



Con más de tres millones de asistentes, el Museo Nacional de Antropología supera su récord de visitas

- Este 5 de noviembre de 2024 recibió al visitante número 3,086,556, cifra que no alcanzaba desde finales de 2019, como efecto de la pandemia de la COVID-19
- Los argentinos Silvia Fernández Villamil, Jorge Luis Álvarez y Cristina Vilo fueron los asistentes con los que el recinto llegó a esta cifra histórica

El [Museo Nacional de Antropología](#) (MNA) superó su récord de visitantes este martes 5 de noviembre de 2024, al recibir al asistente número 3,086,556, cifra que no alcanzaba desde finales de 2019, como efecto de la pandemia de la COVID-19.

Entre aplausos y sonrisas, a las 13:00 horas, el titular del MNA, Antonio Saborit García Peña, y personal del repositorio, recibieron a Silvia Fernández Villamil, Jorge Luis Álvarez y Cristina Vilo, provenientes de Buenos Aires, Argentina, a quienes se les obsequiaron dos catálogos editados por la Secretaría de Cultura federal y el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), así como con una reproducción y otros objetos decorativos.

“Luego de 2019, por primera vez en la historia del museo alcanzamos la cifra de más de tres millones de visitas, por lo que rompemos un nuevo récord”, anotó el director del MNA al destacar la trascendencia de este espacio museístico, uno de los más importantes de México.

“Esta cantidad de personas nos habla de la vida y relevancia del Museo Nacional de Antropología para nuestra sociedad, por eso es importante celebrarlo”, subrayó el historiador.

Sorprendidos de recibir los obsequios, los visitantes argentinos también disfrutaron una visita guiada por las salas Teotihuacan, Maya y Mexica, por parte de la divulgadora especializada en el patrimonio cultural trilingüe, Laura Rosa Chávez Payró, en la cual, durante una hora, conocieron un panorama general de la riqueza cultural exhibida en el recinto.

“El Museo Nacional de Antropología es el más importante de Latinoamérica y la colección arqueológica que resguarda es reconocida a nivel mundial, lo que hace de este lugar uno de los grandes museos del mundo”, expresó la también historiadora al considerar que el



aumento de visitantes habla de la importancia que continúa adquiriendo la cultura de México en los ámbitos nacional e internacional.

La argentina Silvia Fernández Villamil dijo estar sorprendida, emocionada y contenta por recibir tan inesperada bienvenida en su primera visita al MNA.

En tanto, Cristina Vilo refirió que ya había recorrido el recinto anteriormente y se encontraba inmensamente feliz por recibir esta distinción, la cual incluyó una degustación de platillos mexicanos.

El par de publicaciones entregadas a los extranjeros fueron: Escudo Nacional. Flora, fauna y biodiversidad (2017), catálogo que ofrece una lectura biocultural de los elementos distintivos del símbolo patrio mexicano: el águila, la serpiente y el nopal, con imágenes e información museográfica de la exposición homónima.

Y La invención de la memoria. Fotografía y arqueología en México, tema del cual también se realizó una muestra en 2019, alusiva al legado prehispánico nacional y que compiló 225 documentos e imágenes pertenecientes a los acervos del MNA, la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, la Fototeca Nacional del INAH y la colección Ricardo B. Salinas Pliego.

El Museo Nacional de Antropología posee una amplia colección de objetos arqueológicos y etnográficos que reúnen características significativas de la cosmovisión y la vida cotidiana de los pueblos indígenas del México prehispánico y contemporáneo, repartidos en 22 salas, las cuales se extienden en más de 45,000 metros cuadrados, con lo que se convierte en el repositorio más grande del país y en un referente internacional.

Inaugurado el 17 de septiembre de 1964, a lo largo de 60 años ha cumplido con la misión de investigar, conservar, exhibir y difundir las colecciones arqueológicas y etnográficas más importantes de México.

El MNA se ubica en la avenida Paseo de la Reforma y Gandhi, Bosque de Chapultepec, Ciudad de México. Horario: martes a domingo, de 9:00 a 18:00 horas. Costo de entrada: 95 pesos. Acceso gratuito a adultos mayores con credencial del Inapam, estudiantes y profesores con credencial vigente, menores de 13 años y personas con discapacidad. Los domingos la entrada es libre para público nacional y extranjeros residentes con documento probatorio.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)