



Centro INAH Chihuahua y UACH impartirán taller sobre archivos históricos dirigido a periodistas

- El X Taller de periodismo y patrimonio cultural en Chihuahua busca favorecer la comprensión y encomiar la utilidad de los textos históricos
- En “Diálogos en torno a la investigación antropológica en Chihuahua” se presentaron resultados de investigaciones y diversas publicaciones del INAH

Los archivos son fuente de información a partir de la cual se construye la historia de las sociedades, además de que forman parte del patrimonio cultural de los pueblos. Es por ello que la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología (INAH) y su representación en Chihuahua, en conjunto con la Universidad Autónoma de Chihuahua (UACH), abordarán el tema "Archivos históricos y análisis de documentos" en el X Taller de periodismo y patrimonio cultural en Chihuahua.

La [actividad](#) se llevará a cabo este viernes 17 de mayo de 2024, en el Cine Club de la Facultad de Filosofía y Letras de la UACH, a partir de las 11:00 horas, y será impartida por la antropóloga del Centro INAH Chihuahua, Mayra Meza Flores, con la intención de favorecer la comprensión y utilidad entre las y los asistentes, del patrimonio documental.

En México, los archivos tienen su origen en la época virreinal, a partir del trabajo que realizaban el gobierno español y las autoridades religiosas, y son parte de un legado histórico que, hoy día, debe ser cuidado y divulgado.

Mayra Meza dará a conocer los elementos teóricos que se vinculan con los archivos históricos y los acervos en general, así como los procesos que se siguen para el rescate de documentos. En una primera parte se revisarán aspectos metodológicos del tema, y posteriormente se desarrollará un ejercicio para identificar información en fuentes documentales.

El Centro INAH Chihuahua contempla replicar este taller en las ciudades de Parral, Ciudad Juárez y Casas Grandes. Para mayores informes comunicarse al correo: mariana_mendoza@inah.gob.mx.

Dialogan sobre la investigación antropológica en Chihuahua

Con el objetivo de mostrar los resultados de diversas investigaciones, así como publicaciones y temas cercanos al quehacer formativo del Instituto, el pasado 13 de mayo, el Centro INAH Chihuahua, en colaboración con la Coordinación Nacional de Antropología y la Escuela de Antropología e





Historia del Norte de México (EAHNM), llevó a cabo el encuentro “Diálogos en torno a la investigación antropológica en Chihuahua”.

Se presentaron diversos materiales de divulgación, entre revistas y libros de índole científico, y se habló de proyectos etnográficos y antropológicos que se llevan a cabo en la entidad para entender los contextos de las distintas poblaciones que la habitan, como es el caso de Ciudad Cuauhtémoc, en donde conviven tres culturas: mestizos, rarámuris y menonitas.

Uno de los temas principales fue la producción editorial del INAH. En este sentido, Everardo Garduño, Margarita Hope y Marina Alonso compartieron los contenidos del libro [Las regiones indígenas a prueba de la etnografía: Veinte años de investigación colectiva en el INAH](#), obra compuesta por seis ensayos y que se realizó en el marco del seminario homónimo.

El antropólogo Pedro Ovando presentó las ediciones más recientes de la revista [Diario de Campo](#); los números 8 y 9, con el tema “XX Años de Etnografía de las Regiones Indígenas de México. Aportes, desafíos y miradas retrospectivas”, y el 10, “Los sentidos diversos de la violencia”.

El investigador Francisco Lara dio a conocer la revista mensual digital [GacetINAH Chihuahua](#), dedicada en su número 46 al patrimonio cultural de la entidad, los comentarios estuvieron a cargo de la directora de la EAHNM, Cristina Núñez.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)

