



El Gran Museo Maya dará a conocer el esplendor de esta civilización

- “Es un gran día para la arqueología mexicana: finalmente Chichén Itzá tiene un recinto que refleja la grandeza de la cultura maya”: Diego Prieto Hernández
- Abrirá sus puertas al público en general el 1 de marzo de 2024

El Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), dependencia de la Secretaría de Cultura federal, concluye la creación del Gran Museo Maya de Chichén Itzá, para ofrecer un original acercamiento a la ciudad sagrada que ejerció la hegemonía de las Tierras Bajas mayas del norte de Yucatán, un poder imperecedero que se expresa en su monumentalidad.

La ceremonia de inauguración fue encabezada por el presidente Andrés Manuel López Obrador, quien destacó que México es una potencia cultural en el mundo, ya que son muy pocos los países que tienen un pasado glorioso, excepcional y espléndido como el nuestro.

El mandatario felicitó a todos los sectores involucrados en la conclusión de este museo, tanto del gobierno como de la iniciativa privada, y destacó la labor del director general del INAH, Diego Prieto Hernández, por su conocimiento, sensibilidad y honestidad, así como por saber escuchar y conciliar.

Por su parte, Prieto Hernández enfatizó que es un gran día para la arqueología mexicana porque finalmente Chichén Itzá tiene un museo en el que se refleja su esplendor; así como también para el INAH, que, en el marco de sus 85 años, cumple con una asignatura pendiente.

“Esta gran ciudad que hegemonizó buena parte de la península de Yucatán, más o menos entre los años 900 y 1200 d.C., tiene un museo que puede presentar su grandeza”, aseguró.

El antropólogo explicó que el recinto cuenta con 400 piezas originales donadas por el Museo Regional de Antropología de Yucatán, Palacio de Cantón; el Gran Museo del Mundo Maya, de Mérida; así como de piezas





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



halladas en excavaciones del salvamento arqueológico del proyecto Tren Maya y del Programa de Mejoramiento de Zonas Arqueológicas (Promeza).

Las y los visitantes también podrán apreciar una serie de réplicas como la de la estructura que se encuentra debajo de El Castillo, el edificio más conocido del sitio patrimonial, y que cuenta con un templo, pero que por sus condiciones de conservación ya no puede visitarse.

En las instalaciones se cuenta con 2,800 metros cuadrados de espacios de exhibición y 1,300 metros de áreas de servicios, informó Prieto Hernández. Los recursos museográficos, como salas interactivas y novedosas recreaciones de espacios restringidos a la visita, como el Cenote Sagrado y la Subestructura de El Castillo –en la que se ve un friso con representaciones de jaguares, una escultura de Chac Mool y un trono de jaguar pintado de rojo, con incrustaciones de jade y concha–, permitirán al público una apreciación clara y profunda del poderío de los itzáes.

El museo abrirá sus puertas a partir del 1 de marzo de 2024. Quienes lo visiten podrán llegar desde la estación Chichén Itzá, del Tren Maya.

Al evento acudieron el gobernador de Yucatán, Mauricio Vila Dosal; la secretaria de Gobernación, Luisa María Alcalde Luján; el secretario de la Defensa Nacional, Luis Cresencio Sandoval González; el secretario de Marina, Rafael Ojeda Durán; la secretaria del Medio Ambiente y Recursos Naturales, María Luisa Albores González, y el secretario de Infraestructura, Comunicaciones y Transportes, Jorge Nuño Lara.

