

En conversatorio recuerdan la trayectoria de la historiadora Enriqueta Tuñón Pablos

- Dedicó su vida al registro de las luchas de las mujeres en México, al estudio de la historia oral y el exilio español en nuestro país
- Colegas rememoraron las aportaciones de quien fue investigadora del INAH desde 1969, e ingresó a la Dirección de Estudios Históricos en 1982

El registro de las luchas de las mujeres en el ámbito político y social en México es una de las aportaciones de la investigadora Enriqueta Tuñón Pablos (1945-2024), destacaron sus colegas en la Dirección de Estudios Históricos (DEH) al recordar, mezclada de anécdotas y experiencias personales, su trayectoria profesional.

Organizado por la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), se realizó el conversatorio “Enriqueta Tuñón Pablos. Sus historias de mujeres”, en el que también se resaltó su labor en el estudio de la historia oral sobre el exilio español en México.

“Tuve la oportunidad de colaborar con Enriqueta, así como con Martha Rocha Islas y Lilia Venegas Aguilera, en el libro *De espacios domésticos y mundos públicos. El siglo de las mujeres en México*. De ellas aprendí los rudimentos de la historia con enfoque de género, a la que yo me aproximaba por primera vez”, recordó la investigadora de la DEH, Anna Ribera Carbó.

Mediante una descripción del trabajo metodológico que Tuñón Pablos aplicaba durante sus entrevistas con mujeres del exilio español en nuestro país, la historiadora rememoró las experiencias de desarraigo que surgieron de esos testimonios.

“Conocí a la siempre amable, sonriente, solidaria y empeñosa Enriqueta Tuñón Pablos, en 1988, en la casa de Alfonso Reyes que, en aquel entonces, alojaba una sección de investigadores de la DEH”, recordó a su vez la titular de la DEH, Delia Salazar Anaya.

Agregó que, en aquella época, Tuñón Pablos investigaba sobre la lucha de las mujeres mexicanas por alcanzar el voto, como parte del Seminario de la Participación Social de la Mujer Contemporánea 1934-1954.

“Los proyectos de refugiados españoles, historia oral y de las mujeres marcaron gran parte de sus derroteros historiográficos”, mencionó Salazar





Anaya tras referir que la investigadora formó parte de las y los fundadores del Archivo de la Palabra del INAH.

De ese trabajo derivó la colección “Varias voces, una historia...”, cuyos dos primeros números integran historias de 10 mujeres de diversos ámbitos, quienes vivieron los estragos de la Guerra Civil española (1936-1939) y su adaptación a vivir en el exilio.

En su participación, la investigadora Marcela Cobos Romero detalló que el Archivo de la Palabra hoy se integra por aproximadamente 800 entrevistas sobre la Revolución Mexicana, el exilio español, cine, educación y medicina.

“Dentro de la colección de “Testimonios orales”, que resguarda la Biblioteca Manuel Orozco y Berra, de la DEH, se encuentra el Archivo de la Palabra, creado con la finalidad de rescatar testimonios de personas que participaron en algún acontecimiento de la historia contemporánea”, explicó.

Finalmente, para reconocer parte del trabajo de Tuñón Pablos, el cual se encuentra en dicho archivo, Cobos Romero presentó los audios de las entrevistas que realizó a las refugiadas españolas Adelina Santalo Esturau, Teresa Armendares de Lozano y Hortensia Blanch Pita, conocida como Silvia Mistral, con quienes conversó sobre familia, política y su proceso de adaptación a la vida en México.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)

