



El INAH avanza en la conversión del Ateneo Peninsular en el Museo de Historia de Yucatán

- El titular del instituto, Diego Prieto Hernández, anunció la apertura del Grupo Serie Inicial, en Chichén Itzá, para el 2 de septiembre de 2023
- Mostró el hallazgo de una ofrenda, que consta de cinco vasijas; fue encontrada hace una semana en Chichén Itzá

A la par de las labores de salvamento arqueológico en su tendido ferroviario y de la puesta en valor de 27 zonas arqueológicas vinculadas con su ruta, el proyecto prioritario Tren Maya, impulsado por el Gobierno de México, también promueve una vertiente museográfica, muestra de ello es la reconversión que se lleva cabo en el Ateneo Peninsular, recinto del centro histórico de Mérida, para albergar el Museo de Historia de Yucatán.

Al participar en la conferencia matutina del presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, el director general del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Diego Prieto Hernández, expuso los avances que reporta la transformación del inmueble meridano en un recinto museístico de primer orden, gracias al apoyo de la Secretaría de Cultura federal, del Fondo Nacional de Fomento al Turismo y del gobierno del estado de Yucatán.

Mediante un video, el antropólogo brindó una síntesis histórica del edificio que albergará al citado recinto, el cual fue construido en la época virreinal y estuvo ligado a la arquidiócesis de Yucatán, hasta 1915, cuando la administración del general Salvador Alvarado optó por conferirle un uso laico como centro público de formación cultural.

En dicho año se formó la Asociación Ateneo Peninsular y se remodeló el edificio bajo un proyecto de arquitectura ecléctica, cuyas dos etapas fueron encabezadas por los arquitectos Manuel Amábilis Domínguez y Santiago Giacomo Piccone; no obstante, con el paso del tiempo existió un descontrol administrativo bajo el cual se prefirió el uso comercial de este espacio.

No fue sino hasta la puesta en marcha del proyecto Tren Maya que el INAH pudo recuperar física, administrativa y jurídicamente el Ateneo





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Peninsular, lo que ha permitido la conclusión de la primera etapa de restauración de su infraestructura, así como la instalación de laboratorios para el acopio, resguardo y restauración de piezas recuperadas en los salvamentos arqueológicos. Actualmente, inició la segunda etapa de intervención, durante la cual se consolidará la restauración general de las dos plantas del edificio.

Prieto Hernández expuso que dentro del inmueble histórico, donde se instalarán las salas de exposiciones del Tren Maya y del Museo de Historia de Yucatán, también habrá una ventanilla única del INAH para atender los trámites vinculados con la Zona de Monumentos Históricos de Mérida, una tienda-librería con venta de artesanías del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías, y un café-restaurant abierto al disfrute de las y los visitantes.

Apertura de Chichén Viejo

El titular del INAH también anunció que el 2 de septiembre de 2023 abrirá oficialmente al público el área denominada como Chichén Viejo o Grupo Serie Inicial, de la Zona Arqueológica de Chichén Itzá.

Este conjunto arquitectónico, explicó, fue en sí mismo una ciudad que hacia el periodo Clásico Tardío (600-800 d.C.) precedió a la que hoy es la zona nuclear de Chichén Itzá; como parte del Programa de Mejoramiento de Zonas Arqueológicas (Promeza) se ultiman detalles en la señalética y en la infraestructura para la atención al público.

En Chichén Itzá, detalló Prieto Hernández, se tiene un avance de 35% en la edificación del Museo de Sitio, y de 24% en la del Centro de Atención a Visitantes (Catvi).

Por otro lado, en la Zona Arqueológica de Ek' Balam, el proyecto de investigación y conservación continúa en edificios como la Acrópolis, el Juego de Pelota, el Patolli y la Estructura 14, en tanto que el Catvi de este sitio reporta 3% de avance constructivo.

Sobre los avances del salvamento arqueológico en el Tramo 4 del Tren Maya, el cual va de Izamal, en Yucatán, a Cancún, en Quintana Roo, el antropólogo expuso que, al corte del 24 de julio de 2023, se han registrado y preservado 4,228 bienes inmuebles; 570 elementos de tipo mueble; 42,617 fragmentos de cerámica; 16 entierros humanos y 145 rasgos naturales asociados con el paisaje circundante y con la presencia cultural maya prehispánica.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Prieto Hernández mostró hallazgos arqueológicos encontrados hace una semana en Chichén Itzá: “una interesante ofrenda, donde aparecen cinco vasijas; tres de ellas son trípodes, y que tienen cierta correlación con áreas culturales del sur de Campeche y Tabasco; otra de las figuras tiene una decoración a manera de ave, probablemente un pavo de monte, y muestra relación con culturas que se desarrollaron en las Tierras Altas de Guatemala”, finalizó.