



## **La 35 FILAH reconocerá trayectoria de especialistas en antropología, arqueología, museología y cinematografía**

- En los foros académicos de la feria se distinguirá al antropólogo Manuel Gándara Vázquez y al arqueólogo Eduardo Pérez Rivas
- Así como a los museólogos Teresa Morales Lersch y Cuauhtémoc Camarena Ocampo, y a la directora de cine Ángeles Cruz

En el marco de los foros académicos que se llevarán a cabo en la 35 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH), con sede en el [Museo Nacional de Antropología](#), la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), reconocerá a especialistas por sus aportaciones en los ámbitos de la antropología, arqueología, museología y cinematografía.

El viernes 9 de agosto de 2024, a las 13:45 horas, en el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún, dentro del [VII Coloquio de Conservadores del Patrimonio Cultural](#), se dialogará sobre la trayectoria de Manuel Gándara Vázquez, a quien se entregará el reconocimiento "Manuel del Castillo Negrete". Es doctor en Diseño y Nuevas Tecnologías por la Universidad Autónoma Metropolitana y en Antropología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), con estudios de posgrado en Antropología y Filosofía de la Ciencia, en la Universidad de Michigan.

Desde 1998 es intérprete del patrimonio. Ha publicado sobre teoría arqueológica, epistemología y metodología de las ciencias sociales, así como sobre cómputo educativo, interacción humano-computadora y sobre divulgación del patrimonio arqueológico en museos y sitios arqueológicos. Dirigió la ENAH y, actualmente, labora en el posgrado en Museología de la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía, donde imparte cursos sobre comunicación educativa y divulgación del patrimonio.

El lunes 12, a las 17:30 horas, en el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún, durante el [XXIX Simposio Román Piña Chan](#), cuyo objetivo es divulgar novedades en el campo de los estudios arqueológicos, se reconocerá al profesor-investigador de la Dirección de Salvamento Arqueológico del INAH, Manuel Eduardo Pérez Rivas, responsable académico del [Proyecto de Salvamento Arqueológico Tren Maya](#), quien es doctor en Estudios Mesoamericanos por la Universidad Nacional Autónoma de México. Será condecorado con la Medalla "Alberto Ruz L'huillier", al mérito a la investigación arqueológica en el área maya.





Por su compromiso social y cultural en el cine mexicano, y sus metodologías en la realización cinematográfica comunitaria, en el marco del 3er [Festival de Cine Antropológico](#) será reconocida Ángeles Cruz, el viernes 16, a las 16:00 horas, en el Auditorio Jaime Torres Bodet. Originaria de Tlaxiaco, Oaxaca, estudió actuación en la Escuela de Arte Teatral del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura. Como actriz ha participado en largometrajes nacionales e internacionales.

Su incursión al guion y la dirección cinematográfica fue en 2012, con el cortometraje *La Tiricia o cómo curar la tristeza*, el cual viajó por gran cantidad de festivales y la hizo merecedora de diversos premios. Sus cortometrajes *La Carta* y *Arcángel*, también recorrieron con éxito el orbe, obteniendo reconocimientos nacionales e internacionales.

En tanto, en el [I Primer Foro de Museos](#), a celebrarse el sábado 17 en el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún, se rendirá homenaje, a las 18:00 horas, a Cuauhtémoc Camarena Ocampo y Teresa Morales Lersch, investigadores del INAH desde 1981, quienes durante 39 años han asesorado la creación de 27 museos comunitarios y orientado la expansión de la red de museos comunitarios y sus diversos proyectos.

En 1985, comenzaron a colaborar con poblaciones indígenas para la creación de espacios museales comunitarios en Oaxaca. Entre 1993 y 1996, establecieron y dirigieron el Programa Nacional de Museos Comunitarios y Ecomuseos, desarrollado conjuntamente por el INAH y la Dirección General de Culturas Populares. A partir de 2000, impulsaron la Red de Museos Comunitarios de América. Han impartido talleres y asesorado la organización de encuentros en la materia en Guatemala, El Salvador, Nicaragua, Panamá, Colombia, Venezuela, Perú, Ecuador, Chile y Brasil.

La 35 FILAH se llevará a cabo del 8 al 18 de agosto de 2024, en su sede tradicional, el Museo Nacional de Antropología (av. Reforma y Gandhi, Bosque de Chapultepec), con Quintana Roo y Belice como invitados de honor.

Es el encuentro literario, especializado en ciencias antropológicas, más importante de América Latina, este año cuenta con más de 400 actividades gratuitas y aptas para todo público. Consulta el programa en este enlace: [www.feriadelibro.inah.gob.mx](http://www.feriadelibro.inah.gob.mx).

