

***Senderos de vida*, el más completo foto-libro de Flor Garduño, se presentó con éxito en la 35 FILAH**

- La novedad editorial fue comentada por su autora y los críticos de arte José de Santiago Silva y Ery Camara
- Reúne 180 imágenes que sintetizan el devenir de la renombrada artista visual

Un recorrido por la trayectoria profesional de Flor Garduño (Ciudad de México, 1957) se ofreció este 16 de agosto de 2024, en la 35 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH), durante la presentación de *Senderos de vida*, la más reciente publicación de la connotada fotógrafa.

Con los comentarios de la propia artista visual y de los críticos de arte José de Santiago Silva y Ery Camara, la novedad editorial, reconocida en días pasados por la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), con el XXVI Premio Antonio García Cubas, en la categoría Mejor Libro de Arte, se dio a conocer en la carpa Cháak del encuentro literario.

Allí, se destacó que la publicación, integrada por 180 imágenes, capturadas por Garduño, así como con textos de escritores como Tereza Siza, Sandra Cisneros, Graciela de Oliveira, Mario Botta, Guido Magnaguagno, Emma García, José María Espinasa y el citado José de Santiago Silva, es una muestra más de esas composiciones de fuerzas opuestas y complementarias, características de la incansable artífice.

La labor editorial de la publicación estuvo a cargo de Cristina Urrutia y Claudia Hernández, de Ediciones Tecolote quienes, con apoyo del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), trabajaron con la fotógrafa para elaborar este foto-libro, “el más completo en mi carrera”, según palabras de Flor Garduño.

Senderos de vida es también el nombre de la muestra que la creativa expuso, entre marzo y junio de 2024, en el Museo del Palacio de Bellas Artes, donde hizo un recorrido por su vida, a través de 114 fotografías monocromas y 32 piezas de joyería.

Alumna de Kati Horna, Mariana Yampolsky y Manuel Álvarez Bravo, Flor Garduño ha destacado por su originalidad y alcances, que le han permitido





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



una visión propia del mundo y le han consolidado como una de las principales exponentes de la fotografía en México.

Lo anterior se ve reflejado en los numerosos reconocimientos que ha recibido por su labor artística, el más reciente de los cuales es la [Medalla al Mérito Fotográfico](#), otorgado por el Sistema Nacional de Fototecas del INAH, en julio de 2024.

Cabe destacar que Ediciones Tecolote se fundó en 1993, a partir del objetivo de crear libros dinámicos que respondieran a la realidad de niños y jóvenes, con publicaciones ilustradas y diseños atractivos que atrajeran a tales públicos hacia libros de arte y de historia, entre otras temáticas.

En los 31 años de labor de esta casa editorial, 14 de sus títulos han sido distinguidos con el Premio Antonio García Cubas, en las categorías Obra de Divulgación, Obra Infantil y Obra Juvenil, que se suman a ocho menciones honoríficas recibidas en el certamen. Este año es la primera ocasión que gana en la categoría Libro de Arte.

El foto-libro *Senderos de vida* puede adquirirse en la FILAH, en el estand 5 del INBAL, con un precio al público de 2,300 pesos.

La FILAH es el encuentro literario, especializado en ciencias antropológicas, más importante de América Latina, este año cuenta con más de 400 actividades gratuitas y aptas para todo público. Consulta el programa en este enlace: www.feriadelibro.inah.gob.mx.

