



## **Analizan apoyos que recibe el INAH para el ejercicio de sus tareas en el primer “Laboratorio: Voluntad y un poco más”**

- Se desarrolla el 27 y 28 de noviembre de 2023, en el Museo Nacional de Antropología
- El director general del INAH, Diego Prieto Hernández, señaló que el instituto seguirá convocando a la sociedad para que coadyuve en la salvaguarda del patrimonio

Fortalecer la memoria e identidad de la sociedad, así como investigar, conservar y difundir el patrimonio cultural de nuestro país son tareas que competen a la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), para ello, este organismo se vale de la participación de la sociedad, instituciones y gobiernos, los cuales contribuyen con sus apoyos para cumplir dicho cometido, entorno a este tema se organizó el primer “Laboratorio: Voluntad y un poco más”.

Impulsada desde la Unidad de Procuración de Fondos y Alianzas Estratégicas de la Coordinación Nacional de Desarrollo Institucional (CNDI), la actividad, que tiene lugar el 27 y 28 de noviembre de 2023, de 10:00 a 18:00 horas, en el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún del Museo Nacional de Antropología, se integra de un ciclo de conferencias y mesas de trabajo enfocadas en analizar las alianzas estratégicas del INAH para recaudar fondos.

Por medio de un video, el director general del INAH, Diego Prieto Hernández, señaló que la austeridad, la economía y el cuidado del presupuesto no suponen que el INAH se abstenga de proyectos prioritarios. Mencionó que para el ejercicio 2024, el instituto tuvo un aumento presupuestal de la federación de 3.27 mil millones de pesos; sin embargo, se continuará convocando a la sociedad para que ayude a salvaguardar el patrimonio.

“El INAH ha recuperado en estos años una enorme fortaleza, prestigio, credibilidad y solvencia, y ha combatido a fondo las conductas corruptas; por tanto, la gente y los gobiernos confían en el instituto. Aunque al INAH se le aumentó el presupuesto para el ejercicio 2024, seguiremos recurriendo al apoyo de la sociedad para hacer mucho más, y nos mantendremos cuidadosos y escrupulosos de los recursos al gastar el dinero que es del pueblo”, refirió.

Añadió que el INAH es vigilante de todo el patrimonio, aunque este se encuentre a cargo de instituciones religiosas o particulares; además, debe escuchar y atender las iniciativas que plantean los municipios, comunidades y gobiernos



estatales y municipales, así como trabajar de la mano con la sociedad local, empresas, universidades, centros de investigación, fundaciones, patronatos y/o sociedades de amigos.

En tanto, el titular de la CNDI, Luis Antonio Huitrón Santoyo, tras agradecer a las promotoras de la actividad, Noemí Cortés Gallardo Mondragón y Yolotl Figueroa Silva, enfatizó que el laboratorio tiene como fin brindar un panorama amplio a los titulares de diversas instancias del INAH para recaudar fondos que ayuden a resolver las necesidades de sus centros de trabajo que no entran en los alcances de la partida de la institución.

Por su parte, la coordinadora nacional de Monumentos Históricos del INAH, Valeria Valero Pié, mencionó que, en el caso específico de la instancia que dirige, los apoyos han llegado a partir de seis líneas de alianzas: participación por convocatorias abiertas, gestión con gobiernos municipales y estatales, sociedad civil, asociaciones religiosas, instituciones académicas nacionales e internacionales e iniciativa privada. Gracias a ello, se han recuperado bienes muebles e inmuebles dañados por sismos y archivos documentales.

A su vez, la coordinadora nacional de Conservación del Patrimonio Cultural, María del Carmen Castro Barrera, expuso sobre la experiencia de los apoyos recibidos por la Embajada de Suiza, para restaurar la tumba prehispánica de Santiago Tillo, en Oaxaca.

Otro apoyo de suma importancia, añadió, es el Fondo de los Embajadores de los Estados Unidos, el cual ayudó en la preservación de la Tumba de Pakal y el Palacio en Palenque, Chiapas, así como la recuperación del Ex Convento de San Martín de Tours, en Huaquechula, Puebla, afectado por el sismo de 2017.

Por último, la coordinadora nacional de Asuntos Jurídicos, María del Perpetuo Socorro Villarreal Escárcega, al dictar la conferencia inaugural del laboratorio, mencionó que los donativos al INAH pueden ser en efectivo, especie y/o servicios, bienes culturales e inmuebles, ya sea por personas físicas, morales, instituciones u organismos públicos.

Refirió que, de 2018 a la fecha, se han firmado 35 contratos de donación entre el INAH y diversos sectores de la sociedad; de 2019 al presente, se recibieron seis inmuebles en favor del instituto, y se cuenta con el registro de 36 organismos coadyuvantes con la institución: además de 20 juntas vecinales y 16 asociaciones civiles, enfocados en la protección del patrimonio cultural.

La jornada continúa mañana con una conferencia sobre el Patronato del INAH, a cargo de Arturo Muñoz Andrade (11:30 horas), y una mesa de trabajo con la participación de Gabriela Delgado, de la Asociación Civil "A favor de los mejor", y



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



la consultora externa de procuración de fondos, Anette Candanedo Delgado (15:20 horas).

