



## EL INAH LAMENTA EL FALLECIMIENTO DEL EDITOR Y ESCRITOR JAIME BALI WUEST

- Dedicó su vida a la actividad editorial, lo que le llevó a crear la Dirección de Publicaciones y la Coordinación Nacional de Difusión en el instituto
- Fue fundador y director editorial de las revistas *Arqueología Mexicana* y *Relatos e Historias en México*, entre otras publicaciones

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) lamentan el fallecimiento, este 16 de enero de 2025, del escritor y editor Jaime Bali Wuest (1939-2025), quien se desempeñó como funcionario en diferentes áreas de la institución.

Cursó estudios de ingeniería en el Instituto Politécnico Nacional; fue profesor de Enseñanza Agrícola Superior en la entonces Escuela Nacional de Agricultura –hoy Universidad Autónoma Chapingo (UACH)–, pero dedicó su vida a la actividad editorial en torno a la historia, la antropología y el patrimonio, ámbito en el que impulsó proyectos vinculados con la difusión cultural institucional.

En el INAH creó la Dirección de Publicaciones, por indicación del entonces director general, Enrique Florescano Mayet, en 1983, de la que fue su titular. Entre las obras que editó en ese periodo se encuentran el *Atlas Cultural de México* e *Historia Gráfica de México*.

Más tarde, con Roberto García Moll al frente del INAH, fundó y encabezó la Coordinación Nacional de Difusión, área en la que contribuyó a la creación de Radio INAH, con la instalación de una cabina de grabación en el edificio de la calle Córdoba No. 45, en la colonia Roma, la cual se puso en marcha el 26 de junio de 1990, y permitió al instituto llegar a 700 estaciones en el país. También, impulsó la creación de la Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia, en 1989.



**Cultura**  
Secretaría de Cultura



En el ramo de las publicaciones periódicas, fue director editorial y fundador de las revistas *Arqueología Mexicana*, *Relatos e Historias en México*, *México en el tiempo*, *Tips de Aeroméxico*, *Pasajes de la Historia* y las guías *Cómo y dónde*, de *México Desconocido*, donde además fue vicepresidente de Planeación.

Asimismo, participó en la dirección editorial y conceptualización de publicaciones como *Pasajes de la Historia*, *Herbolaría Mexicana* y *Jardinería Mexicana*. Además, se desempeñó como director de Distribución en Ediciones de Cultura Popular. En la UACH fundó y encabezó la Dirección de Difusión Cultural.

Además de coordinar la edición de más de 80 títulos, Jaime Bali fue autor de varios libros, entre los que se encuentran *México Arqueológico*, en colaboración con García Moll, y *Entre siglos. Infancias*.

En el ámbito de las exposiciones, fue curador de la muestra *Memoria de México. Contribuciones bibliográficas del Instituto Nacional de Antropología e Historia*, exhibida en el Museo Nacional de las Culturas del Mundo, en 2016, donde reunió 88 volúmenes que dieron cuenta del trabajo de cientos de investigadores, desde 1857 hasta la actualidad.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)