



Donan al Museo Casa de Carranza objetos del ingeniero militar Álvaro Efraín Rosado Osorio

- La colección fue cedida por la hija del también general de brigada mexicano, Leonor Adriana Rosado Bonewitz
- Se integra de 40 piezas, entre fotografías, libros, una gorra de plato, un marrazo, distintivos, insignias, condecoraciones y libretas

Con el fin de salvaguardar objetos que pertenecieron al general de brigada e ingeniero militar Álvaro Efraín Rosado Osorio, quien formó parte del Ejército Constitucionalista, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y del Museo Casa de Carranza (MCC), recibió la donación de 40 piezas del acervo familiar de este militar, las cuales se agregarán a la colección permanente de este recinto museístico.

La colección, cedida por la hija de dicho general, Leonor Adriana Rosado Bonewitz, se integra de 11 fotografías enmarcadas, cinco libros, una gorra de plato de general de brigada y un marrazo de 1876, así como dos lotes: uno, conformado por ocho distintivos e insignias; y otro, por 12 condecoraciones; y dos libretas: la primera contiene parte de la historia de Rosado Osorio, y la segunda, fotografías de cada insignia obtenida y su significado.

De acuerdo con la directora del MCC, Karla Jaqueline Peniche Romero, las gestiones para recibir estos materiales iniciaron en febrero de 2023, cuando la señora Leonor Rosado envió un correo solicitando al museo que recibiera dichas piezas, ya que buscaba que se conservaran en un lugar adecuado.

“Nos pareció valiosa la colección por la importancia histórica de Álvaro Efraín, quien ingresó como cadete al Colegio Militar, el 6 de noviembre de 1913, en el 31/o Regimiento de Infantería; posteriormente, el 17 de julio de 1915, alcanzó el rango de teniente de infantería, y con este grado militar se unió al Ejército Constitucionalista, liderado por Venustiano Carranza”, explicó la funcionaria.

Los materiales fueron traídos al MCC por familiares de la señora Leonor, y se sometieron a un estudio para validar su autenticidad, a cargo del historiador del recinto, Edwin Alberto Álvarez Sánchez. Asimismo, la subdirectora de Conservación del Patrimonio en Museos y Talleres de la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural, Dora Méndez Sánchez, emprendió en ellos un trabajo de conservación para su cuidado correcto.



“Los objetos son estudiados e intervenidos en el museo; el análisis historiográfico y tratamientos de conservación ayudarán a tener un panorama más amplio y a realizar la ficha técnica de cada una de las piezas, así como el catálogo de la colección”, explicó Peniche Romero.

Álvaro Efraín Rosado Osorio nació en San Juan Bautista (hoy Villahermosa, Tabasco) el 27 de abril de 1897, y murió en la Ciudad de México, el 17 de mayo de 1960. Sus padres fueron Carlos Rosado Vega y Laura Osorio, tuvo una hermana llamada Laura y cuatro hermanos que también sirvieron al ejército: Evelio, Ernesto, Hermilo y Carlos, este último aparece en algunas de las fotografías donadas.

Como parte de las campañas del Ejército Constitucionalista de 1913 a 1917, a Álvaro Efraín se le anotan siete hechos de armas contra felixistas en el estado de Chiapas; también, durante el gobierno constitucional (1917-1920), tiene anotadas seis acciones de guerra contra este mismo grupo. Su carrera militar concluyó en 1945, y se retiró con el grado de general brigadier.

Respecto a las fotografías enmarcadas, destacan dos retratos de él en su etapa adulta, uno a color y otro en blanco y negro; en tanto que los libros corresponden a los tomos 1 al 5 de *Historia gráfica de la Revolución Mexicana*; sobre las condecoraciones, resaltan la de “Veterano de la Revolución” (1910-1917), “Perseverancia” de 1ra., a 5ta., clase (15, 20, 25, 30, 35 años), “Mérito militar”, “Defensores de la República” y “Cruz de Guerra 1ra. Clase”.

Por último, la directora del MCC puntualizó que las condecoraciones se exhibirán al público dentro de las salas de la colección permanente del museo, posiblemente, en el cuarto trimestre de 2023; otros materiales se contempla mostrarlos en una exposición temporal sobre indumentaria militar.