



## **El INAH prepara novedad editorial para conmemorar ocho décadas del Museo Nacional de Historia**

- El libro estará conformado por textos y fotografías de 80 objetos históricos, referentes de la memoria mexicana
- La selección de las piezas se basó en criterios estéticos, históricos y tecnológicos

En la antesala de la presentación del libro conmemorativo del [Museo Nacional de Historia](#) (MNH), Castillo de Chapultepec, el cual llevará por título *80 años, 80 piezas, 1944-2024*, el director del espacio museístico, Salvador Rueda Smithers, informó que esta novedad editorial tendrá el objetivo celebrar las ocho décadas de vida del recinto, con la presentación de una serie de objetos de gran valor histórico, los cuales son referente de la memoria mexicana.

Las y los curadores que participaron en la elaboración de este catálogo, editado por la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), anotó el historiador, eligieron tal cantidad de piezas destacadas, de entre las más de 100,000 que conforman el acervo del MNH. La selección se basó en criterios estéticos, históricos y tecnológicos.

Dicha clasificación, apuntó, tiene un peso simbólico para el patrimonio histórico nacional, por lo cual aparecerán en un libro que festeja la fundación de este recinto, cuya inauguración tuvo lugar el 27 de septiembre de 1944, de la mano del entonces presidente de México, Manuel Ávila Camacho.

La presentación editorial formal se realizará en octubre de 2024, durante la Noche de Museos, en la cual se realizará un conversatorio con las y los autores de la obra, adelantó Rueda Smithers.

“A lo largo de ocho décadas, 15 titulares, mujeres y hombres, han tenido la responsabilidad de dirigir el MNH, acompañados de una pléyade de especialistas en historia, museografía, diseño, difusión, antropología e historia, gestión cultural, restauración, administración, contaduría, profesoras y profesores, artistas gráficos, custodios, intendentes y choferes, quienes han entregado su vida a este museo”, destacó el historiador.





El valor de este texto, agregó, reside en que las y los lectores podrán sumergirse no solo en la historia de México, sino en algunas piezas poco conocidas de la colección: “Es un libro informativo, pero que puede disfrutarse poco a poco”.

En su intervención, la subdirectora técnica del MNH, Erandi Rubio Huertas, agradeció a las personas que contribuyeron a la publicación del texto, así como a las áreas sustantivas del recinto que ayudaron a realizar el proyecto.

Con relación a la confección y contenido de la obra, la jefa de Difusión del MNH y editora de la obra, Jaqueline Gutiérrez Fonseca, resaltó que entre las piezas que no se exhiben en sala y que podrán admirarse en el libro, se encuentra un velón o atril de plata, del periodo virreinal, con la forma de un pelícano con las alas abiertas, figura asociada a la dedicación de los padres hacia los hijos y la cual fue retomada como símbolo de la muerte de Cristo.

Asimismo, destacó un vestido del Segundo Imperio, el cual se cree pudo pertenecer a la [emperatriz Carlota](#), el cual por varios años se exhibió en el Museo del Fuerte de Loreto, en Puebla. La prenda será sometida a un tratamiento de restauración para devolverle su integridad.

Por último, dijo que otros objetos interesantes que podrán encontrarse en el libro son: un sable de caballería ligera, que perteneció a Maximiliano de Habsburgo; óleos de Sor Juana Inés de la Cruz y de José María Velasco, los cuales se exhiben en sala y sobresalen por su técnica, así como por la importancia de los personajes.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)

