



## **La Zona Arqueológica Cerro de Trincheras albergará exposición fotográfica sobre el juego de pelota**

\*\*\* Se exhibirá a partir del 10 de febrero y presentará 25 fotografías en blanco y negro, captadas por el etnólogo Daniel Oliveras de Ita

\*\*\* Reúne también dos ejemplares de guantes de cuero y una pelota de goma, acervo de la colección del arqueólogo Leobardo Pacheco Arias

**Trincheras, Son.-** La exposición fotográfica *Pasajuego: etnografía, migración e identidad de los pueblos de Oaxaca, a través de la pelota mixteca* llegará a la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras, en este municipio, a partir del 10 de febrero.

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), presenta esta exhibición compuesta por una selección de 25 fotografías impresas en blanco y negro, captadas por el etnólogo Daniel Oliveras de Ita; así como por dos ejemplares de guantes de cuero -para adulto y niño- y una pelota de goma, acervo de la colección del arqueólogo Leobardo Pacheco Arias, las cuales en conjunto dan testimonio del estilo, forma y uso contemporáneo de este ritual de reminiscencia prehispánica.

Presentada originalmente en el Museo de Sitio Casa Juárez, en la ciudad de Oaxaca de Juárez, *Pasajuego* es resultado de cuatro años de investigación etnográfica y filmación del juego de pelota en diversas regiones de Oaxaca, la Ciudad de México y en los estados de California y Texas, en Estados Unidos.

El curador de la muestra, Daniel Oliveras de Ita, señala que “esta historia sigue a los pueblos oaxaqueños en su diáspora y a la red de relaciones sociales que se establecen a partir del juego de pelota, dentro de un circuito de pasajuegos estructurados como un nuevo territorio que traspasa fronteras.

“Una compilación de experiencias y relatos que se entrecruzan dando forma a la línea argumental, en la que cultura, deporte y trabajo dan muestra de cómo la migración se incorpora en la configuración cultural e identitaria de los oaxaqueños”.

La exhibición, dispuesta en la Sala de Exposiciones Temporales del Centro de Visitantes de la zona arqueológica, deriva del trabajo de la Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones del INAH, con el apoyo del Centro INAH Sonora y del Museo Regional de Sonora.

La exposición fotográfica permanecerá abierta al público del 10 de febrero al 16 de abril de 2023, de martes a domingo, de 9:00 a 18:00 horas.

Las visitas guiadas por la Zona Arqueológica Cerro de Trincheras están disponibles de martes a domingo, de 9:00 a las 18:00 horas. La entrada para los recorridos es gratuita, bajo los protocolos sanitarios vigentes.

Este 2023, el Centro INAH Sonora llega a su 50 aniversario, cuya celebración se extenderá durante el año, con conferencias, exposiciones y eventos especiales para seguir enriqueciendo el patrimonio cultural de la entidad.

Más información sobre estas actividades en el perfil Antropología e Historia en Sonora de [Facebook](#) y [Twitter](#).