



Dedican exposición temporal y proyección fílmica a la vida y obra de Francisco Villa

- El 6 de julio, la Dirección de Estudios Históricos del INAH abrirá la muestra *Los pasos del centauro. Francisco Villa en la Ciudad de México*
- Previamente, el historiador Aurelio de los Reyes comentará el filme *De Victoriano Huerta al asesinato de Villa*

Desde su incursión en el movimiento revolucionario hasta su muerte, hecho del cual se conmemora su primer centenario luctuoso este 2023, Doroteo Arango, “Francisco Villa” (1878-1923), llamó la atención de periodistas, escritores, cineastas y otros artistas, quienes dedicaron páginas u obras enteras a su vida, su obra y al movimiento social que encabezó.

Como parte de las conmemoraciones organizadas por el Gobierno de México en el marco de esta efeméride, la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), presentará una proyección fílmica e inaugurará una exposición temporal en la Dirección de Estudios Históricos (DEH), el próximo 6 de julio de 2023.

Con el título de *Los pasos del centauro. Francisco Villa en la Ciudad de México*, la muestra se inaugurará a la 19:00 horas, y podrá visitarse gratuitamente hasta el 31 de agosto de 2023, de 11:00 a 18:00 horas, en la sede de la DEH (calle Allende No.172, centro de la alcaldía Tlalpan).

Se integrará de 14 fotografías de los acervos de la Fototeca Nacional del INAH, en las que se plasman escenas de la estadía de Villa en la capital del país, en diciembre de 1914.

En aquel entonces, el caudillo norteño se reunió con Emiliano Zapata en Xochimilco y entró junto con este a Palacio Nacional, protagonizando episodios como aquel en el que renombró a la céntrica calle de Plateros como calle Francisco I. Madero.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Bajo la curaduría de las historiadoras e investigadoras de la imagen, Rebeca Monroy Nasr y Rosa Casanova, ambas adscritas a la DEH, el montaje se acompañará de un mapa que ilustrará el recorrido del revolucionario por la Ciudad de México, así como de ocho pinturas, creadas por el artista Felipe de la Torre Villalpando, a partir de las fotografías históricas, y que se presentarán por primera vez.

Previo a la inauguración de la exposición temporal, a las 17:00 horas, el investigador del Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), especializado en historia del cine, Aurelio de los Reyes García Rojas, comentará el filme *De Victoriano Huerta al asesinato de Villa*.

Cabe destacar que esta película, perteneciente a las colecciones de la Fimoteca de la UNAM, también será musicalizada en vivo por el pianista José María Serralde Ruiz, quien se dedica a la interpretación para cine histórico y cine silente.

Para la DEH, estas actividades tienen el objetivo de acercar la figura de Francisco Villa y el villismo a públicos más amplios, especialmente a estudiantes de educación básica y media superior.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

Twitter: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)