



Conmemoran 14 años de inscripción de las cuevas prehistóricas de los Valles Centrales de Oaxaca, con festival cultural en Yagul

- Desde la dinámica de la Guelaguetza, el 3 de agosto de 2024, se realizará un programa de actividades académicas, artísticas y culturales
- Es coordinado por el INAH y otras instituciones gubernamentales, sociedad civil, autoridades municipales, comunales, ejidales y comités de varias poblaciones

El 1 de agosto de 2010, el Comité del Patrimonio Mundial de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), anunció la inscripción en dicha lista, de las [Cuevas Prehistóricas de Yagul y Mitla](#), en Oaxaca, como enclave fundamental en el proceso de la domesticación de las plantas en la América septentrional y, por ende, del desarrollo de las civilizaciones mesoamericanas.

Desde la dinámica de la Guelaguetza, el 3 de agosto de 2024 se realizará un festival cultural en distintos espacios de la [Zona Arqueológica de Yagul](#) (carretera Oaxaca-Mitla km. 36. Tlacolula de Matamoros) para conmemorar el 14 aniversario de esta declaratoria, la cual implica una corresponsabilidad en la preservación de un paisaje cultural que pone de manifiesto el vínculo entre el ser humano y la naturaleza.

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), del Centro INAH Oaxaca y del Corredor Arqueológico Valle de Tlacolula, invita a conocer y disfrutar las actividades académicas, artísticas y culturales preparadas, para tender puentes entre identidad y patrimonio cultural.

Con el apoyo de instituciones de gobierno, organizaciones civiles, autoridades municipales, comunales, ejidales y comités de Tlacolula de Matamoros, Unión Zapata, Teotitlán del Valle, Santiago Matatlán, San Mateo Macuilxóchitl, San Marcos Tlapazola, San Miguel del Valle, Villa Díaz Ordaz, San Bartolomé Quialana, San Pablo Güilá, Santa Ana del Valle, San Lucas Quiaviní, Xaagá y San Pablo Villa de Mitla, se realizará una jornada de intercambio de conocimientos y experiencias para velar por el desarrollo sostenible de este invaluable legado biocultural.





Los organizadores y gestores del sitio, Leobardo Daniel Pacheco Arias y Uriel Sánchez Sosa, informaron que el programa se efectuará de las 9:00 a las 16:00 horas, y comprende visitas guiadas en la Zona Arqueológica de Yagul, una exhibición fotográfica, talleres de pintura rupestre, serigrafía, modelado en barro, de sensibilización ambiental y lengua materna; temazcal y medicina tradicional, lectura y escritura de cuentos en zapoteco, astronomía cultural y danza de la pluma.

Se desarrollarán las mesas de diálogo “Gestión de riesgos en el patrimonio cultural”, con representantes de comunidades afectadas por los incendios forestales de mayo pasado; y “La lengua es un patrimonio que nos une”, con la participación de activistas de la lengua zapoteca del Valle de Oaxaca.

Además, se dictarán las conferencias *Astronomía cultural y las pléyades en los pueblos originarios*, por parte de Isabel Hawkins, del Exploratorium de San Francisco, California, Estados Unidos; y *Cuevas, flores y ancestros: espacios sagrados y ritualidad en comunidades zapotecas* a cargo de Elvia González Martínez, del Colectivo Pochote-Biblioteca Welte de Estudios Oaxaqueños.

Asimismo, se proyectarán cápsulas documentales sobre los secretos que guardan las Cuevas Prehistóricas de Yagul y Mitla; habrá platillos oaxaqueños en una muestra gastronómica y, por medio de una exhibición y un taller, se disfrutará y aprenderá sobre el juego de pelota mixteca.

Cuevas de Yagul y Mitla

El sitio, localizado en el Valle de Tlacolula, comprende una serie de cuevas prehistóricas y abrigos rocosos con pinturas rupestres, las cuales se remontan a 12,000 años de antigüedad. Entre las principales formaciones están el Duvil-Yasip, Yagul, Caballito Banco, Los Compadres, El Fuerte, Corral de Piedra y la Fortaleza de Mitla, y en algunas de ellas se encontraron los restos más tempranos de plantas domesticadas.

En 1986, el INAH inició un proyecto de largo plazo para el estudio y conservación de las cuevas prehistóricas de Yagul y Mitla, el cual contempla la investigación y documentación de todas las cuevas, abrigos rocosos y sitios abiertos (talleres, campamentos y canteras), con el objetivo de registrar evidencia arqueológica. A la fecha ha contabilizado más de un centenar de estos espacios, con alto porcentaje de ocupación humana, como lo demuestra la presencia de pinturas rupestres y petrograbados, así como de materiales líticos, evidencia del desarrollo de esta tecnología en diferentes periodos culturales.

