



EL CENTRO INAH CAMPECHE CUMPLE 40 AÑOS DE LABORES EN FAVOR DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO

- El trabajo interdisciplinario que fomenta ha resultado en importantes avances en el conocimiento de la antropología, historia y arqueología regional
- Se han abierto al público 16 zonas arqueológicas y siete museos, actualmente está en proceso la sala de interpretación de la Zona Arqueológica El Tigre

Creada en 1985, la representación en Campeche del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) celebra este año su 40 aniversario, con un recuento del trabajo realizado en la investigación, conservación y difusión del patrimonio arqueológico, histórico, antropológico y paleontológico.

Tuvo como antecedente el Museo Regional de Historia, Arqueología y Etnografía, fundado en 1941, en el ex Templo de San José; luego, la oficina formó parte del Centro Regional del Sureste, con sede en Yucatán. Ante la relevancia del patrimonio cultural de la entidad, en 1985, se estableció un centro estatal en el baluarte de Nuestra Señora de la Soledad, trasladándose, en 1995, a su ubicación, en la Casa del Teniente de Rey, en el Centro Histórico de San Francisco de Campeche.

A lo largo de cuatro décadas, el Centro INAH ha cumplido sus funciones sustantivas, de conformidad con lo establecido en la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas y su reglamento.

Entre sus responsabilidades están la supervisión de obras en zonas históricas y en áreas de monumentos arqueológicos o donde se presume su existencia; la asesoría técnica a autoridades y particulares para la conservación del patrimonio edificado, y emitir permisos para la conservación de monumentos. Asimismo, ha participado en proyectos de investigación y registro del patrimonio ferroviario, la gastronomía y expresiones del patrimonio vivo.

El trabajo interdisciplinario, fomentado desde el Centro INAH Campeche, ha resultado en avances en el conocimiento de la historia regional, así como en la apertura al público de 16 zonas arqueológicas y la operación de siete museos: de



Arqueología Maya, Forte de San Miguel; de Arqueología Subacuática (Marsub), Forte de San José el Alto; de Arqueología Maya del Camino Real de Hecelchakán; de Arquitectura Maya Baluarte de la Soledad; y tres museos de sitio (uno en Edzná y dos en Calakmul), actualmente trabaja en el cuarto de este tipo, y en la sala de interpretación para la Zona Arqueológica El Tigre, con renovadas propuestas.

Asimismo, su liderazgo es reconocido internacionalmente. Desde 2017, el Marsub es considerado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) como un ejemplo de “Mejores Prácticas” en la divulgación del patrimonio subacuático. En 2025, obtuvo nuevamente la distinción.

Destaca la labor editorial del Centro INAH Campeche, reflejada en la publicación constante de libros, revistas y artículos de divulgación y académicos que han contribuido al fortalecimiento de la memoria histórica de la entidad y al acceso público al conocimiento, como en su momento lo fueron las revistas impresas *Blanco y Negro*, *Matacán*, *Expedición* y, a la fecha, la revista digital *Glifos*, que se ha publicado trimestralmente durante una década, de manera ininterrumpida.

Entre los hitos más relevantes se encuentra la declaratoria de Zona de Monumentos Históricos de la Ciudad de San Francisco de Campeche, del 10 de diciembre de 1986, y su posterior inscripción en la Lista del Patrimonio Mundial de la Unesco, el 4 de diciembre de 1999, en la categoría de Ciudad Histórica y Fortificada.

De igual forma, destaca la publicación de los decretos de Zonas de Monumentos Arqueológicos en Becán, Dzibilnocac, Edzná, El Tigre y Xpuhil; y está en proceso la declaratoria de la Zona Arqueológica de Calakmul, la cual, el 27 de junio de 2002, fue inscrita en la Lista del Patrimonio Mundial y, posteriormente, el 21 de junio de 2014, bajo la designación de Antigua Ciudad Maya y Bosques Tropicales protegidos de Calakmul, como Bien Mixto (cultural y natural).

Además, cuenta con un registro de 3,269 inmuebles históricos y 998 sitios arqueológicos en el Sistema Único de Registro Público de Monumentos y Zonas Arqueológicas e Históricas.

A 40 años de su creación, el Centro INAH Campeche refrenda su compromiso institucional con la salvaguarda del patrimonio cultural campechano, y con la generación de conocimiento científico y humanístico que fortalece el sentido de pertenencia, la historia y la memoria colectiva de la sociedad.