

Celebran 35 años del Museo Regional de Historia de Colima con amplio programa académico y cultural

- Reabrirá sus salas de Historia, realizará conferencias virtuales, muestra de cine antropológico, una exposición y talleres
- Las actividades conmemorativas iniciarán el 28 de noviembre de 2023, con la emisión de la convocatoria para un nuevo logotipo del recinto.

Alojado en una antigua casona del siglo XIX, el Museo Regional de Historia de Colima (MRHC), adscrito a la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), y el cual opera bajo un convenio de colaboración entre el INAH, la Universidad de Colima (UdeC) y el gobierno estatal, celebrará su 35 aniversario con un amplio programa académico y cultural, en el que se incluye la reapertura de sus salas de Historia, conferencias virtuales, muestra de cine antropológico, una exposición y talleres.

El director del MRHC, Fernando Rodríguez García, informó que las actividades conmemorativas iniciarán el 28 de noviembre de 2023, fecha oficial del aniversario, con la emisión de la convocatoria en las [redes sociales](#) del museo para concursar en la creación del nuevo logotipo del recinto.

Además, se reabrirán las seis salas de Historia (planta alta del inmueble), cuyo mobiliario se afectó en el sismo del 19 de septiembre de 2022. Durante el tiempo que permanecieron cerradas, se realizó el cambio de vitrinas y plafones, y se adaptó un nuevo discurso museístico, el cual incluye la exhibición de piezas que se resguardaban en bodegas y, por primera vez, salen a la luz para disfrute del público.

Después, iniciará un ciclo de conferencias virtuales con la participación del investigador del Centro INAH Jalisco, Ignacio Gómez Arriola, quien hablará de la fundación y adaptación del edificio histórico para albergar el MRHC; a su vez, la arqueóloga del Centro INAH Yucatán, Carmen Rojas Sandoval, ofrecerá una charla sobre arqueología subacuática y megafauna; y la restauradora Laura Filloy Nadal disertará en torno a proyectos emblemáticos de restauración en México. Las fechas y horarios se darán a conocer posteriormente.

Además, en colaboración con la Coordinación Nacional de Difusión e INAH TV, en la sala de cine del recinto se proyectarán, del 5 al 8 de diciembre de 2023, los



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



filmes ganadores del concurso “Miradas sin tiempo” y las producciones que integraron el 2º Festival de Cine Antropológico.

Fernando Rodríguez puntualizó que, con esta actividad, se pretende generar una ventana de difusión para ese tipo de cine y reconocer los trabajos ganadores sobre Colima, como *Mi no lugar*, producido por Isis Alejandra Ahumada Monroy, que obtuvo el premio a Mejor Documental Antropológico de dicho certamen, y el cual aborda la realidad social de Jonathan, migrante que regresa a esta entidad para laborar en la zafra de caña.

Otra oferta, a propósito de los 35 años del MRHC, es un ciclo de conferencias virtuales que impartirán investigadores de esta representación estatal del instituto y colaboradores cercanos a las tareas que se ejecutan en la entidad; comenzarán el 12 de diciembre de 2023 y se extenderán hasta mayo de 2024, con una sesión por mes. Las fechas y horarios se informarán a través de las redes sociales.

El 14 de diciembre de 2023, a las 19:00 horas, se inaugurará la exposición *Xolos, compañeros de viaje*, muestra itinerante integrada por 100 objetos, la mayoría de tipo arqueológico, recuperados en diferentes contextos por el Centro INAH Colima, y que regresan a su lugar de origen para acompañar otras obras plásticas novohispanas y contemporáneas de artistas locales.

La muestra estará en la Sala de Exposiciones Temporales hasta abril de 2024, y contará con un ciclo de conferencias virtuales de los curadores de la primera versión de la exposición: María Olvido Moreno Guzmán, Rosa María Sánchez Lara, Eva María Ayala Canseco y Roberto Velasco Alonso; a partir de enero de 2024.

Como actividad complementaria a la muestra, en enero de 2024, personal de Servicios Educativos del MRHC impartirá un taller incluyente y lúdico de modelado en barro de xolos, donde las y los participantes elaborarán su propia pieza; también, se emitirá la convocatoria para el concurso de obra plástica de xolos, que busca reflejar en pintura las características e historia de esta raza canina. Con los trabajos de ambos talleres se montará una muestra temporal.

Finalmente, se transmitirán 10 programas, producidos por el MRHC, la UdeC y el Gobierno de Colima, sobre paleontología colimense, los cuales fueron coordinados por la presidenta del Consejo de Paleontología del INAH, Felisa Aguilar Arellano. Estarán disponibles en enero de 2024 en INAH TV.