



## Inician en Campeche tres días de análisis en torno al patrimonio vivo y simbólico de México y la humanidad

- Autoridades inauguraron el VI Congreso Internacional sobre Experiencias en la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial
- El titular del INAH, Diego Prieto Hernández, celebró la presencia en el foro de jóvenes interesados en las herencias de sus comunidades y pueblos

**San Francisco de Campeche, Camp.-** Desde el Teatro Ing. Ricardo Hernández Cárdenas, icónico recinto de mediados del siglo XX, autoridades del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) encabezaron la inauguración del VI Congreso Internacional sobre Experiencias en la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (CIESPCI).

El encuentro, que se desarrollará hasta el 30 de agosto de 2024, por medio de seis mesas plenarias, 32 mesas de trabajo y cinco simposios, abrió su actividad con las palabras del director general del INAH, Diego Prieto Hernández.

En representación de la secretaria de Cultura federal, Alejandra Frausto Guerrero, el antropólogo celebró que para la sexta edición del congreso se haya elegido al estado de Campeche como sede, “un territorio que constituye un reservorio fundamental de la diversidad y fortaleza histórica de nuestro país, particularmente de la gran nación maya”.

Tras agradecer la presencia del secretario de Turismo de Campeche, Mauricio Arceo Piña, en representación de la gobernadora de la entidad, Layda Sansores San Román, así como del coordinador de los sectores de Cultura y Ciencia de la Oficina de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) en México, Carlos Tejada, el funcionario destacó la trascendencia que el CIESPCI ha ganado desde su primera edición, en 2011.

Hoy en día, “este es un espacio posicionado para el encuentro de académicos, de portadores de patrimonio inmaterial y, especialmente, de jóvenes interesados en las herencias culturales de sus comunidades y pueblos, quienes entienden que es, justamente, la inmaterialidad de nuestro patrimonio, vivo y simbólico, la que nos hermana como humanidad”.

En su intervención, Mauricio Arceo transmitió a las y los asistentes el saludo de





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



la gobernadora Layda Sansores, y les invitó a adentrarse en la riqueza de Campeche, “un estado donde el desarrollo cultural, a través de la civilización maya prehispánica, tiene una evolución constante que puede rastrearse hasta el año 1800 antes de Cristo”.

Finalmente, y al encomiar también el amplio abanico de manifestaciones materiales e inmateriales que distinguen al territorio peninsular, Carlos Tejada citó los textiles creados por sus habitantes; las técnicas de construcción que están detrás de la ‘casa maya’; la medicina tradicional; cultos como el del Cristo Negro del barrio de San Román y “a la milpa maya, elemento que es una auténtica escuela del pueblo, el cual reúne y transmite sabiduría de una generación a otra”.

En la apertura del VI CIESPCI se contó con la presencia de la directora del Centro INAH Campeche, Adriana Velázquez Morlet; la rectora del Instituto Campechano, Ilsa Cervera Echeverría, y el director del Instituto de Cultura y Artes de la entidad, Esteban Hinojosa Rebolledo.

Asimismo, asistieron la titular de la Autoridad del Patrimonio Cultural del Estado de Campeche, Ro Olvera Salinas, y la profesora e investigadora del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Cristina Amescua Chávez.

El VI CIESPCI es organizado con la colaboración interinstitucional del INAH, la Escuela Nacional de Antropología e Historia, a través del Archivo de la Palabra, y el Centro INAH Campeche.

Al esfuerzo se suma el Gobierno del Estado de Campeche, por medio la Secretaría de Turismo y los institutos de Cultura y las Artes, y Campechano; la UNAM, mediante el CRIM y su Cátedra de Patrimonio Cultural Inmaterial y Diversidad Cultural; la Oficina de Unesco México y el Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)

