



Inauguran exposición alusiva al bicentenario de la fundación del estado de Jalisco

- *Jalisco: 200 años, libres y soberanos* plantea un viaje por el devenir de la entidad, mediante piezas arqueológicas, históricas y arte pictórico
- Permanecerá hasta el 15 de diciembre de 2023, en el Museo Regional de Guadalajara

Hace 200 años, Jalisco se convirtió en el primer territorio de la naciente República Mexicana en organizarse política y administrativamente como un estado libre y soberano, hito que a partir de hoy se analiza y difunde en una nueva exposición del Museo Regional de Guadalajara (MRG).

Organizada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), la muestra *Jalisco: 200 años, libres y soberanos* plantea un viaje por el devenir de esta entidad, desde sus antecedentes prehispánicos y la fundación de la Nueva Galicia, en el siglo XVI, hasta la actualidad.

La directora del MRG, Beatriz Domínguez Plaza, informa que la instalación se compone de alrededor de 50 piezas, entre bienes arqueológicos, históricos, arte pictórico, documentos, numismática y objetos etnográficos.

“Sumarnos a esta efeméride es reconocer tanto la historia de nuestro estado como la del propio museo regional, ya que en este inmueble, el cual a finales del siglo XVIII era sede del Seminario Tridentino de San José, se formó Prisciliano Sánchez, el primer gobernador constitucional de Jalisco”.

Bajo la curaduría de la historiadora del MRG, Alejandra Mosco Jaimes, el recorrido de la exposición se divide en tres núcleos temáticos. En el primero, “Desde la fundación de la Nueva Galicia, en Jalisco siempre se ha luchado por la soberanía”, se aborda el proceso de invasión española a los pueblos del occidente mexicano, así como los sucesos que llevaron a la fundación de la Villa de



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Guadalajara, en Nochistlán, Tonalá y Tlacotán, antes de que su ubicación actual fuera fijada dentro del Valle de Atemajac, en 1542.

En el segundo apartado, "La lucha por la Independencia y soberanía de México", se analizan los acontecimientos que precedieron al movimiento insurgente en nuestro país, el desarrollo de esta gesta y los convulsos años del imperio de Agustín de Iturbide, para lo cual se muestran monedas de esa época y facsímiles de textos, como el Acta de Independencia del Imperio Mexicano.

Finalmente, el último núcleo, "Jalisco, el primer estado libre y soberano de México", detalla el modo en que la caída del imperio de Iturbide brindó la oportunidad a las provincias de retomar el control de sus territorios, lo que llevó a diversos líderes políticos, como Severo Maldonado, Prisciliano Sánchez y Luis Quintanar, a concretar, el 16 de junio de 1823, la declaratoria de Jalisco como estado libre y soberano.

Entre las piezas más destacadas de este módulo figuran el único texto original que se conserva de la primera Constitución Política de Jalisco, promulgada el 18 de noviembre de 1824, así como la pintura anónima de gran formato *Escenas típicas mexicanas*, que desde el arte contemporáneo ofrece un vistazo a las tradiciones y los paisajes representativos de la entidad.

La exposición *Jalisco: 200 años, libres y soberanos* permanecerá hasta el 15 de diciembre de 2023, en el Museo Regional de Guadalajara (Liceo 60, Centro Histórico. Guadalajara, Jalisco). Horario: martes a domingo, de 9:00 a 18:00 horas. Costo de acceso: 90 pesos, excepto menores de 13 años, mayores de 60 años, estudiantes y profesores con credencial vigente. Los domingos la entrada es libre para público nacional y extranjeros residentes con documento probatorio.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

Twitter: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

