

Proponen ampliar la declaratoria del Camino Real de Tierra Adentro con sitios patrimoniales de Estados Unidos

- Más de 40 sitios de ese país se beneficiarían de una adenda a la declaratoria de Unesco, otorgada al itinerario histórico, en 2010
- Se planteó en el Coloquio Internacional Camino de Tierra Adentro. “Itinerarios culturales-Unesco”, que culmina el 17 de noviembre de 2023

Aguascalientes, Ags.- A fin de reforzar la conservación de más de 40 sitios históricos de Estados Unidos, especialistas que participan en el Coloquio Internacional Camino de Tierra Adentro. “Itinerarios culturales-Unesco”, organizado por la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), junto con el gobierno de esta entidad, llamaron a la suma de esfuerzos entre las autoridades de México y del vecino país del norte.

De modo similar como en 2021 se concretó ante la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) una adición a la declaratoria de Patrimonio Mundial de los Primeros monasterios del siglo XVI en las laderas del Popocatepetl, se plantea emprender una añadidura a la del Camino Real de Tierra Adentro, otorgada por el órgano internacional, en 2010.

La propuesta fue presentada por el gestor cultural, jubilado del Servicio de Parques Nacionales (NPS) de Estados Unidos, Michael Romero Taylor, quien dictó la conferencia magistral del encuentro, cuya inauguración fue encabezada por el secretario técnico del INAH, José Luis Perea González, en representación del titular de la dependencia, Diego Prieto Hernández; y el director del Instituto Cultural de Aguascalientes, Alejandro Vázquez Zúñiga, portavoz de la gobernadora Teresa Jiménez Esquivel.

No obstante que la declaratoria reconoce a Santa Fe como el punto final de ese itinerario cultural y comercial, el cual también era llamado el Camino de la plata, su ampliación sería un aliciente para la conservación de importantes sitios de arquitectura vernácula del siglo XVI, así como de manifestaciones inmateriales que siguen evolucionando en nuestros días, expuso Michael Romero.

En paralelo con los trabajos desarrollados desde México para la inscripción ante la Unesco, lograda en 2010, en Estados Unidos, el NPS y el Buró de Administración de Tierras (BLM) prepararon, en 2009, el borrador de una declaratoria de tipo nacional.

Sin embargo, "esta iniciativa se frenó en Washington porque existía un proyecto para construir un aeropuerto para naves de turismo espacial en un paraje de Nuevo México, conocido como la Jornada del Muerto o Dead Man's Journey".

Este nombre, agregó, no solo describe lo impráctico que habría sido tal proyecto privado, sino que, de hecho, se vincula con la historia del Camino Real, pues fue dado por los colonos españoles que, al atravesar una gran cuenca en medio del desierto, en su camino a Santa Fe, sufrían la falta de agua, de alimentos y de casi cualquier tipo de vegetación a lo largo de 130 kilómetros de sendero.

De acuerdo con el especialista, si México y Estados Unidos retoman y enriquecen el mencionado borrador, podría beneficiarse la preservación y la divulgación de sitios notables por su arquitectura de tierra, como los centros históricos de San Elizario y Socorro del Sur, en Texas, o de monumentos históricos, como el Palacio de los Gobernadores, ubicado en Santa Fe.

Romero Taylor, quien también es miembro del Comité Científico de Itinerarios Culturales del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (Icomos), expuso los valores naturales e intangibles del itinerario, como el cielo nocturno y los paisajes del desierto.

Estos, finalizó, han sido en gran medida potenciados por la migración pasada y contemporánea, pues todas las personas, desde los antiguos indígenas norteamericanos hasta los misioneros llegados en la época virreinal, o bien, los migrantes que hoy transitan en los dos lados de la frontera entre México y Estados Unidos, dejan huellas patentes en las prácticas culturales, la religión y la vida cotidiana de esta vasta geografía.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@INAHmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)