



El INAH pone a disposición de nuevas generaciones las principales obras de sus investigadores eméritos

- Mediante una colección editorial reconoce y testimonia los aportes académicos de 27 investigadores e investigadoras con mayor trayectoria
- La iniciativa, que arranca con tres títulos, recupera cuatro décadas de investigación y conocimiento en las áreas de la antropología y la historia

El conocimiento de sus decanos está más vigente que nunca, y debe llegar a las nuevas generaciones. Bajo esa premisa, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), lanza la Colección Eméritos, la cual reconoce y testimonia los aportes académicos de las y los profesores-investigadores con mayor trayectoria de la institución.

El proyecto editorial, mediante el cual se recuperan cuatro décadas de investigación en estas ramas del saber, fue presentado en la 34 Feria Internacional de Antropología e Historia (FILAH), con la participación del arqueólogo Eduardo Matos Moctezuma, las historiadoras María Consuelo Maquívar Maquívar y Esther Acevedo Valdés, el etnohistoriador Rafael Tena Martínez y el antropólogo Eckart Boege Schmidt, quienes integran el comité académico de la iniciativa.

En el evento, realizado en el Auditorio Jaime Torres Bodet del Museo Nacional de Antropología, el director general del INAH, Diego Prieto Hernández, expresó que esta colección, emprendida a iniciativa del profesor Eduardo Matos, es un reconocimiento a la entrega que todos ellos han hecho a este instituto con más de 80 años de quehacer.

“Las y los profesores eméritos del INAH constituyen, sin duda, nuestro gran consejo de sabios. Son ejemplo de la calidad, del compromiso y de la notoriedad del trabajo de investigación y conservación del patrimonio cultural, en las diferentes disciplinas que lleva adelante la institución”, expuso en un video grabado para la ocasión.

Poner sus obras a disposición de las nuevas generaciones en formatos impresos y digitales, al alcance de todo el público, es la mejor manera de mantener vivo su legado, consideró.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



En ese sentido, enlistó los primeros títulos de la colección: *Historia del Istmo de Tehuantepec. Dinámica del cambio sociocultural, siglo XIX*, de Leticia Reina; *Conchas y caracoles, ese universo maravilloso*, de Lourdes Suárez Diez; y *Crónica Mexicana por Hernando Alvarado Tezozomoc (Tomos I y II)*, con la paleografía y revisión crítica de Rafael Tena, que permanecía inédita.

El secretario técnico del INAH, José Luis Perea González, precisó que se trata del arranque de la Colección Eméritos, la cual constará de obras escritas por 27 decanos y decanas: Rubén Cabrera Castro, arqueólogo por antonomasia de Teotihuacan, quien falleció este 2023; Esther Acevedo, Jorge Angulo Villaseñor, Maribel Alicia Barabas, Miguel Alberto Bartolomé Bistoletti, Luis Felipe Bate Petersen, Eckart Boege, Noemí Castillo Tejero y Robert H. Cobean Transue.

Además de Antonio García de León y Griego, Yólotl González Torres, Jesús Jáuregui Jiménez, Zaid Lagunas Rodríguez, Sergio Alonso López, María Consuelo Maquívar, Rosa María de Lourdes Márquez Morfín, Eduardo Matos Moctezuma, Elio R. Masferrer Kan, Lorena Emilia Mirambell y Silva, Emma Pérez Rocha, Leticia Moyola Reina Aoyama, María de los Ángeles Romero Frizzi, Guy Rozat Dupeyron, Lourdes Suárez Diez, Rafael Tena, Julia Tuñón Pablos y Marcus Winter.

Hombres y mujeres dedicados a la arqueología, la antropología social, la antropología física, la etnología, la historia y la etnohistoria, adscritos a instancias del INAH, como las direcciones de Estudios Históricos, de Estudios Arqueológicos, de Etnohistoria, y de Etnología y Antropología Social; al Museo del Templo Mayor, a los Centros INAH Oaxaca, Morelos, Puebla y Veracruz, a la Escuela Nacional de Antropología e Historia, y a su fonoteca.

Como señaló el fundador del Proyecto Templo Mayor, Eduardo Matos Moctezuma, cada uno de estos centros de trabajo fue el encargado de reconocer el emeritazgo de estos profesionales; mientras que los libros que integrarán la Colección Eméritos del INAH demuestran la diversidad de los estudios antropológicos que desarrolla el instituto.

“Hoy, presentar esta colección es honrar las enseñanzas de estos maestros y maestras de la antropología y la historia mexicanas. Otra propuesta es acercarnos directamente a las nuevas generaciones para orientarles en su camino por estas disciplinas, quizá, una vez al mes. Sería una manera en que los eméritos podríamos aportar, y no estar a la espera de que llegue la calaca”, finalizó entusiasta el arqueólogo.

En este tenor, la 34 FILAH invita al homenaje que se rendirá, el domingo 8 de octubre de 2023, a la antropóloga física sonorenses Patricia Olga Hernández



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Espinoza, cuyas investigaciones han abierto nuevos horizontes para el conocimiento de las poblaciones originarias del norte de México, la bioarqueología y antropología forense. La cita es en el Auditorio Jaime Torres Bodet, a las 13:00 horas.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@INAHmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)

