



La exposición *Tlapitzalli. La forma del sonido* llega al Museo Regional de Guanajuato, Alhóndiga de Granaditas, en el 51 FIC

- En el marco del 51 Festival Internacional Cervantino, la exposición da la oportunidad de hacer una inmersión al pasado a través de los objetos y sus sonidos
- Estará abierta al público del 13 de octubre de 2023 al 7 de abril de 2024

La exhibición *Tlapitzalli. La forma del sonido* invita a apreciar las piezas arqueológicas desde un punto de vista diferente: el sonoro, en el Museo Regional de Guanajuato, Alhóndiga de Granaditas. Esta muestra abrirá al público el 13 de octubre de 2023, en el marco de 51 Festival Internacional Cervantino.

Presentada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), con una conceptualización museológica de la Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones y la coordinación curatorial de la restauradora Frida Montes de Oca Fiol, la exhibición muestra los resultados de las investigaciones de un grupo multidisciplinario de especialistas.

Musicólogos, restauradores, arqueólogos, historiadores, antropólogos, etnólogos y biólogos trabajaron en el análisis de colecciones arqueológicas asociadas al sonido, procedentes de diversas excavaciones, algunas de éstas de entierros funerarios, para difundir la importancia de las expresiones musicales prehispánicas.

Los ejes temáticos del recorrido son: Evidencias sonoras de expresiones sonoras; Las expresiones sonoras y lo sagrado; Conceptos y símbolos de la sonoridad; La sonoridad de la naturaleza; Danza, canto, intérpretes, conjuntos musicales y rituales; Los instrumentos sonoros; y Materialidad y tecnología de los instrumentos sonoros. A través de estas temáticas se podrán apreciar 140 piezas arqueológicas, minuciosamente seleccionadas, provenientes de 11 museos de la Red del INAH, localizados en diversos estados del país, así como del Museo Nacional de Antropología y la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia.

Además de ser poco conocidos desde el punto de vista sonoro, casi la totalidad de los instrumentos incluidos en la muestra son inéditos; es decir, esta será la primera ocasión en que se escuchen y se admiren en una exposición temporal.

Asimismo, algunas de las piezas tienen representaciones de animales y dan muestra de la capacidad de observación y el conocimiento que tenían quienes los elaboraron, acerca de la naturaleza.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



En el recorrido, además de las piezas arqueológicas se verán fotografías de conjuntos sonoros producto de investigaciones etnográficas y de códices anteriores al contacto con los europeos, relacionados con los temas tratados; hay también radiografías e infografías que permitirán al público adentrarse en la materialidad y tecnología de algunos instrumentos; por ejemplo, las trompetas de caracol o la flauta teotihuacana de cuatro tubos, a la que se le hicieron estudios para ser restaurada y recuperar su resonancia.

Entre las piezas destacadas hay varias de material orgánico: dos *teponaztli* de madera (xilófonos de lengüeta); cinco *omichicahuaztli* de hueso (ludidores o güiros); varios objetos de concha, caracol, cuerno, caparazón de tortuga y dos facsimilares de códices anteriores al contacto, elaborados en papel amate, que narran la sonoridad mesoamericana.

La exposición es producto del trabajo colaborativo de distintas áreas del INAH: los museos de la Red y acervos que participan con el préstamo temporal de bienes culturales y de la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural, la cual estuvo a cargo de la restauración de las colecciones y de las decisiones para su intervención.

Tlapitzalli. La Forma del Sonido estará abierta al público hasta el 7 de abril de 2024, en el Museo Regional de Guanajuato Alhóndiga de Granaditas, ubicado en Mendizábal No. 6, esquina con 28 de Septiembre, colonia Centro, en Guanajuato, con los siguientes horarios: martes a sábado de 10:00 a 18:00 horas; domingo de 10:00 a 15:00 horas.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)

