNANTES HUASTECAS LLEGAN AL MUSEO REGIONAL DE LA LAGUNA

- El director general del INAH, Diego Prieto, hizo votos para que la muestra *Mujeres huastecas mesoamericanas. Diosas, guerreras y gobernadoras*, enriquezca las identidades culturales de las y los coahuilenses
- La exposición, integrada por 133 piezas arqueológicas, podrá visitarse hasta el 27 de julio de 2025

Torreón, Coah.- En enero de 2021, el descubrimiento fortuito de la Joven Gobernante de Amajac, en un campo citrícola de Veracruz, inició una cadena de sucesos que, por ejemplo, han permitido que una réplica de dicha imagen pétreo, prontamente icónica, se instale en el Paseo de la Reforma de la Ciudad de México, como un reconocimiento a las mujeres mexicanas, o bien, que se generen innovadores ejercicios museales de alcance internacional.

En este segundo escenario se inscribe la exposición *Mujeres huastecas mesoamericanas. Diosas, guerreras y gobernadoras*, que tras presentarse exitosamente durante 2024 en el Museo Nacional de Arte Mexicano (NMMA, por sus siglas en inglés) de Chicago, Illinois, llega al Museo Regional de la Laguna, donde podrá visitarse hasta el 27 de julio de 2025.

Al encabezar la apertura de esta muestra, el director general del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Diego Prieto Hernández, celebró el hecho de que, con ella, los habitantes de toda la comarca lagunera puedan fortalecer y diversificar sus identidades al conocer un grupo de 133 elementos prehispánicos de la cultura huasteca, misma que conserva herederos directos en los estados de Veracruz, Tamaulipas, Hidalgo, San Luis Potosí y Querétaro.

“Hoy más que nunca necesitamos mirarnos en el espejo del otro, porque cuando una civilización se propone avanzar, solo lo puede hacer en la medida en que, antes de excluirse, se mire frente a los demás. El rechazo solo lleva a la ignorancia, la discriminación y la degeneración social”, subrayó.



Cultura
Secretaría de Cultura



En sintonía con lo anterior y con la representación del gobernador de Coahuila, Manolo Jiménez Salinas, la secretaria de Cultura de la entidad, Esther Quintana Salinas, calificó a la instalación como una oportunidad que las y los coahuilenses tendrán para imbuirse de la historia de sus antepasados.

“Necesitamos fortalecer nuestro orgullo, y qué mejor que hacerlo desde el conocimiento de todas aquellas mujeres que, ahora sabemos, vivieron e incluso gobernaron en tiempos precolombinos”.

A su vez, el titular del NMMA, José Omar Ochoa, también reparó en la coyuntura política y social actual, en la que desde el ámbito cultural, muchos museos del llamado norte global se cierran al diálogo.

“El INAH y el Museo Nacional de Arte Mexicano pueden brindar un ejemplo al resto del mundo acerca de cómo debe funcionar una relación bilateral respetuosa”, declaró al hacer votos por la creación de nuevas exposiciones en el futuro, o bien, la cooperación en otras aristas de la diplomacia cultural como puede ser repatriación de bienes culturales.

Desarrollada con apoyo de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, la muestra *Mujeres huastecas mesoamericanas. Diosas, guerreras y gobernadoras*, presenta una selección hecha por los curadores David Morales Gómez y María Eugenia Maldonado Vite, adscritos al INAH, así como por el especialista del NMMA, Cesáreo Moreno, de piezas cerámicas, líticas y malacológicas.

Integra elementos de especial interés como la citada escultura de la Joven Gobernante de Amajac; el relieve en piedra de una jugadora de pelota; figurillas antropomorfas y collares, pendientes, aretes u otros ornamentos corporales recuperados en recientes investigaciones realizadas por el INAH en Veracruz y Tamaulipas; en su conjunto, estos bienes recorren una línea temporal trazada entre los periodos Preclásico y Posclásico mesoamericanos (1600 a.C.-1521 d.C.).

Cabe destacar que, en la inauguración de la exposición, realizada este sábado 1 de febrero de 2025, se contó también con la presencia del coordinador nacional de Museos y Exposiciones del INAH, Juan Manuel Garibay López; del director del Centro INAH Coahuila, Francisco Aguilar Moreno; el titular del Murel, Miguel Ciprés



Cultura
Secretaría de Cultura



Guerrero, y de la presidenta municipal de Álamo Temapache, Veracruz, Blanca Lilia Arrieta Pardo.

El Museo Regional de la Laguna se localiza en la avenida Juárez s/n, en el Bosque Venustiano Carranza del centro histórico de Torreón; puede visitarse entre lunes y domingo, de las 10:00 a 16:30 horas, con un costo de 80 pesos por persona, salvo las excepciones de pago contempladas en la ley. Los domingos la entrada es libre para mexicanos y extranjeros residentes con documento probatorio.