



Reconocen labor de la Biblioteca de la ENAH en la preservación de Fondo Bibliográfico “José Toribio Medina”

*** El Instituto Panamericano de Geografía e Historia, perteneciente a la OEA, entregó una placa y diploma en reconocimiento a dos décadas de trabajos de preservación

*** La colección se divide en Acervo General, Consulta y el Fondo Reservado, además se integra por más de 200 mil ejemplares; dio inicio su digitalización

A lo largo de 20 años, la Biblioteca “Guillermo Bonfil Batalla”, de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), se ha dedicado a la preservación del Fondo Bibliográfico “José Toribio Medina”, que el Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH) le entregó en comodato al Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), a partir de un convenio firmado el 30 de agosto de 2002.

Dicha labor ha sido reconocida por esta instancia de la Organización de los Estados Americanos (OEA), con la entrega de una placa conmemorativa y un diploma, en agradecimiento por dicho trabajo y su servicio a la comunidad panamericana.

Al respecto, la jefa de la Biblioteca de la ENAH, Rocío Araceli Sánchez Hernández, recuerda que, a partir de la firma del acuerdo entre el INAH y el IPGH, se convino que la Biblioteca “Guillermo Bonfil Batalla” llevaría a cabo labores de resguardo, conservación y administración del acervo, así como su puesta en servicio al público, entre otros procesos relacionados con el propio fondo.

La colección está dividida en revistas y libros, con 11 mil y 29 mil ejemplares, respectivamente. Dentro de los volúmenes hay tres apartados: Acervo General, Consulta y el Fondo Reservado, siendo este último el más valioso, por incluir impresos que datan del año 1600 a la actualidad.

“Destacan obras como *La Santa Biblia*, de 1866, la cual tiene grabados de Gustave Doré, así como otras que sobresalen por su contenido, tipografía, tipo de papel; en cuanto a encuadernación, hay libros de gran formato que tienen herrajes en sus tapas y cantos dorados”, detalla Sánchez Hernández.

Otra obra interesante es *Ocho mil kilómetros en campaña: relación de las acciones de armas, efectuadas en más de veinte estados de la República durante un periodo de cuatro años por el C. General Álvaro Obregón y descritas por el mismo* [sic], publicada en 1917, la cual fue firmada por el propio general.

José Toribio Medina fue un bibliófilo chileno dedicado a coleccionar los primeros libros impresos en Latinoamérica, cuyo mayor repositorio está en la Biblioteca Nacional de Chile. Llegó a México en 1903, e inició una segunda etapa de recolección, acervo al que el IPGH dio continuidad, al preservarlo y enriquecerlo con obras actuales, siendo conservado y resguardado por la Biblioteca de la ENAH.

“El acervo, de más de 200 mil ejemplares, se nutre de nuevas obras en ámbitos que le competen al IPGH, como la geografía y la historia, así como la antropología y la arqueología, contexto político, y temas acordes al perfil del INAH; son obras que están en ruso, japonés, chino, polaco, entre otros”, refiere.

La especialista comparte que se están digitalizando obras para compartirlas con quienes lo soliciten. La Mediateca del INAH ya cuenta con el Fondo José Toribio Medina, que alberga algunos libros antiguos en su versión digital, proyecto que se suspendió por la contingencia sanitaria, pero ha sido retomado.

Hace dos décadas, al recibir el fondo y debido a su dimensión, se tuvo que construir un área *ex profeso* para poder albergarlo, ya que no se contaba con las condiciones para su recepción, por lo que se realizó una modificación estructural dentro de la biblioteca, además de instalarse estantería móvil. “Hoy es un área que cuenta con control de clima, temperatura, humedad, extractores de aire y sistema contra incendios. Al ser un acervo que está reservado, sin acceso directo al público, se garantiza su conservación y preservación”, explica.

Próximamente, anuncia, iniciarán un programa de conservación del fondo, en conjunto con especialistas de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia y de la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía (ENCRyM); propuesta que se ha informado a las autoridades del IPGH.

Tal iniciativa busca formar alumnos vinculados con la conservación y, al mismo tiempo, dar tratamiento al propio fondo. En este semestre, en la ENAH, inició una propuesta piloto en la materia Conservación de Acervos Documentales, con la profesora Angélica Ángeles Rodríguez, quien, con un grupo de estudiantes, inició la limpieza superficial, la colocación de guardas, entre otras actividades.

Por último, Rocío Araceli Sánchez menciona que, a partir de este proyecto, se solicitó autorización al IPGH, en una adenda al convenio, para realizar el préstamo de ejemplares del Acervo General a domicilio –a la comunidad estudiantil y del INAH–, porque anteriormente solo se consultaban en sala.