



“Este es el siglo de las migraciones”: antropólogo Javier Guerrero Mendoza

- El 5 de noviembre de 2024, iniciará el III Coloquio “El impacto de las migraciones en el mundo”, por INAH TV
- Cerrará con la exhibición *Migración temporal campesina mexicana a Canadá*, con motivo de los 50 años del Programa de Trabajadores Agrícolas Temporales México-Canadá

El proceso migratorio es uno de los retos más apremiantes actuales, porque afecta de manera transversal a todos los sectores de la sociedad global; en este siglo, hay un cambio fundamental en las relaciones entre el capital y el trabajo, detrás de los magnates del mundo existen trabajadores migrantes, fácilmente explotables.

Hay grandes desplazamientos de población por todo el mundo, incluso, naciones que eran aisladas se están llenando de gente de otros países, por diferentes razones: laborales, ambientales, derivadas de la delincuencia organizada o por terrorismo de Estado. “Este es el siglo de las migraciones”, advierte el investigador del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Francisco Javier Guerrero Mendoza, quien, desde 2019, coordina un encuentro académico bianual que analiza las problemáticas de estos traslados, desde distintas variantes y de manera interdisciplinaria.

En el coloquio “El impacto de las migraciones en el mundo globalizado”, organizado por la Secretaría de Cultura federal, por medio de la Dirección de Etnología y Antropología Social (DEAS), participan especialistas de diferentes áreas del INAH, a través del seminario permanente de Estudios Chicanos y de Fronteras, el Grupo de Trabajo Fronteras, regionalización y globalización, y el [Museo Nacional de las Culturas del Mundo](#), así como de otras instituciones académicas y de investigación.

Este año, el encuentro iniciará el mismo día que se lleven a cabo las elecciones en Estados Unidos, el 5 de noviembre de 2024, de 10:00 a 15:30 horas, en formato virtual, a través del canal [INAH TV](#) de YouTube, y cerrará el 8 de noviembre, de forma presencial, con la inauguración de la exposición fotográfica *Migración temporal campesina mexicana a Canadá*, curada por la antropóloga Rosa María Vanegas García, en la sede de la [Coordinación Nacional de Antropología del INAH](#) (av. San Jerónimo 880), donde permanecerá hasta el 13 de diciembre de 2024.

En el contexto actual, dice el antropólogo Javier Guerrero Mendoza, la tercera edición del coloquio se presenta como un espacio para analizar, debatir y proponer soluciones frente a las complejidades que generan los desplazamientos forzados, la movilidad humana y las respuestas institucionales.

En esta ocasión, no solo se trata de reflexiones académicas, la actividad también rendirá homenaje a dos figuras trascendentales en el estudio de las migraciones: la antropóloga Valentina Glockner Fagetti y el antropólogo Elio Alcalá Delgado, quienes realizaron



importantes contribuciones a la comprensión de los efectos sociales, culturales y políticos de este fenómeno, cuyo legado sigue influyendo en el ámbito de las ciencias sociales.

Valentina Glockner Fagetti [1981-2023] se especializó en infancias, migración y las relaciones entre el Estado, el humanismo y los regímenes fronterizos; fue docente e investigadora del Departamento de Investigaciones Educativas del Centro de Investigación y Estudios Avanzados, del Instituto Politécnico Nacional, e integrante del Sistema Nacional de Investigadores de México.

Elio Gumersindo Alcalá Delgado [1929-2020] estudió los movimientos agrarios, el campesinado y la tenencia de la tierra en México y América Latina. Originario de Venezuela, fue investigador de la DEAS, desde su creación, en 1973.

El objetivo del coloquio es presentar las aportaciones de expertos en el tema y profundizar en los desafíos contemporáneos de las migraciones, así como analizar la importancia de crear espacios de diálogo, donde académicos, activistas y funcionarios compartan conocimientos que incidan en políticas públicas.

Habrá una mesa dedicada a la reflexión en torno al Programa de Trabajadores Agrícolas Temporales México-Canadá, a propósito de sus 50 años, el cual inició en 1974, con la firma del Memorándum de Entendimiento, por ambas naciones.

Se abordará la política migratoria del gobierno de México, a partir de los nuevos paradigmas y el proceso de asilo de la migración centroamericana hacia Estados Unidos; la migración indígena, desde las lenguas hasta el salario de las trabajadoras respecto al que perciben los hombres. Otras mesas tocarán la xenofobia, el clasismo, el racismo y la migración, así como la migración infantil y juventudes.

La política migratoria de Centroamérica y la frontera sur de México será otro de los temas a departir. Además de las historias de diáspora palestina, el embajador extraordinario y plenipotenciario, Mojtar Leboihi Emboiric, participará en la mesa “República Árabe Saharahui Democrática. Cincuenta años de construcción a pesar del exilio”; y se presentará el informe del incendio en la estancia migratoria de Ciudad Juárez “No nos dejen morir aquí”, de la Fundación para la Justicia y el Estado Democrático de Derecho [2024].

Habrá tres presentaciones editoriales: *Bodies, Territories and Serious Violations of Human Rights in Mexico*; *Cuatro décadas del programa de trabajadores agrícolas temporales México-Canadá: 1974-2014*, de Rosa María Vanegas García, editado por el INAH, y el número 14 de la revista *Diario de Campo*, “Más allá de las fronteras: enfoques multisituados de la experiencia migratoria”, de la Coordinación Nacional de Antropología del INAH.