



EL INAH ENTREGA LA RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA DE LA VIRGEN DE LOS DOLORES, EN TLACUITLAPA, GUERRERO

- La torre campanario del templo, cuya construcción se remonta al siglo XIX, resultó dañada por una tormenta eléctrica, en agosto de 2023
- La entrega de las obras, realizadas con recursos del seguro institucional para monumentos históricos, se realizó el 3 de diciembre de 2024

Tras su restauración, emprendida por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través de la representación en Guerrero del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), el 3 de diciembre de 2024 se entregó a la feligresía de la comunidad de Tlacuitlapa la iglesia de la Virgen de los Dolores.

Ubicado en la región norte de la entidad, el monumento histórico, cuya construcción se remonta al siglo XIX y el cual forma parte de la Parroquia de San Francisco de Asís, resultó afectado en su torre campanario por una tormenta eléctrica, ocurrida el 22 de agosto de 2023.

La lluvia torrencial dañó el remate de la torre y destruyó parte del chapitel de ladrillo, lo que derivó en el colapso de restos de dicho elemento al suelo y en la apertura de un hueco en la cubierta del campanario. Asimismo, se presentaron grietas y fisuras en la estructura de mampostería del primer y el segundo cuerpo de la torre, y sobre los vanos de sus arcos.

Ante la denuncia realizada por pobladores de Tlacuitlapa, a través del presidente del Comité de Obras de la iglesia, Alberto Cruz Sánchez, personal del área de Monumentos Históricos del Centro INAH Guerrero realizó una primera inspección el 5 de septiembre de 2023, producto de la cual se hizo un levantamiento de daños y se elaboró el dictamen para la gestión de la Póliza de Seguro de Bienes Patrimoniales, contratada por el instituto; días después, se efectuó una segunda visita con los ajustadores para verificar y cuantificar el volumen de daños.



Es importante destacar que, como resultado complementario de la intervención, los trabajadores originarios de la localidad aprendieron, bajo la supervisión del INAH, técnicas constructivas y de aplicación de materiales compatibles con el inmueble histórico, con lo que se cumplió así, con el compromiso social de la integración de las comunidades en el cuidado y conservación de su patrimonio cultural edificado.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)