

## **Presentan en la FILAH los tomos de *Etnografía del patrimonio biocultural de las regiones y los territorios indígenas de México***

- Compilan 17 ensayos basados en el trabajo de campo de 71 profesionales, realizado en 130 comunidades de 28 pueblos indígenas
- El lunes 12 de agosto, el Museo Nacional de Antropología abrirá sus puertas exclusivamente para la FILAH, asiste con tu familia y amigos

Situados en el contexto legal y de derechos humanos que tenemos como país pluricultural, la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), publica los primeros cuatros volúmenes de [\*Etnografía del patrimonio biocultural de las regiones y los territorios indígenas de México\*](#), los cuales reúnen los ensayos de 71 profesionales, bajo la coordinación del experto en la materia, Eckart Boege Schmidt.

La presentación editorial del *corpus* se llevó a cabo en la 35 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH), donde sus presentadores, el propio [Eckart Boege](#) y los antropólogos Hugo López Aceves, Bernardo Yáñez Macías Valadez y Aída Castilleja González, celebraron el empeño de la Coordinación Nacional de Antropología por continuar con la divulgación de los resultados del Proyecto Etnografía de las Regiones Indígenas de México en el Nuevo Milenio.

La investigadora del Centro INAH Michoacán, Aída Castilleja, expresó que estos volúmenes, más que parte de una colección editorial, “son fundamentalmente resultado de un proceso de investigación colectiva que dejó enseñanzas a quienes participamos en él. Mucha gente se formó en este proyecto, al que se integraron investigadores, estudiantes y becarios”.

Recordó que dicha iniciativa de investigación surgió en los últimos años del siglo XX y, con altas y bajas, alcanzó las dos décadas; no obstante, entre 2018 y 2019, se hizo un balance y se llegó al surgimiento del denominado Programa Nacional de Etnografía, que ahora empieza su segunda edición.

La mayor enseñanza del Proyecto Etnografía de las Regiones Indígenas de México, en su opinión, “fue la importancia del carácter colectivo y nacional del mismo, dando lugar a la formación de profesionales y a una cantidad





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



considerable de tesis de licenciatura, maestría y doctorado, en distintas especialidades, predominando las de antropología social”.

Los cinco tomos de *Etnografía del patrimonio biocultural de las regiones y los territorios indígenas de México* (en 2023 se publicó el dedicado al sur y sureste) compilan 17 ensayos, los cuales se sustentan en el trabajo de campo de 71 personas, entre coordinadores, asistentes y colaboradores, en aproximadamente 130 comunidades de 28 pueblos indígenas.

El coordinador de esta línea de investigación, desarrollada entre 2008 y 2011, el antropólogo social y etnólogo Eckart Boege, hizo referencia a la coyuntura política que le precedió. Fue en el gobierno de Vicente Fox, dijo, que en los paneles del entonces Tratado de Libre Comercio de América del Norte comenzó el debate por la introducción de transgénicos.

“Pronto nos dimos cuenta de la trascendencia del tema: se estaba cuestionando la existencia de México mismo. En ese entonces, lo que advirtió el panel es que mientras se siga importando o produzca masivamente maíz transgénico, México está en peligro.

“Eso quedó como una tesis, pero nos preguntamos, ¿y ahora qué? Por eso, empecé una investigación en torno al patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México y, en 2008, publiqué un libro, porque quería saber la importancia de los maíces nativos y de los productos de la milpa, los productos de Mesoamérica”, indicó el investigador emérito del INAH, homenajeado en la FILAH por 50 años de trayectoria.

Su libro, al que se suman ahora estos cinco números regionales, contribuyen a que los propios pueblos indígenas, sepan y tengan a sus territorios en el mapa, y participen activamente de su defensa, conociendo sus derechos constitucionales, previstos en los artículos 1º, 2º y 4º, pero también en la legislación internacional, caso del Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo sobre Pueblos Indígenas y Tribales.

Por ello, concluyó Boege Schmidt, “era importante posicionar los territorios de los pueblos indígenas y la existencia de los patrimonios bioculturales en todo México. Lo interesante fue conjuntar la fuerza intelectual, de un equipo de 70 personas, en una línea de trabajo. En eso radica la riqueza de estos libros”.

¡La antropología vive, la FILAH sigue! No olvides que este lunes, aunque las salas del MNA estén cerradas, hay mucho que hacer en la 35 FERIA Internacional del Libro de Antropología e Historia. Consulta nuestra cartelera: [www.feriadelibro.inah.gob.mx](http://www.feriadelibro.inah.gob.mx).

