



Encuentro Guerrero y Oaxaca se exhibirá en el Ex Convento de Santo Domingo Yanhuitlán, en Oaxaca

- La muestra se inaugura el domingo 9 de julio de 2023 y estará abierta hasta el 15 de octubre de 2023
- Reúne 59 obras plásticas de distintas corrientes artísticas, realizadas por artistas de ambos estados

El Ex Convento de Santo Domingo Yanhuitlán, en Oaxaca, presentará a partir del 9 de julio de 2023, la exhibición plástica *Encuentro Guerrero y Oaxaca*, la cual reúne la obra de 23 artistas del Colectivo Guixhuuba y de 36 creadores formados en la Universidad Autónoma de Guerrero (UAGro).

La muestra reúne 59 obras plásticas de distintas corrientes, como arte abstracto, surrealista, realista e, incluso, cubista, en las que se podrán distinguir los estilos de artistas de ambos estados, distinguibles por el diferente manejo del color y de temas que pueden ser plasmados en escenas figurativas o abstractas, e incluyen personajes y fauna, informó el profesor del Colectivo Guixhuuba de Oaxaca, Israel Manuel Teodoro.

Asimismo, el pintor y promotor cultural explica que la colección guerrerense se desarrolló en la UAGro, por lo que en las obras también se aprecia un trabajo plástico más académico.

Menciona también la obra de Alerus Ruiz quien, impulsado por su inquietud en la búsqueda de nuevas formas de creación y expresión inclusivas, dedica su trabajo a las personas invidentes; se trata de piezas que mezclan materiales y técnicas, y fusionan la escultura con la pintura para ser percibidas expresamente a través del tacto; cualquier persona puede disfrutarlas y experimentar, aunque no sea débil visual.

Alerus Ruiz es originario de San Francisco Ixhuatan, egresado de la Escuela Normal Rural de Ayotzinapa, y actualmente se desempeña como profesor de artes en la Secretaría de Educación Pública.

Manuel Teodoro narra que la experiencia del Colectivo Guixhuuba de Oaxaca con la UAGro comenzó hace alrededor de seis meses, cuando los invitaron a presentar su obra en las ciudades de Chilpancingo, Acapulco y Taxco.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



De ahí, la exposición conjunta viajó a Morelos. Es así que de la unión de intenciones y proyectos de ambos espacios artísticos han derivado en tres exposiciones.

El colectivo tiene nueve años de haberse fundado; sus integrantes han expuesto su trabajo en el estado de Oaxaca, en otras latitudes del país y en el extranjero; sus exhibiciones más recientes fueron presentadas en Italia y en Estados Unidos, en este último país, en Texas, donaron 50 obras para un hospital de niños con cáncer.

En México también han tenido presencia en Nuevo León, Chiapas, Yucatán, Campeche, Guerrero y la Ciudad de México.

El profesor Manuel Teodoro cuenta que el Colectivo Guixhuuba surgió por iniciativa propia y de Jade Guixhuuba, cuando ambos egresaron de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, en la ciudad de Oaxaca, y se desplazaron al Istmo.

En la región istmeña encontraron mucho talento entre las y los jóvenes, por lo que montaron un taller en Salina Cruz, donde recibieron a interesados de este municipio, Tehuantepec y Juchitán.

Conforme las y los jóvenes pintores avanzaron su aprendizaje y obras, diversos artistas se interesaron y creció el esfuerzo y la colaboración, que ahora abarca otros estados. Esta exposición es un encuentro con artistas de Guerrero, la cual se espera despierte el interés del público nacional e internacional.

La exposición *Encuentro Guerrero y Oaxaca* permanecerá en el Ex Convento de Yanhuitlán hasta el 15 de octubre del 2023. Horario: martes a domingo, de 10:00 a 16:00 horas. Costo: 70 pesos, los domingos la entrada es gratuita para todo el público nacional y extranjeros residentes con documento probatorio.

---ooOoo---

Síguenos en:

Facebook: [@INAHmx](#)

Twitter: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)

