



El INAH impartirá un curso-taller sobre Francisco Villa y el villismo

- La actividad gratuita y de carácter virtual se desarrollará los martes y viernes, del 4 de julio al 11 de agosto de 2023
- Busca difundir las más recientes investigaciones en torno al personaje y al movimiento social que encabezó

En el marco de la conmemoración de 2023 como el "Año de Francisco Villa. El revolucionario del pueblo", decretado por el Gobierno de México, investigadores del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) impartirán el curso-taller "El villismo y su legado. Reflexiones históricas", bajo la modalidad virtual a través de [INAH TV](#).

A sesionar los martes y viernes, desde el 4 de julio y hasta el 11 de agosto de 2023, esta actividad virtual y gratuita es organizada por la Secretaría de Cultura federal, a través del INAH y de áreas de esta dependencia, como la Secretaría Técnica, la Dirección de Estudios Históricos (DEH) y los Centros INAH Coahuila, Chihuahua, Durango, Sonora y Zacatecas.

La finalidad, informa la directora de la DEH, Delia Salazar Anaya, es difundir las investigaciones más recientes realizadas en el instituto, así como en centros académicos, como el Instituto Dr. José María Luis Mora o la Universidad Iberoamericana, en torno a Doroteo Arango, "Francisco Villa" (1878-1923) y acerca del villismo, en el contexto de la Revolución Mexicana.

"Las conmemoraciones no solo buscan recordar fechas específicas, como el aniversario luctuoso de Villa, en este caso, sino analizar la memoria de movimientos emblemáticos para la construcción del México actual, como es el propio villismo", señala la historiadora.

Con una conferencia introductoria al personaje, a cargo de la investigadora del Instituto Dr. José María Luis Mora, Guadalupe



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Villa Guerrero, el curso-taller tendrá sesiones centradas en temas como la Toma de Torreón, la Batalla de Zacatecas, las miradas magonistas al villismo, la relación de Francisco Villa con los movimientos obreros, las mujeres villistas, la caricatura, la fotografía y la música en relación con el "Centauro del Norte".

A cargo de estas y otras conferencias estarán investigadores del INAH, como el director del Museo Nacional de Historia, Salvador Rueda Smithers; el investigador del Centro INAH Zacatecas, Limonar Soto Salazar; el experto de la Fototeca Nacional, Daniel Escorza Rodríguez, y las historiadoras de la DEH, Anna Ribera Carbó y Martha Rocha Islas.

Otro objetivo del taller es que los asistentes puedan tener conocimiento de los diversos acervos, físicos y virtuales, que están bajo resguardo del INAH, los cuales contienen información para el desarrollo de nuevas indagaciones de corte histórico.

"Es un evento de carácter nacional, apoyado en gran medida por el secretario técnico del INAH, José Luis Perea González, y por los directores de los Centros INAH del norte de nuestro país", concluye Delia Salazar al destacar la colaboración de los titulares de las representaciones estatales del instituto en Chihuahua, Coahuila, Durango, Zacatecas y Sonora, Jorge Carrera Robles, Francisco Aguilar Moreno, Jorge Antonio Reyes Valdez, José Francisco Román Gutiérrez y Zenón Humberto Tiburcio Robles, respectivamente.

Cabe destacar que, al ser una actividad virtual, el curso podrá ser visto por cualquier persona en México e, incluso, en el extranjero, ya sea en tiempo real, entre las 17:00 y las 19:00 horas, o de manera diferida dado que todas las sesiones permanecerán disponibles para su consulta en [INAH TV](#).

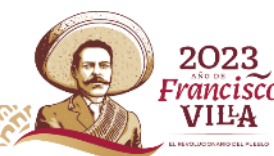
Se entregará constancia de participación a quienes acrediten más del 80% de la asistencia al total de las sesiones. Mayores informes e inscripciones al correo electrónico: difusion.deh.owner@inah.gob.mx. Programa completo [aquí](#).

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@INAHmx](#)

Twitter: [@INAHmx](#)





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Instagram: [@inahmx](https://www.instagram.com/inahmx)

YouTube: [INAH TV](https://www.youtube.com/INAH-TV)

TikTok: [@inahmx](https://www.tiktok.com/@inahmx)

Sitio web: inah.gob.mx

